ZPRÁVA
O ČINNOSTI ORGANIZACE ZA ROK 2012

Turistické informační centrum města Brna, příspěvková organizace

tic

Turistické informační centrum města Brna, příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno

ZPRÁVA O ČINNOSTI ORGANIZACE ZA ROK 2012

V Brně dne 27. 2. 2013

Zprávu předkládá:

PhDr. Petra Kačírková, Ph.D.
ředitelka
Turistického informačního centra
města Brna, příspěvkové organizace

Obsah

I. Činnost TICmB v roce 2012 – úvod 3
II. Vedení organizace - středisko 11 5
1. Ředitelka 5
2. Sekretariát 7
3. Právník 8
4. Archiv 9
5. Interní audit 9
6. Práce a mzdy 10
7. Oddělení marketingu a propagace - středisko 51, 151 11
Tiskový a programový manager 11
Výlep plakátů 11
Pořádání akcí 11
Marketingová a propagační činnost 11
Grafické studio 12
Správce webu a fotograf 12
Redakce KAM v Brně 13
III. Ekonomické oddělení – stř. 21 15
IV. Oddělení provozních služeb - středisko 31 16
V. Oddělení kulturních služeb 18
1. Středisko produkce (stř. 41) 18
2. Galerie (stř. 42) 22
3. Divadelní svět Brno (stř. 43) 25
4. Kino Art (stř. 44) 31
5. Sál Břetislava Bakaly (stř. 45) 37
VI. Oddělení turistických a informačních služeb – stř. 61, 62, 63 a 64 39
1. Sumární hodnocení 39
2. Realizované projekty 40
3. Činnosti jednotlivých středisek oddělení turistických a informačních služeb 41
Středisko 64 49
VII. Plnění úkolů v oblasti hospodářské 51
1. Hospodaření organizace celkem - výnosy k 31. 12. 2012 54
2. Hospodaření organizace celkem - náklady ke 31. 12. 2012 57
3. Hospodaření podle jednotlivých středisek 59
4. Finanční majetek 60
5. Dotace – 2012 61
6. Pohledávky a závazky 63
VIII. Plán tvorby a čerpání peněžních fondů 67
1. Fond investiční 67
2. Fond rezervní 67
3. Fond odměn 68
4. Fond FKSP 68
IX. Plnění úkolů v oblasti personální 69
X. Kontrolní činnost 73
XI. Zpráva o výsledku inventarizace majetku a závazků 75
XII. Přílohy ke zprávě o činnosti TICmB k 31. 12. 2012 77

I. Činnost TICmB v roce 2012 – úvod

Zpráva o činnosti organizace za rok 2012 předkládá ucelený obraz o činnosti Turistického informačního centra města Brna, p. o. (dále jen TICmB) za sledované období. Kalendářní rok probíhal v rámci poskytovaných činností a služeb dle stanoveného Plánu činnosti organizace na rok 2012.
Významnou skutečností, která zasáhla do rozsahu činnosti organizace v roce 2012, bylo celoroční uzavření objektů Staré radnice - konkrétně Radnická 6 - 8, včetně nádvoří Staré radnice, radniční věže a části uliční fronty radnické ulice. Důvodem této stavební uzávěry byla oprava a rekonstrukce statiky objektu, včetně řešení hydroizolací v suterénních patrech. Stavba byla řízena Investičním odborem MMB a pro činnost organizace z této skutečnosti vyplynuly zásadní změny v rozsahu činností, které jsou v těchto objektech vykonávány. Po celou turistickou sezónu byla mimo provoz návštěvnická trasa Staré radnice, včetně možnosti vyhlídky z radniční věže, nebylo možné realizovat kulturně-společenské aktivity v prostorách historických sálů i nádvoří Staré radnice, bylo nutné najít náhradní prostory pro kanceláře zaměstnanců oddělení produkce a byl přesunut kompletní provoz Informačního centra. Život se do vytčených částí Staré radnice vrátil v adventním období 2012.
V oblasti řízení TICmB byl v roce 2012 v plném rozsahu aplikován systém projektového řízení organizace a byly realizovány personální změny na pozicích nižšího a středního managementu. Ředitelka organizace byla v termínu od 16. 4. - 19. 10. 2012 na mateřské dovolené a v době její nepřítomnosti ji zastupovala vedoucí ekonomického oddělení Ing. Magda Hlinková.
V souladu se Zřizovací listinou a navrženým Plánem činnosti na rok 2012 byly realizovány jednotlivé činnosti dle funkčního zařazení jednotlivých středisek v souladu s organizační strukturou TICmB. V roce 2012 byla plnou měrou naplňována linie dvou základních milníků provozu organizace - a to jak oblast turisticko-informační, tak oblast činnosti produkce. Podrobnější popis činnosti jednotlivých středisek je detailněji obsažen v jednotlivých kapitolách tohoto materiálu.
S ohledem na skladbu připravovaného rozpočtu na rok 2013 byly i nadále zachovány všechny významné a tradiční akce, které se řadí nepochybně k významným a veřejností oblíbeným city eventům.
V rámci rozvoje organizace byly v roce 2012 nad rámec stanoveného plánu činnosti realizovány aktivity související s prohlubováním spolupráce s profesními organizacemi a sdruženími (Asociace průvodců ČR, CzechTurism, Centrála cestovního ruchu Jihomoravského kraje (dále jen CCRJM), Asociace turistických informačních center (dále jen A.T.I.C) a dalšími). Dále probíhala úzká spolupráce s nejširším spektrem organizací, které svou činností zasahují metropolitní město Brno. V oblasti prezentace aktivit TICmB a celkově turistické pobídky ve městě Brně bylo realizováno několik samostatných prezentací, a to jak v tuzemském, tak zahraničním prostředí. Zahraniční prezentace byly realizovány vždy v kooperaci s jiným partnerem, a to v roce 2012 konkrétně s CCRJM a Odborem zahraničních vztahů MMB.
Mezi nejvýznamnější a nejrozsáhlejší aktivity TICmB v roce 2012 nepochybně patřily:

- realizace třetího ročníku mezinárodního divadelního festivalu Divadelní svět Brno
- zahájení a provoz Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba
- realizace Letních shakespearovských slavností
- Mezinárodní kytarový festival s Nocí flamenca
- Dny Brna
- Festival vědy s RWE

- realizace mezinárodního filmového festivalu krátkometrážních filmů - Brněnská 16 (B16)
- Tmavomodrý festival
- Pivovarské dny na Staré radnici
- realizace projektu Brněnské Vánoce 2012 v lokalitě: nám. Svobody, Stará radnice, Labyrint a Mincmistrovský sklep.

Dále je to celoroční provoz všech galerií TICmB, Sálu B. Bakaly a kina Art.

II. Vedení organizace - středisko 11

1. Ředitelka

V prvním pololetí roku 2012 se hlavní činnost ředitelky soustředila na kontrolu dodržování systému úsporných opatření ve všech oblastech činnosti organizace, který byl mimo jiné zaveden v návaznosti na sníženou dotaci zřizovatele v objemu 20% veškerých provozních nákladů.

Velká pozornost byla i nadále věnována organizačním a personálním otázkám s cílem vytvořit efektivně a kvalitně personálně obsazenou organizační strukturu organizace.

Ředitelka organizace se v průběhu roku 2012 soustředila na supervizi nad prioritními kulturními akcemi TICmB a jejich vzájemnou koordinaci. Zejména se jednalo o mezinárodní divadelní festival Divadelní svět Brno, vytvoření funkčního týmu pro přípravu B16 a přípravu veškerých letních kulturních aktivit, kterými jsou zejména Letní shakespearovské slavnosti, Mezinárodní kytarový festival, akce Brněnského kulturního léta a nejrozsáhlejší exteriérový projekt metropole - Brněnské Vánoce 2012.

Trvalou aktivitou, které se PhDr. Petra Kačírková, Ph.D., v průběhu sledovaného období věnovala, bylo zajištění zpřístupnění třetí části brněnského podzemí – Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba. Slavnostní zahájení provozu Kostnice u sv. Jakuba proběhlo 20. června 2012. Od 22. června 2012 je Kostnice celoročně, stejně jako další části Brněnského podzemí, zpřístupněna veřejnosti.

Mezi další trvalé aktivity ředitelky organizace patří osobní účast při jednáních a kooperaci s partnery, oborovými organizacemi i zástupci státní správy a samosprávy na všech úrovních. Velice pozitivní a hodnotná je spolupráce na úrovni CzechTourism, CCRJM, Kanceláře strategie města Brna, Odboru kultury MMB, Odboru implementace evropských fondů MMB, Asociace průvodců ČR atd.

Od 16. 4. 2012 do 19. 10. 2012 byla pověřena zastupováním ředitelky TICmB PhDr. Petry Kačírkové, Ph.D. po dobu její mateřské dovolené Ing. Magda Hlinková, vedoucí ekonomického oddělení.

PhDr. Petra Kačírková, Ph.D., je členkou Marketingové rady města Brna a je častým hostem při nejrůznějších debatách a konzultacích v rámci aktivit souvisejících s rozvojem cestovního ruchu jak ve městě Brně, tak v rámci ČR. Trvalou součástí činnosti ředitelky je též spolupráce s VŠ v oblasti cestovního ruchu i dalších profesně blízkým oblastem.
Rozhodnutím RMB, konané dne 21. 11. 2012, je ředitelka TICmB delegována k zastupování města Brna na všech valných hromadách CCRJM, zájmového sdružení právnických osob.
PhDr. Petra Kačírková, Ph.D. byla jmenována členkou koordinační skupiny pro Program rozvoje kultury města Brna ve volebním období 2010 - 2014.

Po jejím nástupu z mateřské dovolené byla věnována zvýšená pozornost tvorbě rozpočtu pro rok 2013, který byl stavěn stejně jako rozpočet 2012 s 20% sníženým příspěvkem zřizovatele. Nicméně, i při tomto finančním modelu byl zachován počet všech klíčových aktivit organizace a to jak v oblasti rozvoje cestovního ruchu a informačních služeb, tak v oblasti kulturních a produkčních služeb.

Přestože v roce 2012 - zejména v jeho počátku - prošla organizace zásadními personálními změnami, které souvisely s rekonstrukcí organizace, byly úspěšně realizovány všechny plánované projekty a aktivity. Navíc při konečném sumarizování návštěvnosti jednotlivých akcí roku 2012 jsme zaznamenali vyšší počet návštěvníků i vyšší tržby. V kontextu celorepublikového srovnání příspěvkových organizací se naše organizace pohybuje vysoce nad standardem cca 30% finanční soběstačnosti, neb dosahujeme bezmála 42%.

2. Sekretariát

- sledování termínovaných úkolů a zajišťování jejich plnění,
- zařizování nutných administrativních kontaktů s Magistrátem města Brna,
- organizace porad a jednání,
- zajišťování veškeré administrativy, evidence faktur, došlé pošty, apod.,
- administrace pošty došlé a odeslané (obsluha frankovacího stroje, vedení podkladů pro vyúčtování poštovného),
- dodržování Zásad vztahu orgánů statutárního města Brna k příspěvkovým organizacím při nakládání s majetkem
- vedení provozní zálohy a její úsporné čerpání,
- zajišťování tuzemských i zahraničních služebních cest ředitelky organizace včetně podkladů pro jejich vyúčtování,
- evidence rovnoměrného a úsporného čerpání repre fondu ředitelky organizace,
- evidence uzavřených smluv za celou organizaci,
- zpracování a vedení zápisů o vyřazení DDHM, DDNM, OE,
- zabezpečování podatelny v systému Spisové služby e-spis LITE.

3. Právník

Právní oddělení v roce 2012 vykonávalo zejména tyto činnosti:

- uložení listin včetně výroční zprávy a účetní závěrky do sbírky listin obchodního rejstříku,
- tvorba a revize smluvních dokumentů po obsahové i formální stránce včetně řešení právních vztahů organizace (interně, vůči partnerům i vůči třetím osobám) a provádění konzultační činnosti v rámci působnosti právního oddělení organizace,
- adaptace právní agendy TICmB související s dynamickým rozvojem organizace,
- právní zajištění tradičních akcí vyžadujících mimořádné smluvní ošetření: Divadelní svět Brno, Tmavomodrý festival, Letní shakespearovské slavnosti, Mezinárodní kytarový festival Brno, Brněnské kulturní léto apod.; nově zvl. Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba apod.,
- průběžná tvorba nových, resp. aktuálních smluvních typů, zejména smluv a dohod dle platného právního řádu ČR v souladu s požadavky EU, odstranění neaktuálních formulací u smluvních dokumentů v souladu s novelizacemi příslušných právních norem,
- průběžná aktualizace pojistných smluv a uzavírání nových smluv dle stávajících potřeb organizace, jakož i eliminace škod spoluprací s Policií ČR, pojišťovnami a FKŠ MMB,
- správa pohledávek organizace dle Zásad vztahu orgánů SMB k příspěvkovým organizacím, příprava podkladů pro soudní a exekuční řízení v rámci existujících pohledávek organizace,
- aktivní správa datové schránky v souladu se zákonem č. 300/2008 Sb.,
- jednání s orgány státní správy a samosprávy nutná pro vytvoření všestranné právní jistoty organizace v rámci její činnosti,
- příprava stanovisek organizace při řešení otázek celospolečenského zájmu v rozsahu pověření organizace a nadřízených orgánů,
- právní realizace náhrady škod, resp. odškodnění; osobní účast právníka ve škodní komisi organizace,
- přípravná, realizační, supervizní a konzultační činnost při zadávání vybraných veřejných zakázek dle zákona o zadávání veřejných zakázek,
- koordinace, příprava a realizace osobních jednání se smluvními partnery TICmB dle požadavků ředitelky organizace,
- výkon činností souvisejících s právní agendou organizace včetně interní normotvorby organizace,
- vyřizování právní korespondence organizace,
- úzká spolupráce s oddělením provozních služeb, oddělením ekonomických služeb a interní auditorkou v právně-ekonomických otázkách s cílem zefektivnění postupů práce a hospodárného nakládání s majetkem v rámci TICmB,
- hodnocení aktivit organizace z právního hlediska v praxi a navrhování přijetí opatření k jejich zefektivnění,
- formulování návrhů vyřízení žádostí podaných organizaci dle zákona 106/1999 Sb.,
- spolupráce s KPMB v rámci metodického vedení a koordinace.

Výkonem evidenční a spisové agendy právního oddělení je pověřena administrativní a spisová pracovnice. Součástí právního oddělení je v roce 2012 archiv organizace.

4. Archiv

Po renovaci na sklonku roku 2011, kdy byla spisovna (obecně označovaná jako „archiv", ve smyslu zákona č. 499/2004 Sb. se však jedná o „spisovnu") deponovaná v suterénních prostorách kina ART modernizována (PC, scanner, kopírka, v suterénu odvlhčovač vzduchu, zajištění formou hlásičů EPS atd.), došlo v roce 2012 k plnohodnotnému využití vynaložených prostředků, mj. i novou formou organizace archivu obsahujícího dokumenty týkající se všech právních předchůdců TICmB od 50. let do současnosti. Třídění dokumentů pro snazší orientaci a rychlejší výsledky vyhledávání dokumentů jsou evidentní. Suterénní část archivu však stále čeká na investici, která by zajistila odvlhčení stěn, kompletní výmalbu a zakoupení nových evidenčních systémů – regálů, pořadačů atd.
Detailnější popis činností souvisejících s provozem archívu TICmB:

- přebírání, deponování a následný soupis nových materiálů předaných do archivu v průběhu roku 2012 (oddělení ekonomických služeb - pokladna, mzdová účtárna, sekretariát, městská destinační agentura, oddělení marketingu a propagace),
- badatelská agenda (vyhledávání pro badatele k seminární práci a vyhledávání v ELDZ, mzdových listech a osobních složkách pro PaM),
- příprava dokumentů ke skartaci,
- další postupné vytváření rejstříků pro snazší vyhledávání ve mzdových listech,
- nově tvorba rejstříku plakátů,
- uspořádání fotografií a tvorba jejich rejstříku.

5. Interní audit

Pracovník vnitřní kontroly – interní auditor - je podřízen přímo ředitelce organizace a vykonává úkoly vyplývající zejména ze zákona č. 320/2001 Sb., o vnitřní kontrole, a souvisejících předpisů (mj. vyhl. MF č. 416/2004 Sb.) a ostatních právních norem vztahujících se k příspěvkovým organizacím.

Interní audit se zabývá těmito oblastmi:

- kontroluje vytváření podmínek pro hospodárné, efektivní a účelné vynakládání finančních prostředků v souladu se zřizovací listinou za účelem ověření funkčnosti vnitřního kontrolního systému,
- spolupracuje v procesu včasného rozpoznání rizik, jejich vyhodnocování, minimalizování a přijímání vhodných opatření,
- prověřuje dodržování platných právních předpisů a opatření přijatých orgány veřejné správy ve vztahu k činnosti TICmB v oblasti hospodaření a využívání svěřených finančních prostředků,
- zajišťuje konzultační činnost v otázkách týkajících se procesů správy a řízení organizace.

Posláním interního auditu v TICmB je nezávislé a objektivní přezkoumávání a vyhodnocování operací v rámci řídící kontroly v organizaci. Hlavním cílem je včasná identifikace rizik v rámci organizace. Interní audit předkládá na základě svých zjištění vedení organizace doporučení k optimálnímu nastavení systému řídící kontroly v organizaci. Tato doporučení mají vést k předcházení nebo zmírnění identifikovaných rizik a přijetí opatření k nápravě zjištěných nedostatků.

Interní audit zajišťuje mimo jiné:

- spolupodílí se na aktualizaci vnitřních předpisů organizace,
- spolupodílí se na sledování legislativních změn a jejich zapracování do vnitřních předpisů organizace,
- kontroluje dodržování rozhodnutí, příkazů a směrnic ředitelky TICmB všemi zaměstnanci organizace,
- ověřuje, zda přijatá opatření k nápravě nedostatků byla odpovědnými zaměstnanci v termínu plně realizována,
- ředitelku informuje průběžně formou zpráv, příp. interního sdělení, o postupu kontrolních akcí, o závažných zjištěních ji informuje neprodleně.

6. Práce a mzdy

Mezi základní činnosti vykonávané v oblasti personální (PaM) patří:

- uzavírání pracovních smluv, dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce a autorské honoráře pro různé služby včetně zajišťování kulturních akcí,
- průběžně je zajišťována agenda při nástupech a výstupech zaměstnanců včetně hlášení na Český statistický úřad, správu sociálního zabezpečení, zdravotní pojišťovny a pracovní úřad,
- zajišťování vstupních a preventivních lékařských prohlídek zaměstnanců a pracujících důchodců,
- vedení mzdového účetnictví.

7. Oddělení marketingu a propagace - středisko 51, 151

Oddělení ve sledovaném období zajišťovalo tyto základní činnosti:

- PR podpora pořádaných akcí,
- grafické a výtvarné práce,
- fotodokumentaci akcí,
- vydávání časopisu KAM v Brně,
- tvorbu www stránek organizace,
- marketingovou činnost.

Tiskový a programový manager

Hlavní náplní práce byla komunikace s médii a veřejností prostřednictvím tiskových konferencí, vydávání tiskových zpráv a informací, psaní článků pro tištěná i elektronická média, poskytování rozhovorů, vystoupení v publicistických pořadech, zajišťování vstupů do médií jak pro ředitelku organizace, tak pro jednotlivé managery akcí atd.
Tiskový a programový manager spolupracoval s mediálními partnery, ke kterým tradičně patří Český rozhlas Brno, Rádio Krokodýl, Rádio Petrov a Rádio Čas, Metropolitan, Metropolis, Kult, BTV, Brno Business, Listy Jižní Moravy, časopis Šalina, Program Brněnsko (inzerce, upoutávky, živé vstupy, studiové rozhovory, reportáže, soutěže o vstupenky, moderované akce, plošná reklama, atd.).

Výlep plakátů

Od 1. 4. 2011 spadá výlep plakátů pod Oddělení provozních služeb TICmB. V dané oblasti došlo k přehodnocení a následnému navýšení cen výlepu.

Pořádání akcí

Festival vědy – Letošní již 8. ročník Festivalu vědy s RWE proběhl stejně jako v přechozích letech jako týdenní popularizační akce zaměřená na prezentaci vědy a vědců zábavnou formou určená nejširší veřejnosti ve dnech 22. – 28. 9. 2012. S ohledem na fakt, že rok 2012 byl rokem oslav 190. výročí narození Gregora Johanna Mendela, bylo vybráno jako místo konání Dne vědců 22. 9. 2012 travnaté prostranství areálu Augustiniánského opatství na Starém Brně u baziliky Nanebevzetí Panny Marie. Formou vědeckého jarmarku zde byla představena práce vědců a pracovníků brněnských vysokých škol a dalších organizací, které s TICmB spolupracovaly na 8. ročníku tohoto festivalu. Návštěvnost Dne vědců je odhadována na přibližně 2 000 návštěvníků.
Vlastnímu festivalu, stejně jako v přechozích letech, předcházela vědomostní soutěž pro žáky 2. stupňů základních škol a nižších stupňů víceletých gymnázií ŽIRAFA, která uskutečnila 13. září 2012 v prostorách Mendelovy univerzity.
Festivalový týden, vyplněný přednáškami, výstavami a workshopy na půdě pořádajících organizací, byl zakončen celoevropskou Nocí vědců 28. 9. 2012. Noc otevřených dveří na jednotlivých vědeckých pracovištích navštívilo odhadem téměř 10 000 příznivců vědy.

Marketingová a propagační činnost

Ve sledovaném období pokračovala vzájemná spolupráce v reklamní oblasti s mediálními partnery organizace (Český rozhlas Brno, Rádio Krokodýl, Rádio Petrov a Rádio Čas, Metropolitan, Metropolis, Kult, BTV, Brno Business, Listy Jižní Moravy, časopis Šalina, Program Brněnsko).

Již 8. rokem pokračovala spolupráce se společností Jihomoravská plynárenská, a.s. při pořádání Festivalu vědy.
V roce 2012 probíhala propagace činností TICmB také za pomoci internetových sociálních sítí (např. facebook, twiter, newsletter, ...)

Grafické studio

Problémy s tiskem působené používáním zastaralého tiskařského stroje OCE, který v neposlední řadě zvyšoval i cenu tisku, byly odstraněny v roce 2011 pořízením nového moderního tiskařského stroje z prostředků poskytnutých zřizovatelem formou účelové dotace. Tento tiskařský stroj slouží nejen pro potřeby TICmB, ale současně je nabízen i jiným organizacím k malosériovému plnobarevnému tisku formou poskytnutí komplexních služeb.

V oblasti služeb poskytovaných grafickým studiem je kladen důraz nejen na kvalitu a grafickou úroveň propagačních materiálů a ostatních tiskovin TICmB, ale rovněž na rychlost zpracování požadavků při zachování profesionální úrovně. Grafické studio zajišťuje zejména tyto činnosti:

- kreativní grafické a výtvarné návrhy k zajištění propagace akcí organizace,
- přípravu tiskovin i pro ofsetový tisk,
- tiskovou přípravu a tisk vstupenek, pozvánek, vizitek apod.,
- scénografické návrhy při akcích organizace,
- řezanou reklamu (plotr), polep automobilů a deskových materiálů,
- výrobu transparentů, bannerů, popisek apod.,
- velkoformátový tisk,
- tisk plakátů, bannerů, potisk samolepících fólií,
- výrobu a montáž informačních a orientačních cedulí a popisek,
- tisk, řezání černobílých jednorázových propagačních tiskovin,
- aranžérské práce při konání akcí v exteriérech i v prostorách organizace,
- práce pro externí zákazníky.

Správce webu a fotograf

K pravidelným činnostem správce webů, databází a fotografa zejména patří:

- tvorba a správa webových stránek organizace – část www.kultura-brno.cz,
- správa registrovaných domén organizace,
- správa virtuálních serverů a databází,
- zadávání překladů na web (dle požadavků organizace),
- údržba stávajících webů (technická aktualizace),
- vytváření a aktualizace obsahu provozovaných webů, redakční činnost,
- newsletter – pravidelné adresné zasílání e-mailových informací o pořadech a akcích organizace (4 056 odběratelů),
- grafické práce na internetových prezentacích, implementace grafiky do webových stránek,
- vytváření nabídek a realizace zakázek v rámci reklamního webového prostoru,
- grafické zpracování reklamních bannerů,
- spolupráce při zpracování grafických materiálů,
- fotodokumentace činností TICmB,
- technická fotografie a další fotografické práce,
- zpracování a vedení fotoarchivu.

V roce 2012 byly vytvořeny nové webové stránky pro níže uvedené projekty TICmB:

- **Letní shakespearovské slavnosti (LSS) Brno** na doméně shakespearebrno.cz – redakční systém, návrh webu, zpracování a implementace grafického vzhledu zohledňujícího vizuální styl LSS Praha a Ostrava, správa obsahu,

- **Tmavomodrý festival** na doméně tmavomodry.cz – redakční systém, návrh dvojjazyčného webu, implementace grafického vizuálu projektu pro rok 2012 z dílny grafického studia TICmB, správa obsahu. Web byl tvořen s ohledem na přístupnost pro zrakově postižené,

- **Brněnská šestnáctka** na doméně brno16.cz – redakční systém, návrh dvojjazyčného webu, implementace vizuálního stylu B16, správa obsahu,

- **Festival vědy s RWE** na doméně festivalvedy.cz – redakční systém, návrh webu, implementace vizuálu akce s ohledem na předchozí požadavky titulárního partnera společnosti Jihomoravská plynárenská, a.s., správa obsahu,

- **Babylonfest** na doméně babylonfest.cz – redakční systém, návrh webu, implementace grafického vizuálu projektu pro rok 2012 z dílny grafického oddělení TICmB, správa obsahu ve spolupráci s organizátorem,

- **Brněnské Vánoce 2012** – redakční systém, návrh dvojjazyčného webu, implementace a zapracování grafického vizuálu projektu pro rok 2012 do tématu vzhledu, správa obsahu, redakční činnost.

Za účelem podpory jednotlivých projektů byly založeny také informační stránky na facebooku, které umožnily šíření informací o projektech napříč touto sociální sítí.

Redakce KAM v Brně

Časopis KAM v Brně..., společensko informativní bulletin s měsíční periodicitou (výjimku tvoří prázdninové dvojčíslo), představuje jeden ze segmentů služeb TICmB nabízený široké veřejnosti.
Lednovým vydáním vstoupil časopis do padesátého šestého ročníku své existence. Stávající formát magazínu – zúžená A5, sešitová vazba – zůstal vzhledem ke své praktičnosti zachován včetně přehledného uspořádání, které představuje rozčlenění na část článkovou, informační a literární. Oproti roku předchozímu bylo ve vnitřní grafice výrazněji využito barevného odlišení jednotlivých rubrik. Celkový výraz měsíčníku tak přinesl větší komfort a zároveň vyhověl požadavkům současných uživatelů.
Úvodní část časopisu tvořil vždy přehled akcí pořádaných Turistickým informačním centrem města Brna. Další pozornost směřovala k propagaci aktivit a akcí atraktivních zejména pro návštěvníky jihomoravské metropole. Následovaly krátké upoutávky a anotace s fotografiemi, které vždy úzce navazovaly na část inzertně informační.
Rozsah poskytování informací formou řádkové inzerce i formátově různých plošných oznámení kopíroval zájem organizátorů a pořadatelů jednotlivých akcí tyto prostřednictvím magazínu prezentovat.
Nedílnou součástí měsíčníku zůstala i literární příloha, která mapovala současné kulturní dění v Brně z pohledu širší čtenářské veřejnosti prostřednictvím stálých rubrik – rozhovory se zajímavými osobnostmi, fejetony, poezie, brněnská výročí,

hudební okénko, postřehy z oblasti divadla, výstavní projekty apod. Výtvarnou tečku představoval komiks, sledující s nadhledem události v našem městě.
Došlo také k navýšení prodejní ceny měsíčníku, a to ve volném prodeji na 30 Kč za výtisk, pro předplatitele byla výše ročního předplatného vykalkulována na 308 Kč, což představuje 28 Kč za jednotlivé vydání.

Doplňkem tradičního magazínu KAM v Brně... se v roce 2012 stal celobarevný čtvrtletník totožného názvu vydávaný v česko-anglické verzi. Čtvrtletník svým zaměřením reagoval na dané roční období a nabízel nejen turistům, ale i samotným Brňanům přehled zajímavých tipů na výlety i sportovní aktivity. Dále upozorňoval na zajímavé turistické a kulturní akce v Brně a blízkém okolí. Uprostřed každého vydání byla zařazena mapka města s vyznačenými památkami. Čtvrtletník také informoval o poloze a vzdálenosti památek UNESCO na Moravě vzhledem k městu Brnu. Tato tiskovina byla zdarma k dispozici na všech informačních centrech TICmB.

III. Ekonomické oddělení – stř. 21

Oddělení ekonomických služeb vykonává tyto základní činnosti:

- Vede komplexně účetnictví s měsíčními uzávěrkami včetně střediskových.
- Zpracovává předepsané čtvrtletní výkazy a ekonomické rozbory, odpovídá za jejich včasné předkládání zřizovateli.
- Zpracovává návrhy finančních plánů a sleduje jejich dodržování.
- Připravuje plán investic a plán oprav a vyhodnocuje jejich plnění v souladu s prioritami organizace.
- Zajišťuje a provádí činnosti související s financováním organizace.
- Vydává a aktualizuje metodické pokyny a interní směrnice ekonomického charakteru, předkládá je ředitelce ke schválení.
- Zajišťuje a provádí přípravu rozpočtu fondu kulturních a sociálních potřeb, zajišťuje čerpání finančních prostředků v souladu se zásadami upravujícími čerpání FKSP.
- Spolupracuje s ostatními středisky při vyúčtování účelových dotací ze státního rozpočtu, státních fondů a od jiných územně samosprávných celků.

Oddělení ekonomických služeb dále zajišťuje tyto další činnosti:

- pokladní službu,
- majetkovou evidenci,
- skladovou evidenci zásob zboží,
- inventarizace,
- daňovou agendu – zejména DPH a daň z příjmů PO,
- zajišťuje pro ostatní střediska sestavy nákladů a výnosů.

IV. Oddělení provozních služeb - středisko 31

S ohledem na rozsah činností, které oddělení provozních služeb TICmB v průběhu roku 2012 zajišťovalo, je možné rozdělit jeho působnost do následujících oblastí:

- správa budov a majetku
- úsek informačních technologií
- úsek bezpečnosti práce a požární ochrany.

Správa budov a majetku

Rok 2012 znamenal na úseku správy budov nutnost vypořádat se s několika zásadními problémy, které se týkaly technického stavu spravovaných budov.

Rekonstrukce Staré Radnice
V únoru 2012 započala rozsáhlá rekonstrukce budov Staré Radnice, která spočívala ve statickém zajištění věže a přilehlých prostor. Tato rekonstrukce byla vedena Investičním odborem MMB. S ohledem na tuto skutečnost byl přerušen provoz v „IC u Krokodýla" a současně nebylo možné také využívat sály Staré radnice. Oddělení provozních služeb (OPS) se intenzivně podílelo na probíhající rekonstrukci a úzce spolupracovalo se společností KOMFORT, která rekonstrukci prováděla. Jednalo se zejména o vyklizení dotčených prostor a zajištění instalovaných expozic. Současně OPS realizovalo generální přesun hlavního informačního centra do provizorní lokace na Radnické ulici č. 2, do bývalého prostoru Galerie R2, včetně zajištění přesunu materiálů. V roce 2012 byl rovněž využíván z důvodu nedostatku skladovacích míst pro potřeby „příručního skladu TICmB" prostor bývalého kina Jalta.

Kino Art
Objekt kina Art vyžaduje do budoucna četné opravy a úpravy, zejména v oblasti inženýrských sítí - elektroinstalace a kanalizačního potrubí, vytápění a ventilace. V roce 2012 byly provedeny rekonstrukce elektrických rozváděčů a v létě musela být řešena havárie kanalizačního potrubí, kdy došlo k ucpání jedné z hlavních větví sítě a nebylo možné provozovat toalety pro návštěvníky kina a přilehlou kavárnu. V roce 2013 bude provedena rekonstrukce výměníkové stanice. Dále bude provedena pasportizace celého objektu tak, aby organizace měla pro veškeré další potřeby technického rázu relevantní podklady o stavu budovy.
V roce 2012 došlo k prověření všech komponentů souvisejících s digitalizací kina a současně byly pro potřeby zvýšení kvality diváků dokoupeny potřebné komponenty, např. pro titulkování filmů či ventilátor do promítací kabiny.

Sál B. Bakaly
Sál B. Bakaly je multifunkčním kongresovým sálem s vysokým potenciálem pro nejrůznější typy akcí i projektů. TICmB je v tomto objektu v nájmu. Je v relativně dobrém technickém stavu a je součástí polikliniky Bílý dům s vlastním vstupem z boční části uliční fronty. Spojovací vchod s poliklinikou je užíván jen minimálně a nesouvisí s provozem sálu. Ve spravovaných prostorách sálu B. Bakaly a přilehlých prostorách přetrvávají problémy s vytápěním a ventilací, které souvisí se stavebně technickým řešením prostoru. Objevují se závady, které souvisí s provozním opotřebením a nemají zásadní dopad na provoz sálu.

Správa majetku
V roce 2012 nastavilo oddělení provozních služeb mechanizmus centrálního nákupu kancelářských a hygienických potřeb za účelem finanční úspory. Na základě tohoto mechanizmu byly centralizovány, evidovány a vyhodnocovány objednávky jednotlivých středisek. Finanční úspora dosáhla výše cca 1 mil. Kč.

Oblast informačních technologií
V rámci úseku byly prováděny standardní úkony servisu používaných technologií. V průběhu roku docházelo pouze k nutné obměně dosluhujících zařízení bez větších investic.

Oblast bezpečnosti práce a požární ochrany
V roce 2012 byly provedeny kontroly ze strany HZS JMK a to v prostorech Labyrintu pod Zelným trhem, kině ART a Sálu B. Bakaly. Vyjma situace v kině ART nebyly shledány zásadní nedostatky v požární bezpečnosti. V kině ART, s ohledem na jeho technický stav, bylo shledáno nedostatečné zabezpečení únikových cest, resp. jejich nedostatečná průchodnost. TICmB byl za tento nedostatek pokutován ve výši 30 tis. Kč. Za finanční podpory zřizovatele došlo k výměně vstupních dveří, které již jsou opatřeny panikovým kováním.

V oblasti BOZP nedošlo k řešení mimořádných událostí v podobě pracovního úrazu nebo jiného poškození zdraví.

V. Oddělení kulturních služeb

Oddělení kulturních služeb zajišťuje činnosti související s realizací kulturních akcí a akcí typu „city events" pořádaných TICmB. S ohledem na celoroční stavební úpravy probíhající v prostorách Staré radnice, průjezdu včetně nádvoří, byla část činnosti přesunuta do náhradních prostor.
V roce 2012 byly pořádány akce TICmB v prostorách galerií, v Sále B. Bakaly, filmové projekce a filmové festivaly v kině Art. Další samostatné projekty festivalového typu byly pořádané také mimo tyto prostory. Již tradičně byla část letní kulturní produkce situována na hrad Špilberk. Oddělení také zajišťovalo produkční činnost.

1. Středisko produkce (stř. 41)

Středisko 41 zajišťuje veškeré činnosti související s realizací a produkcí kulturních akcí pořádaných TICmB, vyjma festivalu Divadelní svět Brno. Jedná se o různorodé jednotlivé akce a festivaly z velké části pořádané v plenéru.
V roce 2012 byly prostory pro pořádání tradičních kulturních akcí omezeny rekonstrukcí Staré radnice, proto nebylo možné pro tyto akce využívat zdejší sály (Freskový, Ernův a Křišťálový) ani nádvoří. Tato omezení se značně odrazila například v návštěvnosti programového cyklu letních koncertů Brněnského kulturního léta 2012, které bylo přesunuto z tradičního místa nádvoří Staré radnice do dvorního traktu budov Radnická 2-4, který má výrazně menší kapacitu.
Z důvodu rekonstrukce prostor Staré radnice se v roce 2012 rovněž nekonaly některé tradiční akce, jako Muzikobraní s Moravským klavírním triem či folklorní přehlídka Brněnsko tančí a zpívá. Ze stejného důvodu bylo nutno přesunout místo konání folklorní přehlídky F SCÉNA z nádvoří Staré radnice na nádvoří hradu Špilberk, přičemž došlo i k omezení počtu vystoupení.
Také kulturní program Pivovarských dnů na Staré radnici, který se v minulých ročnících konal na nádvoří Staré radnice, probíhal v náhradním prostoru přilehlého Zelného trhu. S ohledem na zvětšení prostoru pro prodej i konzumaci pivních specialit, včetně řízené degustace piva v podzemí – Labyrint pod Zelným trhem – byla návštěvnost akce vyšší než v předchozích letech.

Vybrané akce pořádané úsekem produkce v roce 2012

15. 2. -16. 2. 2012 **Brněnské kolo** (Sál B. Bakaly)
Všeoborová soutěž zájmových uměleckých aktivit mládeže (zpěv, nástroje, próza a poezie)

16. 5. -19. 5. 2012 **Tmavomodrý festival** (nám. Svobody, Sál B. Bakaly, Hvězdárna a planetárium Brno)
23. ročník mezinárodní hudební přehlídky pro zrakově postižené děti a mládež. Účastnily se speciální školy a soubory z ČR, Polska a Slovenska. V průběhu festivalu bylo široké veřejnosti i odborníkům umožněno dozvědět se o novinkách z oblasti technických pomůcek pro zrakově postižené a přihlížet výcviku psů pro zrakově postižené.

25. 5. -26. 5. 2012 **Pivovarské dny na Staré radnici** (ulice Radnická a Zelný trh)
Pivní stánky malých pivovarů na ulici Radnická a kulturní program na pódiu na Zelném trhu – 7 koncertů. Festival byl pořádán ve spolupráci s Pivovary Lobkowicz.

14. 6. - 28. 6. 2012 **F SCÉNA** (nádvoří hradu Špilberk)
Folklorní hudební pořady ve spolupráci s VUS Ondráš s hosty SĹUK a Ifjú Szivek. Součástí F SCÉNY bylo dopolední folklorní představení – pořad pro děti.

21. 6. 2012 **Evropský svátek hudby** (dvorní trakt Radnická 4)
TICmB se do projektu dalších evropských měst již poosmnácté zapojilo organizací koncertů ve středu města. Prostor k hudebním produkcím dostali amatéři i profesionálové. Na programu byla i opera v provedení studentů HF JAMU.

27. 6. -12. 9. 2012 **Brněnské kulturní léto** (dvorní trakt Radnická 4)
Soubor open air koncertů na pódiu dvorního traktu Radnické 4, samostatné koncerty tuzemských i méně známých souborů či jednotlivců. Proběhlo 10 koncertů.

20. 7. - 4. 8. 2012 **Letní shakespearovské slavnosti** (nádvoří hradu Špilberk)
13. ročník tradiční letní akce věnované dílu W. Shakespeara. Bylo uvedeno 5 titulů a odehráno 12 představení.
20. -21. 7. Dvaja páni z Verony
23. - 24. 7. Richard III.
26. -27. 7. Marná lásky snaha
28. - 30. 7. Zkrocení zlé ženy
2. - 4.8. Veselé paničky windsorské

5. -11. 8. 2012 **Mezinárodní kytarový festival Brno** (nádvoří hradu Špilberk, Nová radnice)
21. ročník prestižního hudebního festivalu, jehož součástí je soutěž mladých kytaristů Guitartalent a populární Noc flamenca na nádvoří hradu Špilberk.

17. -19. 8. 2012 **Den Brna** (ulice Radnická, Labyrint pod Zelným trhem, centrum města, kopec a hrad Špilberk, Zelný trh, Katedrála sv. Petra a Pavla)
367. výročí obrany města Brna před Švédy – komponované městské slavnosti, průvody městem, dobový jarmark, rekonstrukce bitevních scén, kulturní program, ohňostroj.

8. -10. 11. 2012 **Brněnská šestnáctka** (kino Art)
53. ročník mezinárodní soutěže krátkých filmů.
V roce 2012 došlo ke změně realizačního týmu festivalu krátkých filmů Brněnská šestnáctka (B16). Uměleckým ředitelem festivalu se stal Miroslav Maixner, provozní vedoucí - dramaturg kina Art. Nejen z tohoto důvodu se realizace festivalu odehrávala plně v kině Art, což přispělo k celistvé koncepci celé akce. Poprvé v historii festivalu dramaturgická koncepce připustila přijetí animovaných, ale i čistě experimentálních filmů. Doprovodný program festivalu doplnilo celkem sedm různých akcí. Součástí tří z nich byly projekce filmů - celkem se jednalo o sedmnáct filmových titulů (byly uvedeny v rámci filmové retrospektivy zaměřené na osobnost Čeňka Zahradníčka, dále se jednalo o představení současných audiovizuálních trendů a o uvedení krátkometrážní tvorby hosta festivalu). Kromě toho byly k festivalu připojeny dva workshopy a dvě výstavy. Čestným hostem festivalu byl známý režisér Jan Svěrák, jehož tři krátkometrážní filmy zde byly také uvedeny. Celkově bylo dramaturgické pojetí festivalu přijato velmi kladně, jak ze strany veřejnosti, tak odborné kritiky.

30. 11. - 23. 12. 2012
Brněnské Vánoce (náměstí Svobody)
Úsek zajišťoval kulturní program na pódiu na náměstí Svobody. Každý den proběhlo dopoledne vystoupení žáků MŠ, ZŠ, ZUŠ, souborů či kroužků, odpoledne hrané pohádky pro děti a následně vždy dva velké koncerty, v 16:00 a 18:00, např. Žalman, Plavci, B Side Band, Samson Lenk, Metropolitní symfonický orchestr spolu s Besedou brněnskou a sólisty, Gustav Brom Big Band, Jaromír Hnilička atd.

Seznam akcí pořádaných úsekem produkce a jejich návštěvnost

Akce/pořad	Název	počet akcí	osob
Festivaly		**9**	**283 841**
	Tmavomodrý festival		1 200
	Pivovarské dny na Staré radnici		15 000
	Letní shakespearovské slavnosti		12 141
	Mezinárodní kytarový festival Brno		3 000
	Den Brna		8 000
	Festival vědy		2 000
	Babylonfest		2 000
	Brněnská šestnáctka		500
	Brněnské Vánoce		240 000
Přehlídky umělecké tvořivosti		**2**	**250**
	Brněnské kolo		150
	Evropský svátek hudby		100
Hudební pořady		**15**	**3 290**
	Brněnské kulturní léto		600
	F SCÉNA		2 690
Pořady pro děti		**1**	**90**
	F SCÉNA - pohádka		90
CELKEM		**27**	**287 471**

Poznámka:
U akcí, které byly veřejně přístupné a nebyly zpoplatněny vstupným, je návštěvnost vyčíslena odhadem.

2. Galerie (str. 42)

Statistika návštěvnosti

Počet výstav	18
Počet návštěvníků	4 052, z toho:
Vernisáže výstav:	750
Doprovodné akce	1 213

Výstavní činnost v Galerii mladých, Galerii Kabinet, Galerii U Dobrého pastýře

Výstavní program galerií TICmB probíhá ve třech samostatných výstavních expozicích: Galerii mladých, Galerii Kabinet a Galerii U Dobrého pastýře. V každém z výstavních prostor proběhlo celkem 6 výstav, pokud do součtu nezapočítáváme i výstavu, která do sezóny 2012 přesáhla z předchozího roku. Celkem tedy proběhlo 18 výstav, které byly provázeny doprovodným programem ve formě komentovaných prohlídek, přednášek, animací atd. Výstavní plán Galerie mladých byl v roce 2012 koncipován jako kurátorský celoroční projekt Křehké kino komentující médium pohyblivého obrazu v prostředí galerie. Výstupem tohoto projektu je i tištěný katalog Křehké kino, který vznikl za finanční podpory Ministerstva kultury ČR. Galerie TICmB už druhým rokem rozšířily působnost o vlastní ediční výstupy. Význam Galerií TICmB se jednak posiluje uvedeným rozšířením aktivit a setrvávající odbornou kvalitou výstavního plánu, současně skutečností, že obdobně dramaturgicky zaměřené galerie v „kamenných institucích" (Atrium v Moravské galerii v Brně nebo G99 v Domě umění) ukončily nebo výrazně omezily činnost. Kurátory výstavního programu Galerie TICmB byli Marika Kupková a Martin Mazanec, z externích kurátorských spolupracovníků, například Vladimír Beskid, Jiří Havlíček a Jiří Ptáček.

Galerie mladých

Eva Koťátková / Dva případy; 14. 12. 2011 – 18. 1. 2012
Křehké kino; 24.1. - 14. 3. 2012
Vojtěch Fröhlich / Křehké kino; 3. 4. - 10. 5. 2012
Lucia Sceranková / Tichá voda břehy myje; 16. 5. – 4. 7. 2012
Dominik Gajarský / Mechanický dokument; 10. 7. – 29. 8. 2012
Jiří Kotrla / Ordinary language; 4. 9. – 24. 10. 2012
Vilém Novák / Oni; 30. 10. – 20. 12. 2012

Galerie Kabinet

Alois Stratil / Barvy léta; 13. 12. 2011 – 18. 1. 2012
Jan Haubelt / 2. plán; 24. 1. – 14. 3. 2012
Umělec je vyvolený; 20. 3. – 19. 5. 2012
Yael Ben-Horin / OUTSID(H)ER; 23. 5. – 4. 7. 2012
Mira Gáberová, Ivan Svoboda / Behind the Tree; 10. 7. – 29. 8. 2012
Petr Strouhal / 6600; 4. 9. – 24. 10. 2012
Lukáš Hájek, Vojtěch Vaněk / Abraham Bosse: Pozorovatelé perspektivy;
30. 10. – 20. 12. 2012

Galerie U Dobrého pastýře

Tomáš Lahoda / Ad Paintings; 7. 12. – 18. 1. 2012
Hana Puchová / Jsme tady; 24. 1. – 14. 3. 2012
Umělec je vyvolený; 20. 3. – 19. 5. 2012
Marek Kvetán / In-formátor; 23. 5. – 4. 7. 2012
Jana Kapelová / Volný pracovní čas (Work in Progress); 10. 7. – 12. 9. 2012
Frejm baj frejm; 19. 9. – 24. 10. 2012
Aleksandra Vajd a Hynek Alt / Not ready!; 30. 10. – 20. 12. 2012

Doprovodný program

Pravidelnou součástí doprovodného programu Galerií TICmB jsou komentované prohlídky a přednášky, jejichž výraznou cílovou skupinu představují studenti uměleckých, a především uměnovědných oborů FFMU, PdFMU, FaVU VUT v Brně. Spolupráce s uvedenými školami probíhá i formou realizace odborných praxí, které zde studenti absolvují; případně spoluprací na badatelských aktivitách studentů týkajících se fungování Galerie mladých v historickém kontextu. V březnu pak proběhl slavnostní křest katalogu Modrý sešit, který je zhodnocením celoročního kurátorského projektu Jiřího Ptáčka v Galerii mladých v roce 2011. V tomtéž měsíci byla v dramaturgii Galerií TICmB uskutečněna brněnská premiéra filmu výtvarné skupiny Rafani 31 konců / 31 začátků v kině Art. Galerie TICmB se už tradičně začleňují do významných kulturních či vzdělávacích projektů, jejichž cílem je aktivovat návštěvnický zájem o galerijní a muzejní instituce jako je Týden výtvarné kultury nebo Brněnská muzejní noc. V rámci 53. festivalu krátkometrážní tvorby B16, kterou už tradičně organizuje TICmB, představovala jedna z výstav Galerie mladých (Vilém Novák: Oni) součást doprovodného programu. Kurátor GM Martin Mazance dále v rámci B16 uspořádal tematickou projekci Re-edity. Rudolf H. představující přepisy klasických filmů v rámci současného vizuálního umění.

Bilance návštěvnosti Galerií TICmB leden - prosinec 2012

Galerie TICmB – Galerie mladých (GM), Galerie Kabinet (GK), Galerie u Dobrého pastýře (GDP)

období / měsíc	vstup 40,- Kč	vstup 20,- Kč	volný vstup GK, GDP*	volný vstup GM*	doprovodný program**	vernisáže
1.12	10	9	73	120		125
2.12	7	20	168	250		
3.12	13	8	77	110	285	120
4.12	16	11	170	250	45	
5.12	3	3	135	200	800	115
6.12	12	10	74	150	30	
7.12	3	11	80	120		90
8.12	12	0	45	80		
9.12	8	28	76	120		180
10.12	17	12	159	210	38	120
11.12	15	12	102	160	15	
12.12	8	14	11	100		
Celkem	**124**	**138**	**1170**	**1870**	**1213**	**750**
Celkový počet návštěvníků výstav a doprovodných programů Galerií TICmB						**5265**

* Volný vstup do GM platí univerzálně. Volný vstup do GK a GDP pro studenty uměleckých a uměnovědných škol, držitele ZTP.
** Viz bod 2.

Doprovodný program Galerií TIC (podrobný rozpis)

období / měsíc	akce	počet návštěvníků
III. 12	Týden výtvarné kultury	150
III. 12	Projekce filmu sk. Rafani	75
III.12	křest katalogu Modrý sešit	60
IV.12	komentované prohlídky	45
V.12	Brněnská muzejní noc	800
VI.12	komentované prohlídky	30
X.12	komentované prohlídky	38
XI.12	komentované prohlídky v rámci B16	15
Celkem		**1213**

3. Divadelní svět Brno (stř. 43)

Zaměření činnosti Divadelního světa Brno

Hlavním náplní činnosti střediska 43 Divadelní svět Brno je organizace a koordinace produkčního zajištění festivalu.

Festival Divadelní svět Brno vznikl v roce 2009 ze společné iniciativy brněnských divadel (Centrum experimentálního divadla, Městské divadlo Brno, Národní divadlo Brno, Loutkové divadlo Radost, nyní Divadlo Radost) a Divadelní fakulty Janáčkovy akademie múzických umění. První ročník proběhl v roce 2010. Každý ročník se tematicky profiluje a je věnován významné kulturní osobnosti.

Tématem 3. ročníku festivalu, který se konal ve dnech 8. - 16. 6. 2012, bylo „Divadlo a film" a „60. léta". Jako dedikant byl vzhledem k tématům zvolen Miloš Forman, který současně v roce 2012 slavil významné životní jubileum.
Motto 3. ročníku znělo: „Let´s Play", které vyjadřovalo hravost, tvůrčí rozlet a naději, které vládly 60. létům.

Uměleckým ředitelem festivalu byl v rámci rotačního principu umělecké rady jmenován ředitel Národního divadla Brno Daniel Dvořák, který dramaturgií hlavního programu pověřil své kolegy z Národního divadla Brno – Petra Štědroně a Doru Viceníkovou. Dramaturgie ostatních programových sekcí byla vytvářena po konzultaci s hlavními dramaturgy festivalu a na základě doporučení významných odborníků. Celkový dramaturgický rámec festivalu byl projednán a odsouhlasen Dramaturgickou radou DSB.

Typ produkce	Počet produkcí 2012
Hlavní program	21
Z toho: zahraniční soubory	6
tuzemské soubory	9
brněnská divadla	7
Noc kejklířů	6
Slavnost masek	1
Off program	58
Celkem	**86**[1]

Dramaturgická skladba festivalu

Festivalové sekce
Festival byl členěn do několika dramaturgických sekcí, jež se vzájemně doplňovaly a někdy i prolínaly:

NOC KEJKLÍŘŮ (9. 6. 2012) – v rámci této sekce byl realizován koncert MTO Universal (8. 6. 2012) a den otevřených dveří divadel (v průběhu festivalového týdne). Volným pokračováním Noci kejklířů pak byl celotýdenní open air program na pódiu na Zelném trhu.

DOKUMENTÁRNÍ DIVADLO - divadlo jako odraz stavu společnosti. Tato sekce představila především zajímavé alternativní projekty současného českého divadla. Mezi jinými například: Sólo pro Lu (Divadlo Archa), Sousedi (Divadlo Continuo), Mraky (soubor Handa Gote)

V sekci **MÁME DOMA** byla uvedena představení z brněnských divadel: Jules a Jim, Nenápadný půvab buržoazie (Divadlo Reduta - NDB), Lásky jedné plavovlásky - plavovlásky jedné lásky (Divadlo Husa na Provázku), Divá Bára (Městské divadlo Brno), Tři pohádky pro rošťáky, Limonádový Joe (Divadlo Radost), Kdo chytá brouka v žitě (JAMU).

OFF PROGRAM představil výběr nejzajímavějších projektů české nezávislé scény.

Sekce **FILM A DIVADLO** byla věnována poctě Miloši Formanovi a trezorovým filmům. Dále byla doplněna dokumenty o prolínání filmu a divadla a besedami s významnými osobnostmi.

BRNO PRIDE je sekce profilovaná jako pocta významným, převážně uměleckým osobnostem, jež svou profesní kariéru začaly v Brně. V rámci této sekce bylo uvedeno představení Sluha dvou pánů s Miroslavem Donutilem v hlavní roli.

SLAVNOST MASEK (16. 6. 2012) – jedná se o závěr festivalového týdne, který je z pohledu návštěvníků města spektakulárně nejzajímavějším a nejpoutavějším

[1] Z technických důvodů a z důvodu onemocnění v souboru byly zrušeny 2 představení a jedna filmová projekce z festivalového programu.

okamžikem festivalu. Slavnostní průvody masek, přicházející z přilehlých ulic defilují na náměstí Svobody. Odborná porota pak vybírá nejzdařilejší masku a následně korunuje krále festivalu.

Festival byl zahájen v budově Mahenovy činohry Národního divadla Brno slavnostním uvedením inscenace Světáci Klicperova divadla z Hradce Králové v režii Vladimíra Morávka. V rámci zahajovacího večera vystoupila jako vzácný host Marta Kubišová s klavírním doprovodem.

V hlavním programu se představily tuzemské i zahraniční inscenace, které dramaturgicky korespondovaly s hlavním tématem:
Divadelní adaptace filmu Luchina Viscontiho Rocco a jeho bratři v provedení souboru německého divadla Maxim Gorki Theater Berlin, mimořádné zpracování Kafkova Procesu v podání přední maďarské scény Divadla Józsefa Katony Semeloumězmizelsem, diváky i kritikou oceňovaný Muž bez minulosti Dejvického divadla nebo Podzemní Blues pražského Divadla Komedie s Boleslavem Polívkou v hlavní roli.

Pod širým nebem na Zelném trhu se měla uskutečnit exkluzivní inscenace Sluha dvou pánů Národního divadla v Praze s Miroslavem Donutilem v hlavní roli. Vzhledem k nepřízni počasí byla tato produkce přesunuta do budovy Mahenovy činohry Národního divadla Brno, kde se představení setkalo s velkým diváckým ohlasem. Navazující besedy s Miroslavem Donutilem a Ivanem Rajmontem se zúčastnilo přes 200 diváků.

V rámci dalších sekcí festivalového programu bylo uvedeno 8 pohádek pro děti, 16 filmových produkcí (z nichž 2 site-specific: Hair - ve Hvězdárně a planetáriu Brno na Kraví hoře, Amadeus - ve velkém sále divadla Reduta) a na 18 venkovních produkcí. Součástí doprovodného programu DSB 2012 byla také výstava *„Kultovní médium 60. léta v českém plakátu"* - Galerie Kabinet TICmB.

Festival již tradičně zakončila SLAVNOST MASEK 16. 6. 2012 na náměstí Svobody. Letos pod názvem „Slavnost masek 2012 Make love, not war ! Šedesátá léta: divadlo a film - Miloš Forman a Brno nade všecko" nad slavností převzalo supervizi Divadlo Husa na provázku, které již dvakrát získalo cenu za nejlepší kostýmy v průvodu. Režijní supervize se ujal umělecký šéf Divadla Husa na provázku Vladimír Morávek.

Marketing a propagace

V rámci příprav propagační kampaně byl modernizován web DSB a propojen s facebookem a dalšími novými médii. Letošní kampaň využívala právě moderní komunikační kanály s cílem oslovit především mladou část publika. Prostřednictvím soutěží, zajímavých odkazů a natočených happeningových akcí se podařilo zvýšit fanouškovskou základnu facebookových stránek DSB z 600 na 1150.

Počátkem roku byl festival představen na veletrhu cestovního ruchu Go a RegionTour, včetně ukázky vítězných masek a kostýmů z předešlého ročníku.

Součástí medializace festivalu byla také výstava fotografií profesora Jindřicha Štreita Divadelní svět 2011, která proběhla nejprve v divadle Reduta a následně v Městském divadle Zlín od 15. 4. do 28. 5. 2012.

Hlavními mediálními partnery byly Mladá Fronta Dnes, Student Agency, Hit rádio Magic. Mediálními partnery byli Mediahill, Český rozhlas Brno, Metropolis, Rádio Petrov, Rádio R, Rozrazil online.

Kromě dílčích tištěných propagačních materiálů (programová brožura, letáky, plakáty) je nejobsažnějším informačním zdrojem dvojjazyčný programový katalog s rozsahem 120 stran, obsahující charakteristiky všech vystupujících divadelních souborů a jejich představení. Zásadní pro prezentaci festivalu byla pravidelná aktualizace webových stránek.

Každý druhý den byl vydáván festivalový zpravodaj „Festivalový HUSTLER aneb dobře placený festival", shrnoval festivalové dění především formou recenzí. Festival byl také zaznamenán festivalovým videoštábem v 9 dílech festivalových minut, jež byly vydávány na youtube kanále DSB. Z pořízeného záznamu vznikl také krátký cca 20 minutový dokument, který byl představen veřejnosti v Kině ART 29. 11. 2012, a který bude sloužit jako součást propagace dalšího ročníku festivalu.

Video spot byl prezentován na webových stránkách festivalu i divadel, facebooku, youtube a ve spojích Student Agency.

Presscentrum v přízemí na Radnické 2 bylo otevřeno denně od 8:00 do 22:00 hod. včetně víkendu. Celkem se akreditovalo 18 novinářů.

Návštěvnost a předprodej

Předprodej byl zahájen 15. 5. 2012 v centrálním předprodeji TICmB (Běhounská 17) a v pokladnách všech spolu pořádajících divadel (Národní divadlo Brno, Městské divadlo Brno, Divadlo Husa na provázku, HaDivadlo a Divadlo Radost). Pro dosažení provázanosti prodeje a celkové kontroly nad prodeji všech akcí byl prodej vstupenek zajišťován ve všech prodejních místech přes rezervační systém Colosseum. Potenciální diváci si tak mohli zakoupit vstupenky na všechna představení v rámci DSB v kterémkoli z předprodejních míst. Základní ceny vstupenek se pohybovaly od 50 do 750 Kč dle konkrétních titulů. Studentům, důchodcům a handicapovaným byly vstupenky poskytovány se slevou.

Statistika návštěvnosti	2011	2012
Počet akcí	113	86[2]
Počet návštěvníků	36 000	34 118

Návštěvnost festivalu doznala menšího poklesu ve srovnání s předchozím ročníkem. Jedním z hlavních důvodů tohoto poklesu bylo především špatné počasí, které provázelo téměř celý letošní festival. Proti předpokladům tak zejména na akce konané na venkovní scéně na Zelném trhu přišlo méně diváků. Přes všechny tyto nepříznivé okolnosti vykazuje festival v roce 2012 vyšší tržby.

[2] Vzhledem k nulové dotaci ze strany MK ČR a snížené dotaci z JMK musela být přijata úsporná opatření. Ta se projevila především na sníženém počtu akcí festivalu DSB 2012

Financování

V letošním roce byl rozpočet festivalu ve srovnání s předchozími léty zkrácen o výraznou podporu MK ČR (3,4 mil Kč v roce 2011 a 0,- Kč v roce 2012), snížena byla také podpora z JMK (o 2,0 mil Kč). Naproti tomu byla mírně navýšena podpora ze soukromého sektoru.
Finanční podpora statutárního města Brna je stabilní.

Náklady	**2012 (v tis. Kč)**
Materiál	239
Služby - výdaje spojené se zajištěním programu (vč. honorářů), technické zajištění a propagace mimo ROP	6 162
Osobní náklady - mzdové náklady zaměstnanců a ostatní osobní náklady	1 071
Daně a poplatky	160
Ostatní náklady	7
Celkem ostatní finanční náklady	46
Celkem	**7 685**

Zdroje výnosů	**2012 (v tis. Kč)**
Provozní dotace - statutární město Brno	5 804
Účelová dotace JMK	1 000
Vlastní výnosy – vstupné, merchandising, výnosy z reklamy, sponzorské dary	1 032
Celkem	**7 836**

Výnosy - Náklady	**151**[3]

Mimo rozpočet organizace TICmB	
ROP JV II	3 024[4]

[3] Festival Divadelní svět Brno 2012 se konal od 8. do 16. 6. 2012. K závěrečnému vyúčtování s divadly a k vypořádání zbývajících finančních závazků došlo v průběhu listopadu 2012.
Pro rok 2013 nelze počítat s prostředky ze zdrojů ROP Jihovýchod II, jež v předchozích ročnících kryly především náklady propagace festivalu, což představuje v roce 2013 pro Divadelní svět Brno úbytek cca 3 mil. Kč. Z výše uvedených důvodů bylo v rámci hospodárnosti a efektivnosti využití finančních prostředků vyhodnoceno ponechat část vlastních výnosů do roku 2013 Nicméně i toto opatření nebude dostatečné pro vykrytí výdajů spojených s propagací festivalu, a proto bude realizována zvýšená snaha po nalezení dalších finančních zdrojů.

[4] Tyto prostředky byly vyzískány v rámci tříletého programu ROP Jihovýchod II 2010 - 2012 a byly určeny na tisk propagačních materiálů a pronájem venkovních reklamních ploch (viz kapitola 4 PR a propagace).

Partneři festivalu

Festival se konal pod záštitou primátora statutárního města Brna pana Bc. Romana Onderky, MBA.
Festival byl v roce 2012 kooperativně financován ze zdrojů statutárního města Brna, Jihomoravského kraje a Evropského fondu pro regionální rozvoj - ROP Jihovýchod.

Hlavním pořadatelem festivalu je TICmB ve spolupráci s městem zřizovanými divadly (příspěvkové organizace) Národní divadlo Brno, Centrum experimentálního divadla, Městské divadlo Brno, Divadlo Radost a Divadelní fakulta JAMU.

Partneři: Divadlo Polárka, Divadlo Bolka Polívky, Národní filmový archiv, Knihovna Václava Havla, Tanec Praha, Divadlo Archa, Radka Production, Bonton Film, Buc Film, Americké centrum Velvyslanectví USA v Praze, Moravská zemská knihovna v Brně, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Ústav filmu Masarykovy univerzity v Brně, Happycatering, Hotel Slovan a další.

Závěr, průběžné hodnocení

Během tří let existence si mezinárodní divadelní festival DSB získal své pevné místo na mapě kulturních akcí a akcí typu „city events" jihomoravské metropole. Díky své širokospektrální programové skladbě se dostává do povědomí široké veřejnosti. Díky vzrůstající oblibě festivalu se daří též navazovat a rozvíjet kontakty s potenciálními partnery.

Realizovaný ročník festivalu hodnotila ve svých kritikách a recenzích velmi pozitivně rovněž odborná veřejnost.

V roce 2012 bylo ve srovnání s předchozími léty získáno méně finančních prostředků z grantových programů Jihomoravského kraje a Ministerstva kultury České republiky. Nižší byl také rozsah finančních sponzorských darů. Nicméně díky kvalitně sestaveného dramaturgického plánu i vyjednávacím schopnostem členů Dramaturgické rady a produkce DSB, se podařilo sestavit natolik zajímavý dramaturgicky a bohatý program, že kvalita festivalových produkcí zůstala na tradičně vysoké umělecké úrovni. Byly naplněny všechny sekce festivalu, kdy zejména hlavní program zahrnoval velmi kvalitní inscenace, které ve vzájemné souhře přinesly různé pohledy na vztah filmu a divadla.

Propagace a medializace festivalu byla srovnatelná s předchozími ročníky. Na základě rostoucího počtu návštěvníků facebookového profilu a webových stránek festivalu lze kladně hodnotit způsob využití nových médií festivalovým týmem při komunikaci s veřejností.

Po skončení 3. ročníku se začalo poměrně záhy s přípravou 4. ročníku, jehož tématem je divadlo a muzikál. Dramaturgickým ředitelem festivalu byl stanoven ředitel MDB Stanislav Moša. Produkci festivalu zajišťuje TICmB - středisko Divadelní svět Brno. Přípravě festivalu a koordinaci jeho jednotlivých částí se věnuje stejně jako v předcházejících ročnících Dramaturgická rada festivalu.

4. Kino Art (stř. 44)

Statistika návštěvnosti

Počet projekcí	1 073
Počet návštěvníků	31 372

Počátkem roku došlo k výrazným personálním změnám ve vedení i samotném provozu kina Art. V průběhu dubna došlo ke stabilizaci ve vedení kina a byla vypracována nová koncepce programové nabídky, jakožto i řada konkrétních plánů na maximální racionalizaci a zefektivnění provozu kina. Rovněž došlo k několika metodickým úpravám v činnostech, souvisejících s filmovou projekcí. Jednalo se především o znovuoživení filmového klubu a zvýšení dramaturgického zájmu o jeho projekční plán. Druhou, velmi důležitou aktivitou bylo vytvoření týmu Brněnské šestnáctky (tradičního filmového festivalu amatérských filmů, který je s organizací a jejími předchůdci neodmyslitelně spjat), ze zaměstnanců TICmB, jimž pomáhala odborná i studentská porota vybrat ta nejlepší amatérská díla, která se v počtu více než 400 do festivalu přihlásila.

Kino Art prošlo za poslední roky několika velkými změnami včetně přechodu k digitálnímu formátu projekcí. Ve srovnání s předchozími roky však došlo v roce 2012 k jednomu zásadnímu a důležitému zlomu. Po několika letech stabilního poklesu návštěvnosti (poměrně výrazně od roku 2008), se tento pokles v roce 2012 nejen zastavil, ale dokonce došlo k nárůstu počtu diváků i tržeb, a to nejen ve srovnání s rokem 2011.

Koncepce

Z hlediska dramaturgie se kino v roce 2012 zaměřilo nejen na tradičního „artového" diváka, ale také na další skupiny. V návaznosti na předchozí období pokračoval úspěšný cyklus zlevněných projekcí pro seniory, vždy v úterý odpoledne. Cyklus pravidelných víkendových projekcí pro rodiče s dětmi, Art dětem, byl od podzimu rozšířen o dopolední projekce. Stejně jako v případě projekcí pro seniory se osvědčily premiérové snímky s velkou celostátní publicitou. Ke konci roku se také ukázalo, že naši diváci mají velký zájem o kvalitní dětské filmy, které však běžně v kinech neuvidí (skvosty z české i zahraniční animace i archivní filmy). Ačkoli se v roce 2012 uvedlo i několik snímků pro nejmenší z evropské produkce, v této oblasti u nás zcela převládají filmy především hollywoodské provenience, často uváděné v 3D verzi, která zvýhodňuje po této stránce lépe vybavené multiplexy.

Mimo filmů pro nejmenší v kině probíhal v partnerské spolupráci již tradiční „Filmový cyklus (nejen) pro středoškoláky", který mapoval zajímavé snímky české i světové produkce v didaktickém časovém průřezu, starší filmy i ty premiérové.

Díky bohatému zastoupení evropských snímků v programu Kina Art pokračovala podpora z fondů evropského programu MEDIA Europa Cinemas. Kino prezentovalo svoje aktivity také na jubilejní konferenci Europa Cinemas v listopadu v Paříži, která posloužila také jako vítané prostředí pro načerpání zkušeností na workshopech pořádaných zástupci evropských kin a filmových organizací. Součástí konference byly přednáškové bloky a workshopy zaměřené na rozvoj kinematografie v době digitalizace, spolupráci evropských sítí kin a podpůrných organizací, a na práci s diváky, především pak na skupinu mládeže, kterou vnímá Evropská unie jako jednu z nejzásadnějších pro budoucnost a zachování funkce evropské kinematografie. Tímto směrem by mělo pokračovat kino Art i v následujícím roce, ať již z důvodu čerpání větších dotací, tak i kvůli potenciálu znásobit svoji diváckou obec především mezi brněnskými studenty středních a vysokých škol.

Kino Art stabilně uvádí velkou většinu filmů především z evropské produkce, v jejímž rámci se zaměřuje na oceněné snímky ze světových festivalů anebo na režisérské či

herecké profily. S vědomím, že poměrně vysokou kvalitu mají v posledních letech i celovečerní snímky zaměřené komerčněji na většinového diváka, se kino Art snažilo mezi své projekce pravidelně zařazovat i ty nejlépe hodnocené premiérové snímky z kategorie „blockbuster", např. Skyfall, Temný rytíř povstal, Nespoutaný Django anebo Hobit. Tyto projekce se staly divácky nejúspěšnější a výrazně se tak podílely na celkovém nárůstu tržeb i počtu diváků. Stranou ovšem nezůstaly ani z diváckého hlediska okrajové žánry, umělecké filmy a snímky různých národních kinematografií, případně časem osvědčené filmové legendy, například digitálně remasterovaná Markéta Lazarová nebo Sunset Blvd. Řada z těchto projekcí proběhla tradičně též v malém sále kina. Právě tyto projekce měly znovu velký divácký ohlas.
V dramaturgii kina měly tradičně svoje místo festivaly. Ve většině případů se navazovalo na předchozí ročníky. Objevily se však i zcela nové akce: Dny palestinského filmu, Film a trauma: Leo Eitinger a speciální projekce Steven Severin / Vampyr, kterou je možné považovat za prestižní (Steven Severin realizuje své projekty v nejvěhlasnějších světových institucích jako Tate Gallery v Londýně, v New Yorku nebo Washingtonu).
V roce 2012 se také odehrával festival Brněnská šestnáctka poprvé pouze v kině Art a v produkční i dramaturgické režii zaměstnaneckého týmu TICmB. Čestným hostem festivalu byl známý režisér Jan Svěrák, jehož tři krátkometrážní filmy zde byly také uvedeny. Celkově bylo dramaturgické pojetí festivalu přijato velmi kladně, jak ze strany veřejnosti, tak odborné kritiky.
Po této stránce lze považovat program kina Art v roce 2012 za obohacení oproti předchozímu roku.



Obr 1: Režisér Jan Svěrák, vyhodnocení B16

Proběhla také řada projekcí s delegacemi tvůrců a následnou besedou. Např. snímek Věra 68, po kterém následovala diskuze s Věrou Čáslavskou, nebo dokumentární snímek 4. revoluce či návštěvy režisérů Olgy Sommerové, Olgy Špátové nebo Tomáše Vorla u příležitosti premiér jejích snímků. Akce tohoto rázu měly díky mediální pozornosti též velký divácký ohlas, a proto je v plánu pokračovat v podobném duchu i v dalším období.

Propagace

Propagace kina Art byla vedena podobnými kanály jako v předchozím roce. Jeden z hlavních prostředků propagace kina představoval tradiční bulletin v roce 2012 nazvaný Art a Bakala.cz, na který byly vyčleněny finance z prostředků TICmB pro celý rok 2012. Počet výtisků byl však snížen z předchozích 2000 na 900 kusů, které byly distribuovány ve foyer kina Art, v informačních centrech TICmB, v kulturních institucích a kavárnách města Brna. Vzhledem k tomu, že je o tento programový měsíčník velký zájem, plánuje se na příští období podpora jeho financování z reklam umístěných na jeho stránkách. Mimo bulletinu kina Art se pravidelně každých čtrnáct dní tiskly plakáty s aktuálním programem kina a vyvěšovaly se na výlepových plochách TICmB a také v některých kulturních institucích, kavárnách a na plochách v okolí kina Art. Pravidelným médiem pro informace o programu kina Art je rovněž měsíčník KAM v Brně...

Stále více zásadním propagačním médiem se ukazuje být prostředí internetu. V první polovině roku 2012 došlo k úpravám stránek TICmB, v jejichž rámci je také propagován program a veškeré dění v kině Art. Stránky se staly přehlednějšími a umožňují lepší odkazování na další zdroje informací o programu na internetu. Stejně tak se rozrůstala komunita přátel kina Art na facebooku, který byl i nadále úspěšně využíván pro propagaci dění v kině a umožňoval rozvíjení i zpětné vazby mezi návštěvníky. Byla založena nová facebooková stránka, která si od září 2012 do konce roku našla přes 600 příznivců a její komunita nadále roste.

K výrazným událostem probíhajícím v kině byly vždy vydávány tiskové zprávy a dále rozesílány do medií. Ze strany medií tak měly pozitivní ohlas například festivaly Dny evropského filmu, Brněnská šestnáctka nebo premiérová uvedení filmů za účasti tvůrců, mezi jinými například snímek Věra 68 za účasti režisérky Olgy Sommerové a hlavní protagonistky, legendární gymnastky Věry Čáslavské.

Filmový tip kina Art má také svoje pravidelné místo ve čtvrtečním vydání deníku Rovnost (Deník).

Investice

Byla dokončena rekonstrukce elektrických rozvaděčů v prostorách kina, čímž skončily předchozí časté problémy s nestabilitou sítě v kině způsobené neodbornými zásahy v předchozích letech. Kino, včetně pronájmů v administrativní části budovy, v prvním pololetí 2012 také přešlo na levnějšího a výhodnějšího poskytovatele internetových a telefonních služeb, čímž se ušetřily nemalé částky za měsíční poplatky. V letních měsících 2012 proběhla také rekonstrukce toalet. Jednalo se v tomto případě o nejnutnější udržovací práce, které však definitivně nevyřešily situaci toalet v kině. V prosinci 2012 proběhla výměna vstupních dveří do kina a administrativní části budovy. Díky složité technické situaci se přesunula původně plánovaná rekonstrukce výměníkové stanice kina z podzimu 2012 na jarní měsíce 2013. V souvislosti s technickými nároky některých festivalových akcí na podzim došlo k nákupu dvou výkonných PC sestav do promítacích kabin velkého i malého sálu. Díky tomu zmizely obtíže s promítáním některých nestandardních formátů filmů, reklam a podtitulkováním festivalových snímků.

Kino Art realizuje většinu projekcí v digitálním formátu DCP, ale zároveň se promítají i filmy na klasických 35mm kopiích. Je tak stále umožněna dramaturgická pestrost reflektující i vzácné archivní snímky či filmy z menšinových distribucí a můžeme tak dostát charakteristice artového kina vycházejícího vstříc i náročnějšímu diváku.

Pronájmy

Pronájmy velkého i malého sálu v kině byly realizovány také v průběhu roku 2012. Nejvíce pronájmů se realizovalo ke konci roku. Jednalo se především o soukromé projekce, firemní akce či natáčení filmů a spotů. V případě pronájmů kanceláří ve II. a III. nadzemním podlaží administrativní části budovy však v polovině roku několik firem ohlásilo ukončení nájemní smlouvy s odůvodněním neschopnosti nadále platit nájem za pronajímané prostory. Ke konci roku se podařilo znovu pronajmout aspoň některé uvolněné prostory a v současnosti by neměl být problém vzhledem k počtu zájemců pronajmout i veškeré zbylé uvolněné prostory.

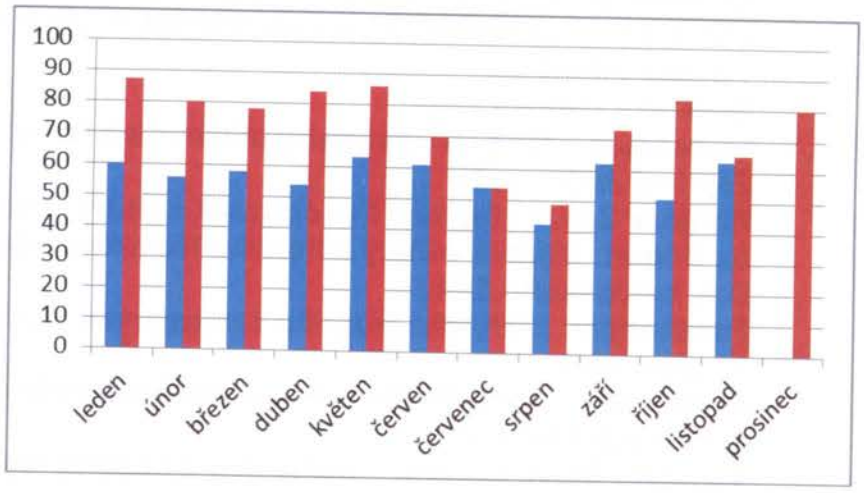
Návštěvnost

V roce 2012 se poprvé od roku 2008 podařilo zastavit kontinuální pokles návštěvnosti v Artu, a naopak návštěvnost zvýšit, a to i s ohledem na disproporce počtu představení v jednotlivých letech. Důležitým ukazatelem je v tomto případě průměrná návštěvnost. V roce 2012 kino Art realizovalo celkem 1 073 projekcí, které navštívilo 31 372 diváků a dosáhlo tak celkové tržby 2 842 758 Kč. Je však nutné brát zřetel na fakt, že kino má dva sály pro 150 a 34 diváků. Velmi pozitivní nárůst byl tak zaznamenán především u představení konaných ve velkém sále, kde došlo k nárůstu tržeb o 36 % oproti roku 2011 a průměrný počet diváků se zvýšil o 8 % (počítáno již s ohledem na větší počet projekcí). Pro srovnání bylo v roce 2011 realizováno 773 projekcí, které navštívilo 21 180 diváků s celkovou tržbou 1 914 114 Kč (před odvody distributorům a OSA či Fondu kinematografie).

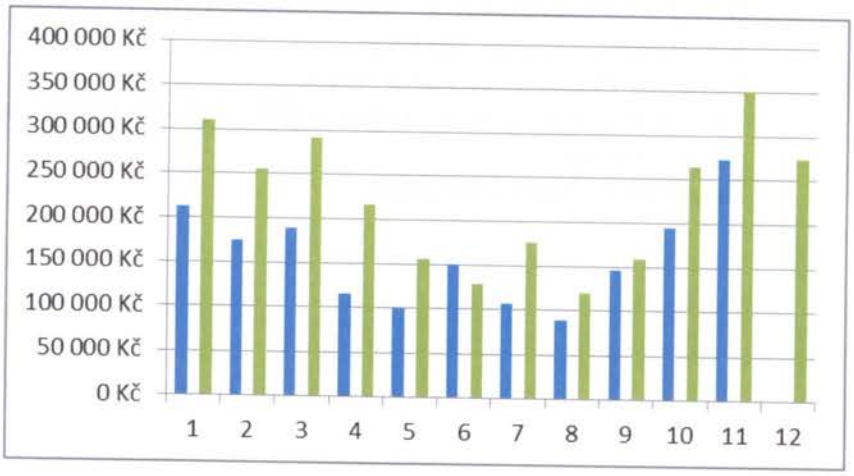
S ohledem na celorepublikové statistiky, které ukazují trvalý úbytek návštěvnosti v českých kinech, a to jak v jednosálových, tak i v multiplexech, lze tento výsledek považovat za velmi pozitivní úspěch.

Přesto se ukázalo, že kino Art nemá vybudovánu stabilní diváckou základnu, ale diváci reagují především na publicitu některých specifických snímků v českých médiích, případně se razantně zvyšuje návštěvnost v souvislosti s filmy (většinou premiérovými) doplněnými delegací tvůrců a protagonistů. Stejně tak si drží poměrně vysokou návštěvnost především ty z festivalů, které si již vydobyly stabilní místo na české kulturní scéně. Jedná se především o Jeden svět nebo Febiofest či Dny evropského filmu. Cílem do dalšího období je proto užší práce s veřejností s cílem vytvořit stabilní diváckou základnu, která by do kina Art nechodila pouze na filmové projekce, ale také kvůli jeho specifické atmosféře a dalším kulturním zážitkům.

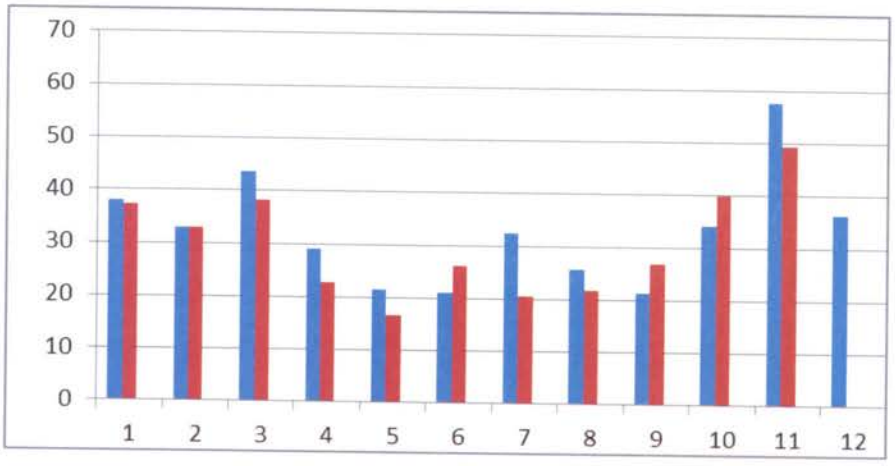
Graf 1 – Velký sál: srovnání počtu představení v roce 2011 (modrá) a 2012 (červená)



Graf 2 – Velký sál: srovnání tržeb v jednotlivých měsících v roce 2011 (modrá) a 2012 (zelená)



Graf 3 – Velký sál: srovnání průměrné návštěvnosti v roce 2011 (červená) a 2012 (modrá)



Seznam některých festivalových akcí a speciálních projekcí konaných v roce 2012 v kině Art:

13. – 27. 1.	**Kaurismäki: malá přehlídka filmů slavného finského režiséra**
7. – 14. 2	**LUMIERE: pozoruhodné francouzské filmy, které nejsou v české distribuci**
15. – 19. 2.	**Severská filmová zima**
20. – 26. 2.	**La película – festival španělsky mluvených filmů**
20. – 27. 3.	**Festival Jeden svět**
28. 3. – 2. 4.	**Bonjour Brno! – festival francouzské kultury v Brně**
2. – 30. 4.	**5x Bogart: filmové večery s hercem Humphrey Bogartem**
20. – 26. 4.	**Dny evropského filmu**
21. – 25. 5.	**Fassbender: přehlídka jednoho z nejzajímavějších herců současnosti**
19. 9.	**Gray Scale – první díl prezentace mladých umělců spojených s kinem**
22. 9.	**Vampyr / Steve Severin – němý film s hudbou legendárního hudebníka**
12. – 14. 10.	**Dny palestinského filmu**
16. – 21. 10.	**Das Filmfest – festival německy mluvených filmů**
1. – 3. 11.	**Visions of Light**
8. – 16. 11.	**Brněnská šestnáctka – mezinárodní festival krátkých filmů**
17. – 21. 11.	**Mezipatra – queer festival**
22. – 28.	**Festival Francouzského filmu**
3. – 5. 12.	**Film a trauma: Leo Eitinger – přehlídka k výročí významného psychologa**
6. – 9. 12.	**Severský filmový podzim**

5. Sál Břetislava Bakaly (str. 45)

Statistika návštěvnosti

Počet akcí	51
Počet návštěvníků	11334
Počet pronájmů	171

Sál B. Bakaly je pro svou dispoziční skladbu i technické vybavení chápán jako multifunkční sál, který disponuje velkým a malým sálem.
Počátkem kalendářního roku došlo v provozu SBB k výrazným personálním změnám tak, aby byl plnohodnotně zajištěn provoz tohoto sálu.
V Sále B. Bakaly byla v roce 2012 uspořádána řada kulturních a společenských akcí. V jeho prostorách se setkávalo filmové a divadelní publikum, návštěvníci vzdělávacích pořadů či příznivci cestovatelských promítání. Mezi divácky nejnavštěvovanější akce patřily festivaly Jeden svět, Tmavomodrý festival a Festival zimních sportů s doprovodnými programy. V prostorách sálu také proběhla filmová část festivalu Divadelní svět Brno za osobní účasti autorů promítaných děl a dalších osobností kulturního života ČR.
V prvním pololetí byl ukončen zkušební provoz Filmového klubu Brno, který neodpovídal poptávce diváckého publika s ohledem na kapacitu sálu a nadměrně tak zatěžoval ekonomicky chod Sálu B. Bakaly. Nicméně filmový klub coby služba zůstal v plné míře zachován. Vrátil se do kina Art, kam logicky patří a byla nalezena rovnováha mezi diváckou poptávkou i kapacitou sálu.
V květnu byl zaveden rezervační systém Colosseum, vstupenky na všechna představení se prodávají prostřednictvím centrálního předprodeje a lze je rezervovat na internetových stránkách TICmB.
Dobrou návštěvnost měla školní představení a pohádky pro děti. Jsou plánovány jako pololetní cyklus a nabízeny prostřednictvím rezervačního systému na webových stránkách TICmB. Výstavní plocha foyer sálu nabídla v roce 2012 10 expozic: Harley Davidson, Svatý Grál, Shibari, Výstava k festivalu Eigasai, Greenpeace Fukušima, Klub moravských fotografů Ivo Ilčák, Klub moravských fotografů Jiří Salik Sláma, Hedviko, můžu k vám přijít? (Mammahelp, výstava věnovaná rakovině prsu), Klub moravských fotografů Bohumil Kocina, Tenká hranice (socio-art fotografie Diecézní charity Brno).

Ve druhé polovině roku došlo v dramaturgii ke snížení počtu projekcí ve prospěch počtu hudebních koncertů. S projekcemi se nadále počítá např. ve spojení s mluveným slovem, živou hudbou, divadlem nebo mimořádnými akcemi, které kapacitou nepojme kino Art.

V době, kdy se nekonaly kulturní akce, byl sál využit komerčně k pořádání nejrůznějších přednášek, školení a konferencí.

Typ akce	Počet	Návštěvnost 2012
Festivaly /Eiga-sai, Filmový studentský striptýz, Jeden svět, Febiofest, Tmavomodrý festival, Divadelní svět Brno, Festival zimních sportů	7	3798
Divadelní představení	4	45
Výstavy	10	4000
Školní představení	10	1725
Přednášky (cestovatelské, odborné)	15	746
Koncerty	5	1020
Celkem	**51**	**11334**

VI. Oddělení turistických a informačních služeb – str. 61, 62, 63 a 64

1. Sumární hodnocení

Oddělení turistických a informačních služeb bylo v roce 2012 s ohledem na organizační strukturu organizace stabilní.
V oblasti činnosti byl položen důraz na přípravu a realizaci velkých akcí, jako např. zahájení turistické sezóny, Turistický minibus či projekty Průvodci po brněnských chrámech. Mimořádná pozornost pak byla věnována highlightu turistické sezóny 2012, a to přípravě provozu Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba. V souvislosti se zprovozněním tohoto ojedinělého provozu byla rovněž oddělením turistických a informačních služeb zpracována a vydána unikátní tzv. funerální stezka, která návštěvníka provází exteriérem města velmi specifickou zážitkovou trasou.
Rovněž de facto celý rok probíhala příprava nadcházející adventní turistické sezóny, kdy v počátku roku je hodnocen adventní čas uplynulého ročníku, probíhá brífing s prodejci a je připravován nový ročník v kooperaci s Koordinační skupinou RMB pro přípravu Brněnských Vánoc. Mimo tyto velké projekty TICmB realizoval řadu menších projektů, souvisejících zejména s rozvojem a zkvalitňováním produktů v oblasti cestovního ruchu, a to jak pro návštěvníky města, tak rezidenty či studenty.
Novinkou, která byla realizována jakožto společný projekt s CCRJM, bylo zařazení brněnského podzemí do TOP akcí regionu.
Novinkou, rozšiřující veřejnosti možnosti zhlédnutí brněnského podzemí, byl společný produkt TICmB a TSB, a.s. - zpřístupnění částí kolektorů coby technického využití specifické části brněnského podzemí.

Významným faktorem, který měl přímý vliv na provoz turistické trasy Staré radnice včetně využití jejich historických sálů a kanceláří programového střediska, byla skutečnost, že vzhledem ke stavebním úpravám objektu Radnická 6-10 musela být řada činností přesunuta do provizorních prostor, či na čas přerušena.

V oblasti propagace o produkční činnosti TICmB byla věnována maximální snaha nejen klasickým formám PR, ale v průběhu roku 2012 proběhla řada veřejných prezentací vedených jak ředitelkou TICmB, tak vedoucí oddělení turistických a informačních služeb o aktivitách úseku, setkání se zástupci médií na velvyslanectví ČR ve SR, cestovních kanceláří, průvodcovské obce apod.

Aktivní byla rovněž spolupráce s profesními organizacemi – zejména CCRJM, Vysokými a středními školami, Marketingovou radou statutárního města Brna, Kanceláří primátora statutárního města Brna, OK MMB, OIEF MMB a se zástupci zřizovatele obecně.

Všechny projekty realizované oddělením turistických a informačních služeb v roce 2012 byly v rámci ekonomiky projektu kladné. Finanční zdroje na ně byly získány buď přímou dotací od zřizovatele nebo kraje (Průvodci po brněnských chrámech, Turistický minibus), či příjmem z konkrétní akce (Brněnské Vánoce 2012).

2. Realizované projekty

1. **Mezinárodní den průvodců / *25. – 26. 2.* /** - ve spolupráci s Asociací průvodců ČR
2. **Zahájení turistické sezóny 2012 / *31. 3.***, v Radnické ulici
   - kulturní program v Panské ulici, Promo akce - prezentace aktivit TICmB, prodej suvenýrů, promítání propagačních filmů o městě Brně v Radnické ulici 2
3. **Pivovarské dny na Staré radnici / 25. – 26. 5. /**
4. **Průvodci po brněnských chrámech / 19.6 – 15. *9.* /** Zpřístupnění 4 objektů
5. **Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba – 22. 6. zpřístupněna třetí část brněnského podzemí**
6. **Turistický minibus v Brně / 16. 6. – 16. 9. /**
7. **Letní shakespearovské slavnosti / 20. 7. – 4. 8. /**
8. **Dny Brna / 17. – 19. 8. /**
9. **Jihomoravské dožínky / 1. 9. /**, TICmB jako spolupořadatel akce pořádané JMK
10. **Brněnské Vánoce 2012 / 30. 11. – 23.12. /**

<u>Účast na veletrzích a prezentacích na kongresech v oblasti cestovního ruchu:</u>

- Brno – GO a RegionTour
- Praha – Holiday World
- Bratislava - SlovakiaTour

Prezentace města Brna, jeho památek a akcí:

- Lipsko
- Bratislava:

1. jednání s cestovními kancelářemi, agenturami a korporátními klienty - TICmB a CCRJM. Prezentace TICmB - nabídka služeb a sezóna 2013.
2. Brno - město uprostřed Europy
3. prezentace turistické nabídky Brno 2013 cestovním a zážitkovým kancelářím (netradiční místa, netradiční setkání - projekt realizovaný CCRJM)
4. tisková konference v Primaciálnom paláci - Brno kultúrna destinácia 2013

- Vídeň

3. Činnosti jednotlivých středisek oddělení turistických a informačních služeb

Středisko 61 – Městská destinační agentura

Středisko 61 zajišťuje v rámci TICmB několik základních činností, které mají vliv na činnost i vnější výstupy celé organizace. Jedná se především o zajišťování a správu webových stránek TICmB - www.ticbrno.cz. Dále o produkční zajišťování záborů veřejných prostranství či zajištění hlukových studií pro TOP akce TICmB. V neposlední řadě příprava, koordinace a realizace klíčových projektů TICmB v oblasti city events či akcí v cestovním ruchu. Součástí tohoto střediska je i provoz turistické trasy Staré radnice včetně provozu historických sálů a prodej suvenýrů.

Základní schéma činnosti projektového pracovníka:

- průběžná kontrola, aktualizace a naplňování dat v informační databázi střediska TICmB a na webu TICmB
- shromažďování a doplňování informací o společenských, sportovních a kulturních akcích z různých zdrojů a jejich zveřejňování na internetovém portále www.jizni-morava.cz , stav k 31. 12. 2012, 1. místo, počet bodů 7 454 a na www.kudyznudy.cz
- zveřejňování aktuálních informací organizace a dalších aktuálních informací prostřednictvím webových stránek TICmB
- dodávání podkladů pro propagaci akcí TICmB do periodik Listy Jižní Moravy a Brno Business
- zpracování a průběžná aktualizace sumarizujícího materiálu o kulturně-společenském dění ve městě Brně v roce 2013 - Kalendárium 2013
- Kalendárium 2013 v kostce – korektura, zajištění tisku propagačního letáku
- „Brněnské Vánoce 2012" – propagace, kontrola grafických zpracování tiskovin, zajištěni tisku, kontrola rozpočtu, zajištění inzerce
- spolupráce na doplňování informací na stránce www.facebook.com/brnenskevanoce a www.brnenskevanoce.cz, a www.brnenskevanoce.cz, zajištění překladů webových stránek do angličtiny

Základní schéma činnosti programového pracovníka:

- vypracovávání hlukových studií včetně schvalovacího řízení na KHS Brno
- zajištění – zvláštního užívání komunikace se všemi náležitostmi u akcí TICmB jedná o vyřízení dopravního značení, povolení ke vjezdu a s tím související jednání s dotčenými společnostmi a orgány jako je městská část Brno-střed, Brněnské komunikace, Magistrát města Brna, Veřejná zeleň města Brna a další.
- prodlužování a ověřování jednotlivých servisních smluv ve všech částech brněnského podzemí
- zajištění a objednávky oprav mimo záruční a servisní smlouvy, včetně jejich administrativního zpracování (Labyrint pod Zelným trhem, Mincmistrovský sklep a Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba), realizace výběrových řízení v rámci zajištění externích služeb
- dokončení projektu zabezpečení Labyrintu pod Zelným trhem v součinnosti s MP Brno a napojení na pult HZS JMK ČR
- konzultace ohledně zabezpečení prostoru po bezpečnostně-hygienické stránce (KHS JMK a Zdravotní ústav)
- zabezpečení pravidelné hygienické kontroly a ošetření chemickými prostředky podle aktuální potřeby

- konzultace s Báňským úřadem ohledně zařazení objektu jako podzemní prostor
- zajištění ochrany kosterních exponátů optickými kabely
- zahájení turistické sezony 31. 3. – zajištění propagace, kulturní program
- Pivovarské dny na Staré radnici 25. - 26. 5. 2012 – veškerá produkční činnost
- ZUK včetně veškerých povolení, hluk, studie a povolení KHS JMK, zajištění WC, ostrahy, zdravotní služby, pořadatelské služby, součinnosti s PČR a MP komunikace se spolupořadatelem Pivovary Lobkowitz, technické zajištění „ ochutnávky piv v Labyrintu"
- komunikace s režiséry a technickými pracovníky brněnských divadel, kteří se podíleli na venkovních akcích DSB 2012
- v rámci akcí: Letní shakespearovské dny, Noc flamenka, Den Brna, Jihomoravské Dožínky, Festival vědy s RWE, zajištění veškerých povolení viz výše, administrativní agenda, výběrová řízení, produkce, pořadatelská činnost
- Brněnské Vánoce 2012 – produkce v součinnosti s PČR a MP Brno, veterinární způsobilost zoo koutku včetně kontrol, výběrová řízení na jednotlivé firmy, administrativa, hluková studie včetně schvalovacího řízení na KHS Brno

Základní schéma činnosti organizačního pracovníka:

- vyhledání a prověřování grantových možností v rámci vyhlášených výběrových a dotačních řízení pro oblast cestovního ruchu a aktivit TICmB
- zpracování dotační žádosti na JMK – informační leták „Funerální trasa městem Brnem", zajištění zpracování letáku
- zajištění zpracování materiálu „Kalendárium 2013"
- vedení studentských praxí středoškolské až magisterské úrovně
- podíl na koordinaci příprav otevření brněnského podzemí Kostnice u sv. Jakuba
- podíl na organizaci projektů „Jihomoravské Dožínky 2012" a „Festival vědy s RWE"
- přípravné fáze a realizace Brněnských Vánoc 2012 v lokalitě nám. Svobody, Radnické ulice a Labyrintu pod Zelným trhem

Pronájmy objektů ve správě či pronájmu TICmB r. 2012:

Stará radnice byla téměř po celý kalendářní rok 2012 z důvodu rekonstrukce uzavřena. Nebylo tedy možné disponovat a provozovat jak oblíbenou turistickou vyhlídkovou trasu po Staré radnici včetně návštěvy ochozu radniční věže, tak nebylo možné provozovat Informační centrum a sály Staré radnice. Rovněž nebylo v provozu I. nádvoří a průjezd s brněnským drakem.
V období adventu byla veřejnosti zpřístupněna vyhlídková věž Staré radnice, kdy tržba činila 147 323,- Kč a návštěvnost dosáhla počtu 3 743 osob. V průběhu adventu byla též uskutečněna tradiční Mineralogická burza v prostorách Radnické 6.

Labyrint pod Zelným trhem – veřejnosti i soukromým subjektům je nabízena v rámci komplexu Labyrintu pod Zelným trhem společensko-kulturní část. V průběhu roku byly realizovány projekty jak propagačního a prezentačního charakteru, tak projekty propojující aktivity v divadle Reduta s komentovanými prohlídkami podzemí, či aktivity degustačního charakteru, nehledě ke stále větší oblibě se těšící vánoční trhy v podzemí. Pro rok 2013 jsou připravovány speciální pobídkové balíčky, včetně úpravy ceníku.

Sál B. Bakaly - provoz multifunkčního kongresového sálu, tržba za pronájmy v roce 2012 činila 1 144 285,07 Kč.

Průvodcovské služby:
Zajištění průvodcovských služeb patří k tradičním aktivitám poskytovaným TICmB. V databázi externích spolupracovníků se nachází před 150 externích průvodců s jazykovou vybaveností 13 jazykových mutací, ve většině případů akreditovaných členů Asociace průvodců, čímž TICmB garantuje vysokou profesionální úroveň zajištění průvodcovských služeb ve městě Brně. TICmB má v rámci vlastních zaměstnanců rovněž několik certifikovaných průvodců, kteří jsou nejčastěji využíváni pro prohlídkový okruh historického centra města a prostor Staré radnice. Zcela specifickou kategorií průvodců, kterými TICmB disponuje, jsou průvodci realizující prohlídkový okruh v brněnském podzemí. Tito jsou speciálně vyškoleni a TICmB tímto opatřením garantuje maximální stupeň validních informací o historii i provozu brněnského podzemí. V částech brněnského podzemí, jejichž provozem je pověřen TICmB, nesmějí provádět cizí průvodci, mohou maximálně tlumočit své skupině výklad našeho průvodce.

Průvodcovské služby zajišťujeme ve spolupráci s externími průvodci z Asociace průvodců ČR. Velký zájem byl o prohlídky s výkladem v ruském, německém jazyce. V letošním roce jsme 2x uspořádali komentované procházky pro zdravotně postižené občany – bezbariérový okruh a okruh pro slabozraké a nevidomé.
Novinkou byla v letní sezoně nabídka zážitkových balíčků, pokračovaly pravidelné sobotní prohlídky. V období adventu byla nabídka rozšířena o víkendové pobytové balíčky a balíčky s kulturním zážitkem.

Prohlídky na objednávku – celkem zajištěno 258 průvodcovských služeb, 244 bylo zrealizováno a 14 ze strany objednavatele stornováno. Prohlídek se zúčastnilo 5 224 osob.

Zisk pro organizaci v roce 2012 za průvodcovské služby činil 336 912,67 Kč.

Zprostředkování ubytování:
Tato aktivita již dlouhodobě díky novým technologiím a snazší dostupnosti těchto informací i možnosti rezervací přes internet vykazuje setrvalý pokles. Nejinak tomu bylo i v letošním roce, přestože tuto aktivitu veřejnosti stále v našem portfoliu služeb nabízíme. V této oblasti se buduje nová strategie TICmB, která bude více orientována na rozšíření nabídek města skrze ubytovací kapacity než na ubytovací kapacity samotné.

Sezónní projekty 2012:

Turistický minibus, 16. 6. - 16. 9. 2012
S ohledem na snížení finanční dotace byl upraven rozsah četnosti jízd výletního turistického minibusu. Minibus byl v provozu od 16. 6. do 16. 9. 2012. Na rozdíl od minulých ročníků byly komentované projížďky nabízeny jen o víkendových dnech. Jakožto oblíbenou alternativou k běžné možnosti zakoupení lístků byly vytvořeny dárkové vouchery na jízdu minibusem, který návštěvníkům prezentuje nejzajímavější místa moravské metropole. Turistický minibus je vybaven pro cizojazyčně smíšené skupiny audioguidy, které umožňují bezproblémové obsloužení průvodce těchto skupin. Turistický minibus v roce 2012 obsloužil při své omezené kapacitě 607 návštěvníků.

Průvodci po brněnských chrámech, 19. 6. - 15. 9. 2012
Projekt, který návštěvníkům prezentuje nejvýznamnější sakrální památky ve městě Brně, umožňuje návštěvníkům prohlídku katedrály sv. Petra a Pavla, baziliku Nanebevzetí Panny Marie na Starém Brně, minoritský kostel sv. Janů s Loretou a děkanský kostel sv. Jakuba. Projekt byl po celou dobu trvání pro návštěvníky bezplatný a je hrazen z účelové dotace MMB. Každoročně tato významná místa, kde průvodcovské služby zajišťují přímo jednotlivé farnosti - tedy je zde přímá vazba na konkrétní prostor, navštívilo bezmála 40 tisíc návštěvníků.

Upomínkové předměty – suvenýry z Brna

S ohledem na stále se zvyšující kvalitu služeb a prodeje byla v roce 2012 věnována maximální pozornost zatraktivnění suvenýrů prodávaných na informačních centrech. Byla rovněž rozšířena spolupráce s klíčovými partnery, kteří svými aktivitami výrazně zasahují do dění ve městě - byla nastavena spolupráce s Automotodromem a hokejovou Kometou Brno. Dále byla vytvořena speciální edice související s jedinečným provozem Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba, kterážto navazuje na speciální suvenýrovou edici k I. etapě projektu Zpřístupnění brněnského podzemí - Labyrint pod Zelným trhem a Mincmistrovský sklep.

V prodeji rovněž zůstává speciální edice brněnských skleněnek, a to i speciálních edic roku 2012. Rovněž pouze v IC TICmB je možné zakoupit suvenýrovou skleněnou maketu Hodinového stroje.

Rovněž je věnována značná pozornost a úsilí rekonstrukci stavu suvenýrových zásob tak, aby byly zásoby vysoce obrátkové a nezatěžovaly cashflow.

Konkrétní aktivity:

- na základě našich návrhů byly vytvořeny nové suvenýry: pilníky Swarovski s logem Brna, plechovka se sušenkami „Sladký pozdrav z Brna", hrnky troj-obtisk vila Tugendhat, Stará radnice, Hodinový stroj, Brněnské podzemí – Labyrint, Kostnice a Mincmistrovský sklep, turistická známka Kostnice aj.
- pro Kostnici pod děkanským kostelem sv. Jakuba byla zajištěna speciální edice suvenýrů s motivy kostnice, lidských ostatků a replik svátostků
- pro rok 2012 byla uzavřena komisionářská smlouva s Letištěm Brno na prodej našich upomínkových
- zajištění komisního prodeje předmětů z Automotodromu a kolekce vín brněnského podzemí
- zavedení nové služby zákazníkům – upomínkových předmětů pro pořádání akcí jinými subjekty, např. kongresy, setkání apod.

celkové výnosy z prodeje zboží (bez DPH)	1 493 850,00 Kč
celkové náklady pořízení zboží (bez DPH)	1 080 450,00 Kč
rozdíl	413 400,00 Kč
tržby z prodeje komisního zboží celkem/2012	39 000,00 Kč
Výnosy celkem	452 400,00 Kč

Středisko 62

Turistická informační centra (dále jen IC) TICmB navštívilo v roce 2012 celkem 238 888 návštěvníků. Z tohoto počtu bylo 135 039 tuzemských návštěvníků 103 849 cizinců.
Informační centrum na Radnické ulici 8 – (centrální městské IC) - bylo z důvodu rekonstrukce Staré radnice přesunuto do objektu Radnická 2 v plném rozsahu. Je to informační centrum s kategorizací služeb nejvyšší kvality, tedy kategorie A. Do svých bývalých prostor se IC vrátí v okamžiku dokončení stavebních prací v objektu a Stará radnice se opět vrátí do užívání TICmB.
Mimo tradiční informační místa, bylo v roce 2012 TICmB provozováno i dopravně-informační centrum na Joštově ulici, které bylo vybudováno v rámci projektu CIVITAS ELAN. Na projektu, zejména na výzkumné části provozu tohoto dopravně-informačního bodu spolupracoval TICmB do 31. 12. 2012, kdy se dostává tento provoz po skončení své udržitelnosti v rámci projektu do správy DMPB.
V letošním roce společnost Letiště Brno otevřela své Informační centrum s celoročním provozem v prostoru letištní příletové haly. S ohledem na dlouhodobou dobrou spolupráci s letištěm, se TICmB metodicky podílí na jeho činnosti, a to především zaškolením pracovnic, včetně kontraktu s letištěm na odběr suvenýrů z našeho skladu.
S ohledem na zjištěnou nízkou návštěvnost experimentálního info-bodu na náměstí Svobody, nebude tento provoz nadále TICmB realizován a byl ukončen k 31. 12. 2012.
Informační centrum na Brněnském výstavišti. Prostory, ve kterých bylo IC umístěno, v současné době přestaly být především po technické stránce i lokaci samotné, vyhovující. Společnost BVV nemohla nabídnout pro IC nové prostory a připojení na internet. Z tohoto důvodu došlo v I. pololetí k uzavření IC na BVV po oboustranné dohodě. S ohledem na aktuální potřeby bude zajišťován provoz IC po dobu konání významných veletržních akcí TICmB mobilním způsobem prezentace a poskytování služeb, včetně "šití turistických balíčků na míru" kongresovým hostům, ale také návštěvníkům veletrhů, kteří v Brně tráví čas.
Naopak provozem, který byl aplikován jakožto experimentální (zahájení provozu sezóna 2011) a velmi se s ohledem na dobu provozu osvědčil, bylo vytvoření IC Kapucínské náměstí, které disponuje rozšířeným prodejem městských suvenýrů, a to v nejširší škále jak druhové, tak ekonomické. Tento provoz se ukazuje jakožto renesance bývalého nefunkčního prodeje suvenýrů na ulici Běhounská, jakožto životaschopná a jak návštěvníky, tak rezidenty vyhledávaná služba. Pro následující období je však velice aktivně uvažováno o změně lokality blíže Staré radnici.

Tabulka udává statistický přehled návštěvnosti v jednotlivých měsících roku na jednotlivých informačních centrech:

2012	IC1		IC u sv. Lukáše		IC Joštova		Infopoint		Celkem	
	Češi	cizinci	Češi	cizinci	Češi	cizinci	Češi	cizinci	Češi	cizinci
leden	6152	4723	821	290	761	43	x	x	7734	5056
únor	5876	5039	964	361	509	65	x	x	7349	5465
březen	8057	4915	1138	548	590	93	43	102	9828	5658
duben	8263	6319	1168	658	800	225	37	111	10268	7313
květen	8451	6613	1426	1168	1046	310	52	157	10975	8248
červen	8572	6739	1485	1408	834	361	52	195	10943	8703
červenec	10136	9242	1224	1153	850	570	120	379	12330	11344
srpen	12101	10382	1718	1567	824	572	140	417	14783	12938
září	10205	10677	1106	1026	1128	576	180	377	12619	12656
říjen	9839	7925	1334	1051	1003	370	190	438	12366	9784
listopad	7924	6007	1265	987	917	238	165	631	10271	7863
prosinec	13765	7568	918	612	555	106	335	535	15573	8821
Celkem	109341	86149	14567	10829	9817	3529	1314	3342	135039	103849
		195490		25396		13346		4656		

Celkem	238 888

Zvýšil se počet turistů z latinskoamerických zemí a Španělska, protože zde studuje velký počet studentů z těchto zemí, za kterými přijíždí jejich přátelé a rodinní příslušníci. Vysoký je rovněž počet turistů z Ruska a Pobaltí.
Vzhledem k opravám Staré radnice bylo znát jisté zklamání turistů, z nemožnosti návštěvy věže a sálů Staré radnice.
Ze strany hotelů a ostatních ubytovacích zařízení v Brně je po nás stále častěji vyžadována distribuce velkého množství propagačních materiálů.

Prodej suvenýrů

Mezi nejoblíbenější suvenýry stále patří magnetky města Brna z různých materiálů a různých tvarů, mince, keramika – především různé druhy brněnských hrníčků. Tuzemští návštěvníci jsou mile překvapeni 14 druhy turistických známek, které jsou vyhledávaným sběratelským artiklem, stejně jako turistické vizitky, zápisníky a známky na hole. Zájem je o nové typy brněnských triček, o brněnské sušenky a přírodní brněnskou kosmetiku. Suvenýry Automotodromu jsou v oblibě u zahraničních turistů, a to nejen v době konání Grand Prix Brno.

Středisko 63

V rámci webových stránek předprodeje (www.kultura-brno.cz/predprodej) byly provedeny drobné úpravy ve formátování, které přispěly k větší přehlednosti.
K prodeji vlastních pořadů jsou užívány prodejní a rezervační sítě –Ticketportál (Letní shakespearovské slavnosti Brno), Colosseum (Divadelní svět Brno, pořady z produkce střediska 41) a Ticketstream. V rámci festivalu Divadelní svět Brno byl v systému Colosseum poprvé spuštěn vlastní systém online rezervací *(vstupenky.ticbrno.cz)*. Vzhledem k jeho velkému využití a po dohodě s vedením organizace po centralizované možnosti prodeje vstupenek on-line, byla zahájena přípravná jednání k realizaci této formy prodeje. Výsledek těchto jednání bude mít přímý vliv na aplikaci prodeje vstupenek v roce 2013, kdy dojde k rozšíření vlastního systému Colosseum o moduly umožňující on-line prodej, včetně přímé aplikace pro zvýšení komfortu uživatelů.
V průběhu května byla zahájena možnost bezhotovostní platby, a to nejen na všechny pořady vlastní i jiných pořadatelů, ale také na prodej ve vstupenkových sítích. Tato služba je klienty od prvního dne hojně využívaná a oceňovaná.
Byl vytvořen nový tiskopis vstupenek na akce TICmB korespondující s brandingem TICmB v barvách města Brna.

typ prodeje	prodáno ks		tržby brutto		provize	
	2011	**2012**	**2011**	**2012**	**2011**	**2012**
Cizí	10 022	8 427	2 641 435	2 960 158	176 325	202 494
Ticketportál	4 316	4 006	2 130 403	1 723 391	81 919	63 319
Ticketstream	761	891	511 022	513 219	16 708	13 319
Lokálka	21 145	4 015	3 074 425	1 549 631	0	63 974
Colosseum	0	2 924	0	645 840	0	122 634
Fakturace	759	3 141	1 175 678	1 512 013	0	38 438
Celkem	**37 003**	**23 404**	**9 532 963**	**8 904 252**	**274 952**	**504 178**

Středisko 64

Středisko zajišťuje v plném rozsahu provoz, tedy technické a personální zajištění provozu "Zpřístupněného brněnského podzemí. Jedná se o provozy jak I. tak II. etapy, což je konkrétně provoz Mincmistrovského sklepa na Dominikánském náměstí, provoz nejrozsáhlejší části brněnského podzemí - Labyrintu pod Zelným trhem a provoz Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba.
Provoz všech částí brněnského podzemí je v kontextu ČR unikátní nejen svým obsahem, rozsahem, ale také otevírací dobou, která je celoroční a umožňuje tak trvalou nabídku a obsloužení návštěvníků v rámci významných atraktivit města.
V roce 2012 byla nastavena spolupráce s Technickými sítěmi města Brna, a.s. (dále jen TSB) v oblasti dalšího zpřístupnění podzemí veřejnosti - tentokrát technicky využívaného podzemí kolektorů. V této prohlídkové trase jsou návštěvníci provázeni ostrým provozem, který vyžaduje speciální bezpečnostní režim.
Nicméně nejdůležitější část práce tohoto střediska souvisela v první polovině roku v součinnosti ředitelky TICmB s přípravou zahájení a provozu unikátního prostoru - Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba. Ta byla slavnostně zpřístupněna dne 20. 6. 2012 za přítomnosti primátora města Brna, pro veřejnost byla otevřena 22. 6. 2012, otvírací doba je úterý až neděle 9.30 – 18.00 hodin.

S ohledem na statistické údaje návštěvnosti lze konstatovat, že brněnské podzemí i v roce 2012 zaznamenává setrvalý zájem turistů i česky hovořících návštěvníků.

Návštěvnost za rok 2012:

2012	Labyrint	Mincmistr	Kostnice (otevřeno 22.6.)
leden	1 659	246	
únor	1 393	275	
březen	1 917	363	
duben	2 141	415	
květen	2 427	713	
červen	2 824	340	1 592
červenec	3 282	530	6 048
srpen	4 129	553	4 860
září	1 954	367	2 859
říjen	1 789	301	2 238
listopad	1 825	239	1 772
prosinec	2 579	299	2 193
Celkem jednotlivé expozice	**27 919**	**4 641**	**21 562**

Celkem podzemí	**54 122**

V roce 2012 byly díky úspěšnému projektu, na jehož zpracování se podílela ředitelka TICmB spolu s OIEF MMB v rámci operačního programu EU – ROP, zavedeny do provozu 2 sety audioguidů, tedy 50 ks, které jsou vybaveny cizojazyčnými mutacemi, umožňujícími bezproblémové obsluhování jazykově smíšených skupin v turistické trase Labyrintu pod Zelným trhem. Dále byl v roce 2012 zaveden do LCD displejů a kiosků uvnitř Mincmistrovského sklepa rozsáhlý cyklus videopořadů o městě Brně a Jihomoravském regionu, coby audio-vizuální pobídka k návštěvě i poznání této destinace. Všechna videa jsou ve vysokém rozlišení digitálního formátu, jsou k dispozici v několika jazykových jazycích (angličtina, němčina, francouzština a ruština) a lze je využívat pro nejrůznější prezentační účely.

Mimo klasické prohlídky turistické části, se v průběhu roku 2012 konaly v brněnském podzemí speciální akce pro nejširší veřejnost, z nichž nejvýznamnější byly:

- Novoroční prohlídky, konané 1. 1. 2012.
- Brněnská muzejní noc – 19. 5. 2012, kdy bylo vstupné do podzemí se slevou 20%
- Pivovarské dny – degustace piv ve dnech 25. – 26. 5. 2012
- Dny Brna - 17. - 18. 8. 2012, noční komponované prohlídky. Během prohlídek mohli návštěvníci zhlédnout improvizované noční odlévání koulí pro Torstensona
- adventní Labyrint – v době adventu byla zpřístupněná společenská část Labyrintu, kde se konaly vánoční trhy. Návštěvníci si mohli prohlédnout výtvarné práce dětí, které se zúčastnily soutěže „Brněnské podzemí očima dětí". Součástí výstavy byla výstava loutek z Moravského zemského muzea.
- o víkendu 8. - 9. 12. 2012 mohli návštěvníci navštívit Festival otevřených sklepů, který pořádala Nadace Partnerství
- v Mincmistrovském sklepě byla zorganizována Mikulášská nadílka. Akce se zúčastnilo 300 dětí.

VII. Plnění úkolů v oblasti hospodářské

Komentář k ekonomickým výsledkům

Hospodaření organizace v roce 2012 probíhalo v režimu odpovídajícímu plánu činnosti organizace a nastavení úsporných opatření v oblasti nákladů, v souladu s finančními prostředky a v rámci přiděleného příspěvku na provoz a dosažených vlastních příjmů. V roce 2012 byl finanční plán TICmB sestaven jako vyrovnaný. Celkově bylo hospodaření organizace v roce 2012 vedeno s přihlédnutím k níže uvedeným skutečnostem.

V roce 2010 skončilo hospodaření organizace ztrátou ve výši 2,5 mil. Kč. Za rok 2011 skončilo hospodaření organizace s kladným hospodářským výsledkem 2 509 083,73 Kč. Dne 27. 3. 2012 proběhly za přítomnosti odvětvového odboru KPMB, ORF MMB, OK MMB a KPK rozbory hospodaření TICmB, p. o. za rok 2011. Na zasedání č. Z6/063 ZMB konaného dne 25. 5. 2012 bylo přijato usnesení, ve kterém ZMB mimo jiné bere na vědomí Zprávu o činnosti za rok 2011 příspěvkové organizace. Hospodářský výsledek byl přidělen do rezervního fondu a následně použit k vykrytí ztráty roku 2010. Rezervní fond organizace vykazoval k 1. 1. 2012 počáteční zůstatek 600 tis. Kč, z toho:

- pouze 9 tis. Kč ze zlepšeného hospodářského výsledku za rok 2011
- a 590 tis. Kč – převedení účelové dotace CIVITAS – centrum mobility Joštova poskytnuté v roce 2011 v celkové výši 1 mil. Kč.

Konečný zůstatek rezervního fondu k 31. 12. 2012 činí 19 tis. Kč. Daný zůstatek rezervního fondu je zcela nedostatečný vzhledem k případným neplánovaným možnostem jeho čerpání. (např. pokuta za hluk, může dosahovat až 2 mil. Kč.)

Hospodaření TICmB, skončilo v roce 2012 s kladným hospodářským výsledkem ve výši: 1 107 585,45 Kč.

Z toho 300 tis. Kč je převedení finančních prostředků poskytnutých zřizovatelem v roce 2012 na opravu výměníkové stanice. Čerpání daných prostředků nebylo uskutečněno v roce 2012 z důvodu časové tísně a technické náročnosti dané opravy. Žádosti o převedení finančních prostředků do roku 2013 bylo vyhověno.

V rámci finančního vypořádání za rok 2012 vrátila příspěvková organizace nedočerpané prostředky na Integrované mobility centrum – ulice Joštova (projekt Civitas) celkem: 162 769,55 Kč.

Náklady za sledované období byly čerpány oproti upravenému ročnímu plánu na 97,9%. Upravený finanční plán byl 63 136 tis. Kč a skutečné čerpání za sledované období je ve výši 61 798 294,16 Kč.

Výnosy celkem včetně příspěvku na provoz a účelových dotací byly dosaženy oproti upravenému ročnímu plánu na 99,6 %. Roční upravený finanční plán byl 63 136 tis. Kč a skutečné plnění za sledované období je ve výši 62 905 879,61 Kč.

Podrobné čerpání nákladů a přehled výnosů organizace TICmB jako celku je uvedeno v přiložených tabulkách zobrazujících porovnání dosažené skutečnosti k 31. 12. 2012 s finančním plánem.

Hospodářský výsledek dosažený jednotlivými středisky je uveden v souhrnné tabulce: Přehled hospodaření jednotlivých středisek TICmB k 31. 12. 2012.

TICmB nadále pokračovala v realizaci nastavených úsporných opatření, která se projevila v roce 2011 jako efektivní. Nadále je kladen důraz na objektivní vyhodnocení příjmové oblasti tak, aby v jejich návaznosti byla snížena i odpovídající nákladová položka. Nadále je kladen důraz na součinnost vedoucích středisek se správcem rozpočtu, neboť jinak není možné správně posoudit všechny okolnosti související s rozpočtovanou výší vlastních příjmů.

Pro rok 2012 došlo ke snížení účelových dotací o 20% finančního objemu účelových dotací v roce 2011.
Vzhledem ke stoupající finanční náročnosti pořádaných akcí přidělený finanční příspěvek na provoz od zřizovatele spolu s vlastními příjmy plně nedosahují potřebné výše tak, aby odpovídaly skutečným provozním potřebám organizace a zajištění plánovaných akcí. Organizace se soustavně zaměřuje na posílení zdrojů a stále hledá dostupné možnosti, jak zvýšit vlastní příjmy.
Důkazem je výsledek hospodářské činnosti organizace dosažený ve výši 7 356 tis. Kč a použitý na pokrytí nákladů činnosti hlavní, která skončila se ztrátou 6 248 tis. Kč.

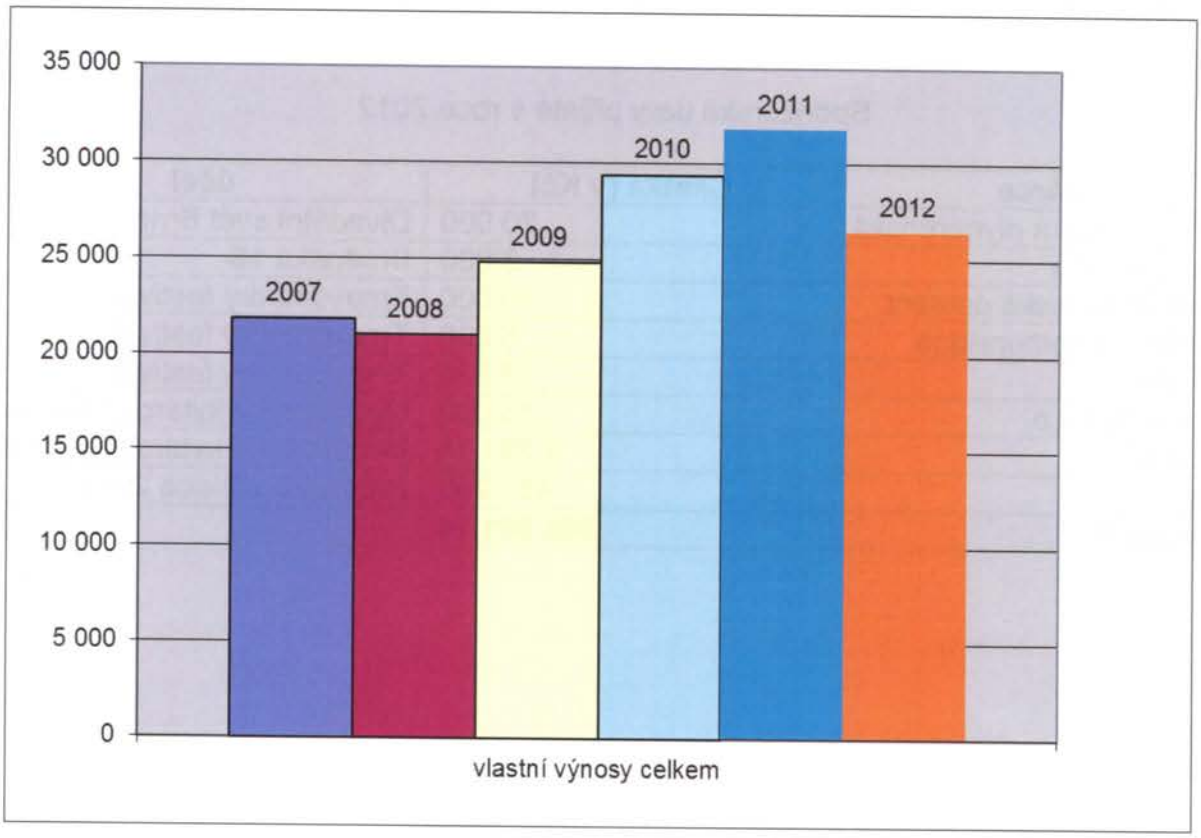
Příspěvek na provoz od zřizovatele byl poskytnut ve výši 34 092 tis. Kč

příspěvek a dotace na provoz od zřizovatele	účelové dotace – plán 2012	účelové dotace – skutečnost 2012	Provozní dotace 348 001/672	Provozní dotace Nájemné 348 002/672	Celkem dotace SMB k 31. 12. 2012
Oprava a údržba směrových tabulí	160 000	160 000			
Brno a jeho chrámy	240 000	240 000,44			
Provoz objektu Radnická 2	407 000	407 000			
Turistická doprava v Brně	451 000	451 014,47			
Festival Divadelní svět Brno	5 804 000	5 804 000			
Technicko-provozní aktivity - Kostnice	1 100 000	1 100 000			
Provoz IC Joštova	181 000	153 906,03			
Provoz IC Joštova	1 000 000	843 640,93			
Provoz IC Joštova	73 000	66 589,52			
Oprava výměníkové stanice ART	300 000	0,00			
Celkem provozní dotace MMB	**9 716 000**	**9 226 151,39**	33 490 906,03	600 965,00	**34 091 871,03**

1. Hospodaření organizace celkem - výnosy k 31. 12. 2012

VÝNOSY účet	Finanční plán 2012 v tis. Kč	Upravený finančn. plán k 31. 12. 2012 v tis. Kč	Skutečnost 1-12 2012 v Kč	Skutečnost /UFP % r. 2012	Skutečnost k 31.12. 2011 v Kč
602 Tržby za vstupné	16 225	11259	11 179 006,46	99,29%	16 046 949,12
602 Tržby z prodeje služeb	2 306	1 585	1 710 638,85	107,93%	2 082 202,92
602 Tržby z reklamy	2550	1 151	1 148 451,76	99,78%	2 042 282,09
602 Výnosy na úhradu AP	0	134	133 917,83	99,94%	
603 - Tržby z pronájmu budov	3 202	9957	9 950 260,86	99,93%	8 654 480,51
604 Celkem tržby za prodané zboží	1 920	1 761	1 791 587,04	101,74%	1 945 882,68
60 Tržby za vlastní výkony a zboží	**26 203**	**25 847**	**25 913 862,80**	100,26%	**30 771 797,32**
642 Jiné pokuty a penále		1	732,15	73,22%	
643 Výnosy z vyřazených pohledávek		8	7 497,00	93,71%	
646 Výnosy z prodeje dlouh. hmot.majetku					27 777,00
648 Čerpání fondů		567	566 861,14	99,98%	507 960,00
649 Celkem jiné ostatní výnosy	685	262	12 039,68	4,60%	430 029,36
z toho běžné plnění roku	263	12	12 039,68	100,33%	66 246,04
z toho Europas Cinemas	400	250	0	0,00%	363 783,32
64 Ostatní výnosy celkem	**685**	**838**	**587 129,97**	70,06%	**965 766,36**
662 Přijaté úroky	0	2	1 531,92	76,60%	1 710,18
663 Kurzové zisky	0	9	7 097,80	78,86%	29 442,81
669 Ostatní finanční výnosy	0	3	287,9	9,60%	0
66 Ostatní výnosy	**0**	**14**	**8 917,62**	63,70%	**31 152,99**
Výnosy z činnosti celkem	**26 888**	**26 699**	**26 509 910,39**	99,29%	**31 768 716,67**
672 Provozní příspěvek MMB	32 001	34 119	33 490 906,03	98,16%	44 205 449,00
z toho: - nájemné	580	601	600 965,00	99,99%	800 000,00
technicko-provozní aktivity Kostnice	0	1100	1 100 000,00	100,00%	
672 účelová dotace JmK- Divadelní svět	0	1 000	1 000 000,00	100,00%	3 000 000,00
672 účelová dotace JmK-fun.trasa	0	50	50000	100,00%	0
672 účelová dotace MK ČR Brněnská 16	0	60	60 000,00	100,00%	80 000,00
672 účelová dotace MK ČR galerie provoz	0	320	320 000,00	100,00%	270 000,00
672 účelová dotaceMK ČR Křehké kino	0	40	40 000,00	100,00%	30000
672 účelová dotaceMK ČR Babylonfest 2012	0	20	20 000,00	100,00%	400 000,00
672 Odpis digitalizace kina Art		100	100 000,00	100,00%	
672 účelová dotaceMK ČR - TMF		65	65 000,00	100,00%	80 000,00
672 CIVITAS - centrum mobility Joštova	0	590	582 508,67	98,73%	410 000,00
672 CIVITAS - centrum mobility Joštova		73	66 589,52	91,22%	
67 Dotace celkem	**32 001**	**36 437,00**	**36 395 969,22**	99,89%	**52 330 905,34**
Úhrn zdrojů	58 889	63 136	62 905 879,61	99,64%	84 099 622,01
Úhrn potřeb	58 889	63 136	61 798 294,16	97,88%	81 590 538,28
Hospodářský výsledek vč. dotace		0	1 107 585,45		2 509 083,73

Vývoj tržeb v letech 2007 – 2012



Vlastní tržby jsou ovlivněny předáním prostor Staré radnice k rekonstrukci počátkem roku 2012, čímž vznikl citelný výpadek v tržbách za pronájem a vstupné z prohlídkové trasy Staré radnice. V dané souvislosti nebylo také možné pořádat v těchto prostorech zpoplatněné kulturní akce.

Sponzorské dary

Celková částka darů poskytnutých sponzory v roce 2012 činí 566 861,14 Kč

Sponzorské dary přijaté v roce 2012

dárce	Částka (v Kč)	účel
Jihomoravská plynárenská	70 000	Divadelní svět Brno
Meopta s.r.o	3 000	Brněnská 16
Českomoravská cement.	10 000	Tmavomodrý festival
Brněnské komunikace	5 000	Tmavomodrý festival
DPMB	7 830	Tmavomodrý festival
Siemens s.r.o.	15 000	Mezinárodní kytarový festival
Italiano	4 781,14	Mezinárodní kytarový festival
Dary	451 250	Brněnské vánoce 2012
CELKEM	**566 861,14**	

2. Hospodaření organizace celkem - náklady ke 31. 12. 2012

NÁKLADY účet	Finanční plán 2012 v tis. Kč	Upravený finančn. Plán	Skutečnost 1-12 2012 v Kč	sk./UFP % r. 2012	Skutečnost k 31.12. 2011 v Kč
501 Materiál	2 467	1 183	1 168 547,28	98,78%	2 267 207,10
502 Spotřeba energie	5 152	1 430	1 248 778,48	87,33%	4 538 581,87
503 Teplo, plyn, voda	749	1 266	1 219 328,26	96,31%	
504 Prodané zboží	1 400	1 980	1 968 730,65	99,43%	1 603 700,97
50 Spotřebované nákupy celkem	**9 768**	**5 859**	**5 605 384,67**	95,67%	**8 409 489,94**
511 Opravy a udržování	1200	1 277	975 061,21	76,36%	3 529 867,94
512 Cestovné	280	93	89 795,51	96,55%	260 742,75
513 Náklady na reprezentaci	280	220	206 439,89	93,84%	248 785,45
518 Ostatní služby	12 166	22 200	22 047 215,26	99,31%	35 641 321,25
51 Služby celkem	**13 926**	**23 790**	**23 318 511,87**	98,02%	**39 680 717,39**
521 1 Mzdové náklady zaměstnanců	21 294	18 443	18 412 087,00	99,83%	20 690 130,00
521 3 OON-dohody o pracích	2 228	1 649	1 643 705,00	99,68%	2 531 150,00
521 4 OON-autorské honoráře	66	50	49500,00	99,00%	49 500,00
521 5 Odstupné	594	545	541 398,00	99,34%	381 600,00
521 077 Nemocenská		76	73 264,00	96,40%	
521 Celkem mzdové náklady	24 182	20 763	20 719 954,00	99,79%	23 652 380,00
524 Zákonné sociální pojištění	7 998	6 378	6 374 551,00	99,95%	7 219 723,00
525 Ostatní sociální pojištění		113	106 698,00	94,42%	0
527 Zákonné sociální náklady	785	262	252 377,60	96,33%	567 807,00
528 Ostatní sociální náklady		0	0		10 667,00
52 Osobní náklady celkem	**32 965**	**27 516**	**27 453 580,60**	99,77%	**31 450 577,00**
531 Daň silniční	12	6	5 688,00	94,80%	6 472,00
538 Ostatní daně a poplatky	50	696	479 452,57	68,89%	39 880,55
53 Celkem daně a poplatky	**62**	**702**	**485 140,57**	69,11%	**46 352,55**
542 Ostatní pokuty a penále		50	50 000,00	100,00%	0
546 Dary		1		0,00%	
547 Manka a škody		3	2 486,73	82,89%	-1 230,14
549 Jiné ostatní náklady	406	601	510 646,07	84,97%	437 627,22
54 Celkem ostatní náklady	**432**	**655**	**563 132,80**	85,97%	**436 397,08**
551 Odpisy dlouh.nehm.a hm.majetku	1 436	1 952	1 945 259,00	99,65%	1 083 207,12
557 Náklady z vyřazených pohledávek		179	177 338,34	99,07%	
558 Náklady z DDHM		968	968 146,65	100,02%	
55 Celkem odp.,prod.maj.,rezervy	**1 436**	**3 099**	**3 090 743,99**	99,73%	**1 083 207,12**
563 kurzové ztráty		**56**	**53 299,09**	95,18%	**15 537,20**
569 - Ostatní finanční náklady		**2**	767,57	38,38%	
56 - Finanční náklady		**58**	**54 066,66**	93,22%	15 537,20
591 Daň z příjmu (vedl.hosp.činnost)	300	1457	1 227 733,00	84,26%	468 260,00
59 Celkem daň z příjmu	**300**	**1457**	**1 227 733,00**	84,26%	**468 260,00**
Úhrn potřeb	58 889	63 136	61 798 294,16	97,88%	81 590 538,28
Úhrn zdrojů	58 889	63 136	62 905 879,61	99,64%	84 099 622,01
Hospodářský výsledek vč.dotací			1 107 585,45		2 509 083,73

Odpisy

Ve finančním plánu organizace na rok 2012 byla schválena položka nákladů – odpisy dlouhodobého majetku ve výši 1.436 tis. Kč. V průběhu roku 2012 došlo k navýšení výše odpisů o částku 516.000,- Kč. Celková rozpočtovaná výše odpisů za rok 2012 činila k 31.12.2012 1.952.000,- Kč.

V nákladech organizace za rok 2012 je zaúčtována částka odpisů ve výši 1.945.259 Kč. Tvorba fondu reprodukce majetku z odpisů za rok 2012 je ve výši 1.945.259 Kč, cizí zdroje – účelová dotace SMB výměna vstupních dveří ART 200.000,- Kč.

Rozdíl 6.741,01 vznikl vypočtením odpisů (ručně) před zavedením majetku Labyrint a Mincmistrovský sklep (zpřístupnění brněnského podzemí) do modulu majetek (majetková evidence) program IES. Byly zadány odpisové skupiny, doba odepisování i hodnota majetku. Rozdíl byl v 1/2013 doúčtován.

Účet 511 opravy a udržování

V roce 2012 celková vydaná částka na opravy pro všechna střediska organizace TICmB činila: **975 061,21 Kč.**

Jednalo se především o realizaci provozních oprav, mezi nejvýznamnější opravy patří:

- oprava sanitárního zařízení kino Art
- oprava zázemí pokladny Radnická 4 z důvodů bezpečnosti
- oprava elektroinstalace v prostorách kavárny SBB
- oprava rozvodné stanice v kině Art

v celkové výši 399 837,31 Kč

- servis a opravy referentských vozidel

v celkové výši 55 243,80 Kč

- servis a údržba Labyrint, Mincmistr, Kostnice, Art, SBB (ventilátory, požární hlásiče, klimatizace...)

v celkové výši 326 406,78 Kč

- servis a opravy počítačové a kopírovací techniky

v celkové výši 8 075,52 Kč

- oprava a údržba směrníků, směrových tabulí a informačních panelů

v celkové částce 154 500 Kč

- drobné opravy např. (výměna zámků, vodovodní baterie, broušeni dveří, oprava osvětlovacích ramp)

v celkové částce 30 997,80 Kč

3. Hospodaření podle jednotlivých středisek

středisko	Výnosy				Náklady				Výsledek hospodaření 2012
	upravený rozpočet	Skutečnost 31. 12. 2012	% plnění	skutečnost 2011	upravený rozpočet	Skutečnost 31. 12. 2012	% plnění	skutečnost 2011	
11 vedení organizace	2 848 000,00	2 841 000,00	99,75%	2 272 033,84	2 848 000,00	2 834 651,78	99,53%	2 269 199,19	6 348,22
21 ekonomické	4 093 000,00	4 090 914,15	99,95%	4 203 977,70	4 093 000,00	4 033 081,77	98,54%	4 081 825,55	57 832,38
31 správa majetku	4 555 000,00	4 553 609,84	99,97%	4 274 121,16	4 555 000,00	4 539 522,89	99,66%	4 324 536,94	14 086,95
41 produkce	4 481 000,00	4 478 243,76	99,94%	11 351 392,47	4 481 000,00	4 393 173,56	98,04%	12 368 230,03	85 070,20
42 galerie	1 221 000,00	1 220 720,00	99,98%	1 973 581,90	1 221 000,00	1 266 166,00	103,70%	2 085 644,27	-45 446,00
43 Divadelní svět	7 837 140,68	7 837 140,68	100,00%	15 426 981,91	7 838 000,00	7 683 677,49	98,03%	14 883 309,51	153 463,19
44 správa kina ART	6 131 000,00	5 877 949,25	95,87%	6 426 796,26	6 131 000,00	5 788 288,73	94,41%	6 612 571,09	89 660,52
45 Sál B. Bakaly	2 267 000,00	2 264 823,70	99,90%	4 259 412,99	2 267 000,00	2 232 242,89	98,47%	3 977 498,82	32 580,81
51 tiskové a propagační	4 051 000,00	4 080 068,42	100,72%	2 275 104,84	4 042 709,16	4 042 709,16	100,00%	2 434 639,05	37 359,26
61 TIC-služby a obchod	11 920 000,00	11 961 956,61	100,35%	12 621 030,66	11 920 000,00	11 498 025,37	96,46%	11 246 636,15	463 931,24
62 IC	5 077 000,00	5 050 340,58	99,47%	4 753 111,96	5 077 000,00	5 049 654,22	99,46%	4 745 774,19	686,36
63 předprodej	1 281 000,00	1 278 873,81	99,83%	1 051 726,77	1 281 000,00	1 276 333,16	99,64%	1 330 036,68	2 540,65
64 podzemí	7 373 000,00	7 370 238,81	99,96%	5 334 109,07	7 373 000,00	7 160 767,14	97,12%	5 404 012,34	209 471,67
TICmB celkem	**63 135 140,68**	**62 905 879,61**	**99,64%**	**84 099 622,01**	**63 127 709,16**	**61 798 294,16**	**97,89%**	**81 590 538,28**	**1 107 585,45**

4. Finanční majetek

TICmB má všechny účty vedeny u Komerční banky a.s., pobočka Brno.

a/ Stav prostředků na bankovních účtech

druh účtu	stav účtu k 31. 12. 2012 v Kč
běžný účet provozní[5]	7 444 695,78
běžný účet předprodej	681 950,00
účet FKSP	167 072,28
rezervní fond	19 059,18
fond odměn	968,26
spořící účet	700 446,25
investiční fond	1 415 420,53

b/ Stav pokladní hotovosti

druh poklady	stav k 31. 12. 2012 v Kč
valutová - eur	9 174,09
hlavní pokladna TICmB (korunová)	157 894,00
pokladna předprodeje vstupenek	23 280,00
CELKEM	190 348,09

c/ Ceniny

Stravenky v hodnotě 60,- Kč 33 240,00 Kč

[5] V druhé polovině roku 2012 byly založeny s ohledem na bankovní účet provozní, další běžné účty (rezervní fond, fond odměn, investiční fond), a to z důvodu samostatné evidence finančních prostředků jednotlivých fondů organizace. K narovnání stavu účetních a bankovních účtu dojde v 1. Q roku 2013.

5. Dotace – 2012

Dotace provozní 2012		
příspěvek a dotace na provoz od zřizovatele	**upravený finanční plán**	**skutečnost k 31. 12. 2012**
účelové dotace SMB		
Oprava a údržba směrových tabulí	160 000	160 000
Brno a jeho chrámy	240 000	240 000,44
Provoz objektu Radnická 2	407 000	407 000
Turistická doprava v Brně	451 000	451 014,47
Festival Divadelní svět Brno	5 804 000	5 804 000
Technické aktivity spojené se zahájením provozu Kostnice	1 100 000	1 100 000
Provoz IC Joštova od 15. 10. 2012 – 31. 12. 2012	181 000	153 906,03
Provoz IC Joštova 1. 8. 2011 - 14. 9. 2012	1 000 000	843 640,93
Provoz IC Joštova 14. 9. 2012–14. 10. 2012	73 000	66 589,52
Oprava výměníků v kině Art	300 000	0,00
CELKEM ÚČELOVÉ DOTACE	**9 176 000**	**9 226 151,39**
CELKEM PROVOZNÍ DOTACE SMB	**34 119 000**	**34 091 871,03**
z toho nájem	*601 000*	600 965
navýšení o příjmy nájmů z roku 2011	*21 000*	*20 965*
Celkem od zřizovatele	**34 119 000**	**34 091 871,03**
ze státního rozpočtu	**upravený finanční plán**	**Skutečnost k 30. 12. 2012**
MK ČR - **celoroční provoz Galerie**	320 000	320 000
MK ČR - **Tmavomodrý festival**	65 000	65 000
MK ČR – Babylonfest	20 000	20 000
MK ČR – Galerie – Křehké kino	40 000	40 000
MK ČR – B16	60 000	60 000
CELKEM	**505 000**	**505 000**

od ostatních subjektů	upravený finanční plán	skutečnost k 30. 12. 2012
JmK - **DSB Noc kejklířů a průvod masek**	1 000 000	1 000 000,00
JmK – **Funerální trasa**	50 000	50 000
CIVITAS - centrum mobility Joštova	590 000	*582 508,67*
CIVITAS - centrum mobility Joštova od 15. 9. 2012 – 14. 10. 2012	73 000	*66 589,52*
CELKEM DOTACE	**1 713 000**	**1 699 098,19**

Dotace investiční 2012			
Od zřizovatele			
	schváleno	vyčerpáno	
Výměna dveří kino ART	200 000	189 750,00	
ostatních subjektů	schváleno	přijato 2011	přijato 2012
SF.CZ.KINEMATOGRAF. FOND - DIGITALIZACE KINA ART V ROCE 2011	800 000	720 000	80 000,00
*10% vyplaceno po vyúčtování grantu			

od ostatních subjektů	upravený finanční plán	skutečnost k 30. 12. 2012
JmK - **DSB Noc kejklířů a průvod masek**	1 000 000	1 000 000,00
JmK – **Funerální trasa**	50 000	50 000
CIVITAS - centrum mobility Joštova	590 000	*582 508,67*
CIVITAS - centrum mobility Joštova od 15. 9. 2012 – 14. 10. 2012	73 000	*66 589,52*
CELKEM DOTACE	**1 713 000**	**1 699 098,19**

Dotace investiční 2012			
Od zřizovatele			
	schváleno	vyčerpáno	
Výměna dveří kino ART	200 000	189 750,00	
ostatních subjektů	schváleno	přijato 2011	přijato 2012
SF.CZ.KINEMATOGRAF. FOND - DIGITALIZACE KINA ART V ROCE 2011	800 000	720 000	80 000,00
*10% vyplaceno po vyúčtování grantu			

6. Pohledávky a závazky

Organizace v souladu s předchozími zprávami o činnosti, provedla při zlepšeném hospodářském výsledku roku 2012 odpis následujících nedobytných pohledávek:

AMGA / JS DAMJANOV – 108 125,- Kč

Pohledávka vznikla v roce 1997 jako závazek společnosti AMGA INVEST, s.r.o. se sídlem Palánek 1, Vyškov 682 01, IČO: 25310941, DIČ: 341-25310941 vůči Kulturnímu a informačnímu centru, odd. Moravská umělecká agentura, se sídlem Anenská 10, Brno 657 41, IČO: 101460, DIČ: 288-00101460.
Kulturní a informační centrum (dále jen KIC) je právním předchůdcem TICmB.
Pohledávka ve výši 108 125,- Kč se skládá z:
- 61 925,- Kč (účetně evidováno jako „Amga Vyškov", skládající se z částky 25.893,- Kč – smlouva ze dne 21. 5. 1997 – vystoupení umělce Jožky Černého, z částky 21.752,- Kč – smlouva ze dne 6. 5. 1997 – vystoupení umělců Greenhorns + Jan Vyčítal, z částky 14.280,- Kč – smlouva ze dne 21. 5. 1997 – vystoupení umělců Petra Černocká a Jiří Pracný)
- 46 200,- Kč (účetně evidováno jako „JS Damjanov Znojmo", skládající se z jediné částky 46.200,- Kč – smlouva ze dne 25. 8. 1997 – vystoupení Janka Ledeckého)

Zbývající částka ve výši 14 690,- Kč byla odepsána v rámci účetní závěrky 2009.
Žaloba na celkovou částku 122.815,- Kč byla podána Okresnímu soudu ve Vyškově dne 4. 6. 2001. Tato částka byla shora uvedeným soudem žalobci přiznána rozsudkem č.j. 4C 482/2002-24, který nabyl právní moci 18.7.2003.
Usnesením Krajského soudu v Brně č. j. 18 Cm 107/2002-26 ze dne 4. 4. 2007 s nabytím právní moci dne 29. 5. 2007 byla zrušena s likvidací obchodní společnost AMGA INVEST, s.r.o. se sídlem Vyškov, Nám. Obránců míru 34, PSČ 682 01, IČ: 25310941.
Právní zástupce TICmB Mgr. Ivan Nezval (zapsán v seznamu advokátů ČAK pod ev.č. 4891) podal přihlášku do likvidace dne 24. 10. 2007, a to JUDr. Lence Sorokové se sídlem Pod Záhořím 1, 796 01 Prostějov, která byla jmenována likvidátorkou AMGA INVEST, s.r.o.
Likvidátorka JUDr. Soroková ke dni 15. 3. 2010 sděluje, že „Usnesením Krajského soudu v Brně č.j. 18 Cm 107/2002-26 ze dne 4.4.2007 s nabytím právní moci dne 29.5.2007 byla zrušena s likvidací obchodní společnost AMGA INVEST s.r.o. se sídlem Vyškov, Nám. Obránců míru 34, PSČ 682 01, IČ: 253 10941 a byla jsem ustanovena do funkce likvidátora. K této likvidaci jsem obdržela Váš přípis ze dne 8. 3. 2010 a sděluji následující ... bylo zjištěno předlužení společnosti, ale nebylo možno přistoupit k podání návrhu na prohlášení konkurzu, neboť chyběla četnost věřitelů. Později byl zjištěn další věřitel společnosti a v současné době již byl podán insolvenční návrh. Po ukončení insolvenčního řízení bude společnost s velkou pravděpodobností vymazána z obchodního rejstříku. S ohledem na majetkový stav společnosti, nelze očekávat uspokojení Vaší pohledávky ani částečně."
JUDr. Lenka Soroková jako likvidátor AMGA INVEST, s.r.o. dne 9. 12. 2010 sdělila informaci o předlužení dotčené společnosti a zamítnutí insolvenčního návrhu pro nedostatečný majetek.
Na základě usnesení Krajského soudu v Brně ze dne 30. 3. 2010 č. j. KSBR 24 INS 1582/2010-A-6, které nabylo právní moci dne 20. 4. 2010 byl zamítnut insolvenční návrh pro nedostatek majetku dlužníka AMGA INVEST s.r.o. v likvidaci, Vyškov, Nám. Obránců míru 34, PSČ 682 01, IČ 253 10 941. Účinky tohoto rozhodnutí nastaly dne 30. 3. 2010. Společnost byla vymazána o obchodného rejstříku dne 7. 9. 2010.

D.A.F. – 24.252,84 Kč

Pohledávka za společností D.A.F., s.r.o. se sídlem Masarykova 18, Brno 602 00, IČO: 25563481 vůči Kulturnímu a informačnímu centru, se sídlem Radnická 4 - 10, Brno 658 78, IČO: 00101460, ve výši 24.252,84 Kč vznikla vyúčtováním služeb odvozem odpadů atd. v letech 2001-2003 se splatností k 12. 1. 2004.

Kulturní a informační centrum (dále jen KIC) je právním předchůdcem TICmB.
Právním nástupcem KIC bylo Brněnské kulturní centrum, příspěvková organizace (dále jen BKC), kdy oddělením jeho části k 1. 1. 2005 vzniklo Turistické informační centrum města Brna, příspěvková organizace (dále jen TIC, IČ: 71241124 – jedná se o organizaci odlišnou od stávajícího TICmB). Tím k 1. 1. 2005 došlo k převodu některých pohledávek BKC na TIC.
Pohledávky za společností D.A.F., s.r.o. vymáhal pro TIC JUDr. Lubomír Čermák, advokát, přičemž po ukončení sporu s D.A.F., s.r.o. bylo v roce 2010 zjištěno, že shora uvedená pohledávka nebyla JUDr. Lubomíru Čermákovi předána. K chybě zjevně došlo při převodu závazků v roce 2004.
Na dotaz právníka Turistického informačního centra města Brna, příspěvkové organizace JUDr. Tomáše Tyla, Ph.D sdělil dne 18. 5. 2010 bývalý ředitel BKC Ing. Bc. Pavel Galík, že nemá ke genezi dané pohledávky žádné bližší informace.
Společnost D.A.F., s.r.o. byla z Obchodního rejstříku vymazána dne 4. 1. 2011, a to z důvodu zamítnutí insolvenčního návrhu pro nedostatek majetku dlužníka s nabytím právní moci 17. 9. 2010.

Talent Invest, s.r.o. – 41.105,50 Kč
Pohledávka za společností Talent Invest, s.r.o., se sídlem Na Bunčáku 1018/1, Ostrava – Slezská Ostrava 710 00, IČO: 27782034, DIČ: CZ 27782034, vůči Brněnskému kulturnímu centru, příspěvkové organizaci se sídlem Radnická 4 - 10, Brno 658 78, IČO: 00101460, ve výši 41.105,50 Kč vznikla nesplněním povinností objednatele Talent Invest, s.r.o. na základě Dohody o realizaci uměleckého díla uzavřené dne 10. 6. 2009.
Brněnské kulturní centrum, příspěvková organizace (dále jen BKC) je právním předchůdcem Turistického informačního centra města Brna, příspěvkové organizace (dále jen TICmB).
Faktura č. 25011809 na částku 41.105,50 byla vystavena dne 3. 7. 2009 a částka byla splatná dne 17. 7. 2009. Následně bylo vystaveno několik upomínek, a to včetně upomínky dle Centrálního registru dlužníků České republiky ze dne 1. 10. 2009.
Jednatel společnosti Talent Invest, s.r.o. pan Petr Baránek odstoupil z funkce jednatele dne 15. 10. 2009, přičemž již dne 10. 9. 2009 byla společnost Talent Invest, s.r.o. postižena exekucí. Usnesením Krajského soudu v Ostravě ze dne 4.10.2010 č.j. 24 Cm 93/2010-11, které nabylo právní moci dne 25.11.2010, byla společnost zrušena s likvidací a likvidátorem byl soudem jmenován Ing. Petr Klus, CSc. Tato a skutečnost byla zveřejněna v Obchodním věstníku dne 12. 1. 2011.
Pohledávka BKC vůči Talent Invest, s.r.o. byla přihlášena likvidátorovi Ing. Petru Klusovi, CSc. dne 2.2.2011.
Dne 9. 8. 2011 předložil Krajskému soudu v Ostravě likvidátor společnosti Talent Invest, s.r.o. Ing. Petr Klus, CSc. zprávu o likvidaci společnosti.
Společnost Talent Invest, s.r.o. byla z Obchodního rejstříku vymazána dne 5.10.2011 na základě usnesení Krajského soudu v Ostravě, č.j. KSOS 13 INS 8666/2011-A13, ze dne 30.6.2011, které nabylo právní moci dne 27.7.2011, byl zamítnut insolvenční návrh z důvodu nedostatku majetku.

Naopak byly v roce vymoženy pohledávky za Národním kinematografickým muzeem centra filmové tvorby a techniky, o.p.s., panem Zdeňkem Bobkem, společností Kastedile, s.r.o. a dalšími.
Za využití systému CERD (Centrální registr dlužníků ČR) své závazky plní též Národní centrum regionů s.r.o. a další.

Škodní případy jsou i nadále v souladu s vnitřními předpisy organizace předkládány škodní komisi TICmB, která je v rámci výsledků hlasování dále předkládá ředitelce organizace, a to buď k vydání příkazu připsání na vrub organizace, nebo k vymáhání pohledávek.

Pohledávky doporučené k odpisu v rámci účetní závěrky 2012

Název	Částka	Č. faktury	Datum vzniku pohledávky	Věc	Poznámka o vývoji pohledávky k lednu 2013	Stav / průběh řízení
HALITOUR s. r. o.	2.210,- Kč	40034508	25. 9. 2008	Průvodcovské služby	Po opakovaných upomínkách bez odpovědi, firma postižena exekucí; podán návrh na vydání platebního rozkazu, s ohledem na platební morálku firmy a její nekomunikativnost, lze jen s obtížemi předpokládat uspokojení nároků věřitelů.	Řešeno soudní cestou, podán návrh na platební rozkaz, v případě úspěchu řízení bude zaúčtováno jako mimořádný výnos.
MEDIATTA s. r. o.	5.355,- Kč	35005609	25. 11. 2009	Promítání reklamního spotu	Podán návrh na vydání platebního rozkazu; s ohledem na opakované zahájení a zamítnutí (resp. zastavení) insolvenčního řízení, lze jen s obtížemi předpokládat uspokojení nároků věřitelů.	Řešeno soudní cestou, podán návrh na platební rozkaz, v případě úspěchu řízení bude zaúčtováno jako mimořádný výnos.
Studio 19, o.s.	1.065,91 Kč 883,08 Kč 4.505,54 Kč Celkem 6.454,53 Kč	25012409 25016709 25021009	17. 7. 2009 21. 10. 2009 10. 2. 2010	Služby spojené s nájmem kanceláře v kině Art	Občanské sdružení již aktivně nevykonává svoji činnost, na adrese svého sídla listovní zásilky nepřebírá a je zcela nekontaktní i na adresách svých bývalých představitelů. Lze předpokládat, že spor bude zamítnut pro nemožnost doručit platební rozkaz povinnému či zajistit jakýkoliv dlužníkův majetek způsobilý k uspokojení pohledávky.	Řešeno soudní cestou, podán návrh na platební rozkaz, v případě úspěchu řízení bude zaúčtováno jako mimořádný výnos.
Biuro Podrózy JUST FLY, P. Mikula	825,- Kč	40032808	26. 8. 2008	Průvodcovské služby	Po opakovaných upomínkách bez odpovědi, vedení sporu vyhodnoceno jako neekonomické s ohledem na výši částky vůči nákladům na soudní poplatky, překladatelské služby, předložení úředně ověřených překladů výpisů z rejstříků a další výdaje spojené s právním vymáháním mimo území ČR	Řízení ukončeno.
I TRAVEL	1.650 Kč	40011609	2. 6. 2009	Průvodcovské služby	Po opakovaných upomínkách bez odpovědi, vedení sporu vyhodnoceno jako neekonomické s ohledem na výši částky vůči nákladům na soudní poplatky, překladatelské služby, předložení úředně ověřených překladů výpisů z rejstříků a další výdaje spojené s právním vymáháním mimo území ČR	Řízení ukončeno.
Biuro Podrózy Abrakas	1.380 Kč	40030009	14. 10. 2009	Průvodcovské služby	Po opakovaných upomínkách bez odpovědi, vedení sporu vyhodnoceno jako neekonomické s ohledem na výši částky vůči nákladům na soudní poplatky, překladatelské služby, předložení úředně ověřených překladů výpisů z rejstříků a další výdaje spojené s právním vymáháním mimo území ČR	Řízení ukončeno.

CFCE s. r. o.	4.760 Kč	32001009	7. 5. 2009	Pronájem pódia	Opakované upomínky a výzvy k zaplacení, zahájeno insolvenční řízení s dlužníkem, vydáno usnesení o úpadku, v rámci dalšího řízení konkurs zrušen pro zcela nedostačující majetek dlužníka. Firma vymazána z obchodního rejstříku bez uspokojení věřitelů.	Řízení ukončeno.

VIII. Plán tvorby a čerpání peněžních fondů

1. Fond investiční

Počáteční zůstatek k 1. 1. 2012	**223 130,96 Kč**
Tvorba fondu	
Vlastní zdroje - vytvořené odpisy za období 1. -12. 2012	1 945 259,00 Kč
Cizí zdroje - účelová dotace SMB výměna vstupních dveří ART	189 744,00 Kč
- účelová dotace digitalizace kino ART – doplatek	80 000,00 Kč
Zdroje celkem	**2 215 003,00 Kč**

Čerpání fondu

Povinný odvod z odpisů	963 000,00 Kč
Nákup investic:	
Osobní automobil	441 932,12 Kč
Výměna vstupních dveří ART	189 744,00 Kč
Celkem nákup	**631 676,12 Kč**
Čerpání celkem	**1 594 676,12 Kč**
Konečný zůstatek k 31. 12. 2012	**843 457,84 Kč**

2. Fond rezervní

Zdroje a použití fondu rezervního v I. pololetí roku 2012

Počáteční zůstatek k 1. 1. 2012:	**599 696,00 Kč**
Tvorba fondu	**3 675 640,87 Kč**
Peněžní dary přijaté v období 1. - 12. 2012	566 861,14 Kč
Příděl ze zlepšeného hospodářského výsledku roku 2011	2.509.083,73 Kč
Zdroje celkem	**3 075 944,87 Kč**

Čerpání fondu

Použití peněžních darů na rozvoj činnosti:	566 861,14Kč
Úhrada ztráty hospodaření z roku 2010:	2.499.721,08 Kč
Použití dotace Civitas v roce 2012 (přijata v roce 2011):	590 000,00 Kč
	3 656 582,22 Kč
Konečný zůstatek k 30. 12. 2012	**19 058,65 Kč**

3. Fond odměn

Počáteční stav fondu je 700.963,18 Kč. V průběhu roku 2012 nedošlo v rámci fondu odměn k žádné tvorbě ani čerpání.

4. Fond FKSP

Příděl do fondu byl v souladu se zákonem tj. ve výši 1% z hrubých mezd. Čerpání proběhlo v souladu s vyhláškou o FKSP a dle platné Kolektivní smlouvy TICmB.

Podrobnosti jsou uvedeny v příloze – Plán tvorby a čerpání peněžních fondů – a to včetně stavů na začátku a konci sledovaného období.

Finanční krytí fondů

Zůstatky jednotlivých fondů k 31. 12. 2012 jsou finančně kryty peněžními prostředky na běžných účtech TICmB v Komerční bance.

IX. Plnění úkolů v oblasti personální

Mzdové náklady celkem – účet 521

	v tis. Kč roční plán	v tis. Kč 1-12/2012	čerpání %
Platy zaměstnanců	18 443	18 412	99,83
OON (DPP, DPČ, AH, odstupné, nemocenská)	2 320	2 308	99,48
z toho			
- dohody (DPP,DPČ)	1 649	1 644	99,70
- autorské honoráře	50	50	100
- odstupné	545	541	99,27
- nemocenská	73	73	100
Celkem osobní náklady (úč. 521)	20 763	20 720	99,79

Počet přepočtených zaměstnanců za sledované období roku 2012 vykazuje organizace v počtu 87,82.
Počet zaměstnanců kolísá především v závislosti na nerovnoměrně rozložené činnosti organizace.
Důležitým důvodem je i to, že provoz organizace si vyžaduje, aby některá funkční místa byla obsazována nepravidelně, dle potřeby a to jen pod dobu sezóny, např. pokladní, zřízenci při kulturních akcích, které jsou realizovány především v období duben až říjen, kdy je nutné také v tomto období navýšit úvazky u stávajících funkčních míst s nepravidelnou pracovní dobou, která mimo sezónu mají zkrácený úvazek (např. kumul. funkce vrátní + pokladní, promítači, zřízenci aj.) tak, aby byla zabezpečena rozsáhlá frekvence všech realizovaných kulturních akcí. V roce 2012 byl zahájen provoz v další části brněnského podzemí – Kostnice, projevil se zde nárůst zaměstnanců nutných k zajištění provozu.

2.Struktura vyplacených mzdových nákladů na platy zaměstnanců a průměrná mzda

Platové složky k 31.12.2012

	Kč	% Z CELKU
1) tarifní platy	12 819 641	69,63
2) osobní příplatek příplatek za vedení	1 845 775	10,02
3) odměny	1 329 500	7,22
4) náhrady mezd dovolená (vč. ostatních překážek)	2 009 678	10,92
5) příplatky za práci ve svátek za práci o sobotách a nedělích	407 493	2,21
c e l k e m	18 412 087	100
Celkem v tis. CZK	**18 412**	

Průměrná mzda

Průměrná mzda zaměstnanců k 31. 12. 2012 v TICmB činí 17 222,- Kč.

3. Přehled přírustků a úbytků zaměstnanců k 31. 12. 2012 (fyzické osoby) v členění na THP a D

Stř.	Název střediska	přírůstky			úbytky		
		celkem	THP	D	celkem	THP	D
11	vedení organizace	2	2		2	2	
21	ekonomické oddělení	0			1	1	
31	provozní služby	6	5	1	3	3	
41	produkce	2	2		4	4	
42	galerie	1	1		2	2	
43	Divadelní svět	2	2		0		
44	Kino Art	4	4		3	2	1
45	sál B. Bakaly	4	4		5	5	
51	marketing a propagace	1	1		0		
151	redakce Kam	1	1		1	1	
61	Městská destinační agentura	0			1	1	
162	IC Radnická 2	2	2		2	2	
262	IC Kapucínské nám.	0			1	1	
362	IC Joštova	0			1	1	
562	IC nám. Svobody	0			1	1	
63	předprodej	1	1		0		
164	Labyrint	2	2		1	1	
264	Mincmistr	1	1		0		
364	Kostnice u sv. Jakuba	6	6		1	1	
	Celkem	35	34	1	29	28	1

4. Počet průměrných přepočtených zaměstnanců k 31. 12. 2012

Stř.	Název střediska	Počet
11	vedení organizace	6,45
21	ekonomické oddělení	7,28
31	provozní služby	10,45
41	produkce	3,8
42	galerie	2,49
43	Divadelní svět	3,56
44	Kino Art	5,52
45	sál B. Bakaly	3,36
51	marketing a propagace	4,86
151	redakce Kam	2
61	Městská destinační agentura	9,35
162	IC Radnická 2	6,36
262	IC kapucínské nám.	1,75
362	IC Joštova	2,86
562	IC nám. Svobody	0,75
63	předprodej	2,89
164	Labyrint	8,07
264	Mincmistr	3,92
364	Kostnice u sv. Jakuba	2,1
	Celkem	87,82

5. Struktura a počty zaměstnanců k 31.12.2012 dle členění THP a D

celkem	**k 31. 12. 2012**	**THP**	**D**
fyzický stav	100	88	12
přepočtený stav	87,82	78,07	9,75

6. Průměrné platové třídy k 31. 12. 2012 dle THP a D

	THP	**D**
průměrné platové třídy	8	3

X. Kontrolní činnost

Kontrolní činnost uvnitř organizace je zajišťována prostřednictvím vnitřního kontrolního Kontrolní činnost uvnitř organizace je zajišťována prostřednictvím vnitřního kontrolního systému (dále VKS) tj. řídící kontrolou a interním auditem. Hlavními cíli finanční kontroly dle §4 zákona
č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě je prověřovat:

- dodržování právních předpisů a opatření přijatých orgány veřejné správy v mezích těchto předpisů při hospodaření s veřejnými prostředky k zajištění stanovených úkolů těmito orgány,
- zajištění ochrany veřejných prostředků proti rizikům, nesrovnalostem nebo jiným nedostatkům způsobeným zejména porušením právních předpisů, nehospodárným, neúčelným
  a neefektivním nakládáním s veřejnými prostředky nebo trestnou činností,
- včasné a spolehlivé informování vedoucích orgánů veřejné správy o nakládání s veřejnými prostředky, o prováděných operacích, o jejich průkazném účetním zpracování za účelem účinného usměrňování činnosti orgánů veřejné správy v souladu se stanovenými úkoly,
- hospodárný, efektivní a účelný výkon veřejné správy.

Řídící kontrola v organizaci je zajišťována odpovědnými vedoucími zaměstnanci jako součást vnitřního řízení orgánu veřejné správy při přípravě operací před jejich schválením, při průběžném sledování uskutečňovaných operací až do jejich konečného vypořádání a vyúčtování a následném prověření vybraných operací v rámci hodnocení dosažených výsledků a správnosti hospodaření.
Interní audit v organizaci zajišťuje pověřený zaměstnanec. Jeho úkolem je organizačně oddělené
a funkčně nezávislé přezkoumávání a vyhodnocování přiměřenosti a účinnosti řídící kontroly, včetně prověřování správnosti vybraných operací. Na základě svých zjištění předkládá interní auditor ředitelce společnosti doporučení k nápravě zjištěných nedostatků a předcházení nebo ke zmírnění rozpoznaných rizik.

V roce 2012 bylo neefektivní řízení rizik v rámci problematiky podezření ze záměrného nebo nedbalého předkládání chybných nebo neúplných informací, které měly za následek porušení pravidel pro nakládání s veřejnými prostředky. V závěru roku 2012 bylo podáno ředitelkou organizace trestní oznámení na neznámého pachatele, dle ust. § 257 Pletichy při zadávání veřejné zakázky a při veřejné soutěži zák. č. 40/2009 Sb., trestní zákoník v platném znění.

Pro rok 2012 byl sestaven roční plán interních auditů. Z ročního plánu 3 řádných auditů, byly ke dni 31. 12. 2012 vykonány tři řádné audity a dva mimořádné audity. Jednalo se o tyto audity s níže uvedenými názvy:

- Kontrola vedení knihy docházek, kontrola vedení personálních složek zaměstnanců, kontrola uzavřených dohod o provedení práce, dohod o pracovní činnosti a odměn z autorských honorářů (dokončení IA započatého v roce 2011).
- Provedení mimořádného auditu na činnosti účtárny se zaměřením na řídící kontrolu a oběh účetních dokladů v organizaci.

- Provedení mimořádného auditu na střediska SBB a kina ART se zaměřením na správné
  a úplné vykazování tržeb dále ověřit průkaznost evidence vstupenek v rámci těchto středisek během roku 2011.
- Kontrola dodržování nastavení VKS organizace.
- Kontrola střediskového hospodaření, v návaznosti na vnitřní předpisy organizace, vyhodnocení pravidel vnitřní finanční kontroly.

XI. Zpráva o výsledku inventarizace majetku a závazků

V organizaci byla provedena inventarizace majetku, závazků a pohledávek na základě příkazu ředitelky č.27/2012 ze dne 2. 11. 2012 v souladu s § 29 a § 30 zákona 563/1991 Sb., o účetnictví. Inventarizace byla rozdělena na fyzickou a dokladovou.

1. Časový a věcný průběh inventarizace

Prvotní inventuru majetku evidovaného na účtech: 013, 018, 019, 021, 022, 028, 032, 902 provedli členové inventarizačních komisí k 30. 11. 2012 ve dnech od 14. 11. – 28. 11. 2012.

Rozdílová inventura byla provedena ke dni 31. 12. 2012

Inventuru ostatního majetku, pohledávek a závazků provedli členové inventarizačních komisí k 31. 12. 2012.

Inventuru pokladní hotovosti evidované na účtech 261 – pokladna provedli členové inventarizační komise k 31. 12. 2012.

2. Způsob provedení inventury

Skutečné stavy majetku a závazků členové inventarizačních komisí zjišťovali:

Fyzickou inventurou v případě majetku, u kterého bylo možné vizuálně zjistit fyzickou existenci.
Inventuru majetku fyzicky uloženého mimo účetní jednotku členové inventarizační komise provedli kontrolou na místě jeho uložení.

Fyzické inventury byly provedeny na základě sestavy přehledu majetku.

Při fyzické inventuře se porovnával skutečný stav se stavem účetním a se stavem na majetkových kartách.

Dokladová inventura pohledávek a závazků:

Zůstatky jednotlivých účtů pohledávek a závazků byly zkontrolovány a doloženy účetními doklady a výpisy jednotlivých účtů.

K pohledávkám byl vyhotoven tiskopis inventarizace pohledávek.

Inventuru pohledávek a závazků členové inventarizační komise provedli srovnáním inventurního soupisu s kopiemi prvotních dokladů k pohledávkám a závazkům, tj. faktur, případně smluv, kontrolou splatnosti pohledávek a kontrolou odsouhlasení pohledávek s dlužníky formou ověřovacích dopisů.

Inventura pokladní hotovosti:
Inventuru pokladní hotovosti členové inventarizační komise provedli jejím přepočítáním.
Fyzický stav se porovnával se stavem účetním, nebyly zjištěny žádné rozdíly.

Zásoby:
Inventura zásob (sklad elektromateriálu, zboží - pláštěnky). Fyzický stav zásob se porovnával se stavem účetním, nebyly zjištěny žádné rozdíly.

Zboží:

Centrální sklad	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
IC1 Radnická	rozdíl v Kč -134,14	manko
IC2 Kapuc.nám.	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
Stánky	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
Ražba Pregéř	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
Labyrint	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
Mincmistr	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný
Kostnice	rozdíl v Kč žádný	v množství žádný

Výsledek inventarizace (manko) byl zaúčtován na dohadné položky doklad č. - 9/01633. Přeúčtován bude do nákladů v roce 2013 na základě rozhodnutí škodní komise.

XII. Přílohy ke zprávě o činnosti TICmB k 31. 12. 2012

Příloha č.	
1	Plán tvorby a čerpání peněžních fondů k 31. 12. 2012
2	Plnění finančního plánu příspěvkové organizace k 31. 12. 2012
3	Návrh rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2011
4	Vyúčtování účelových neinvestičních příspěvků, poskytnutých příspěvkovým organizacím z rozpočtu města Brna (položka 5331)
5	Vyúčtování příjmů z pronájmu majetku, svěřeného příspěvkovým organizacím města Brna
6	Výkaz zisku a ztráty
7	Rozvaha

Správce rozpočtových prostředků: Kancelář primátora města Brna

v tis. Kč

FOND INVESTIČNÍ

Stav k 1.1.	Tvorba	Plán	Skutečnost	Čerpání	Plán	Skutečnost	Stav k 31.12.
223	Příděl z odpisů z DHM a DNM	1 952	1 945	Financování investičních výdajů	632	632	843
	Transfer na investice od zřizovatele	200	190	Úhrada investičních úvěrů nebo půjček			
	Transfer na investice ze státních fondů	80	80	Odvod do rozpočtu zřizovatele	963	963	
	Výnos z prodeje svěřeného DHM			Posílení zdrojů určených na financování údržby a oprav majetku			
	Dary a příspěvky od jiných subjektů						
	Převod z rezervního fondu						
	Celkem tvorba	**2 232**	**2 215**	**Celkem čerpání**	**1 595**	**1 595**	

FOND REZERVNÍ

Stav k 1.1.	Tvorba	Plán	Skutečnost	Čerpání	Plán	Skutečnost	Stav k 31.12.
600	Příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření	2 509	2 509	Další rozvoj činnosti	567	567	19
	Peněžní dary	567	567	Časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady			
	Ostatní			Úhrada případných sankcí za porušení rozpočtové kázně			
				Úhrada ztráty za předchozí léta	2 500	2 500	
				Posílení investičního fondu			
				Ostatní (dotace Civitas přijatá 2011 a použitá 2012)	590	590	
	Celkem tvorba	**3 076**	**3 076**	**Celkem čerpání**	**3 657**	**3 657**	

FOND ODMĚN

Stav k 1.1.	Tvorba	Plán	Skutečnost	Čerpání	Plán	Skutečnost	Stav k 31.12.
701	Příděl ze zlepšeného výsledku hospodaření			Odměny zaměstnancům			701
				Překročení prostředků na platy			
	Celkem tvorba			**Celkem čerpání**			

FKSP

Stav k 1.1.	Tvorba	Plán	Skutečnost	Čerpání	Plán	Skutečnost	Stav k 31.12.
379	Příděl do fondu na vrub nákladů	213	185	Úhrada potřeb zaměstnanců	530	344	220
	Ostatní						
	Celkem tvorba	**213**	**185**	**Celkem čerpání**	**530**	**344**	

V Brně dne: 6.2.2013
Zpracovala: Ing. Magda Hlinková

Schválil: PhDr. Petra Kačírková, Ph.D.
ředitelka organizace

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2 10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Stanovisko odvětvového odboru: KPMB bere ma vědomí předložené čerpání peněžních fondů k 31.12.2012

Plnění finančního plánu příspěvkové organizace k 31. 12. 2012

Příspěvková organizace: Turistické informační centrum města Brna, příspěvková organizace, Radnická 2-10, 658 78 Brno

Správce rozpočtových prostředků: Kancelář primátora města Brna

v tis. Kč

	Finanční plán 2012	Upravený fin. plán k 31. 12. 2012	Skutečnost k 31.12. 2012	Skutečnost/FP (v %)	Skutečnost/UFP (v %)
Výnosy celkem	**58 889**	**63 136**	**62 906**	**106,8**	**99,6**
Výnosy za vlastní výkony a za zboží (účt. skup. 60)	26 203	25 847	25 914	98,9	100,3
Ostatní výnosy (účt. skup. 61-66)	685	852	595	86,9	69,8
Výnosy z transferů (účt. skup. 67)	32 001	36 437	36 397	113,7	99,9
z toho: Výnosy z transferů od zřizovatele (část účtu 672)	32 001	34 119	34 092	106,5	99,9
Výnosy z transferů od městských částí (část účtu 672)					
Výnosy z transferů ze státního rozpočtu a státních fondů (část účtu 672)		605	605		100,0
Výnosy z transferů od jiných ÚSC a ost. subjektů (část účtu 672)		1 713	1 700		99,2
Náklady celkem	**58 889**	**63 136**	**61 799**	**104,9**	**97,9**
Spotřeba materiálu (účet 501)	2 467	1 183	1 169	47,4	98,8
Spotřeba energie (účet 502)	5 152	1 430	1 249	24,2	87,3
Služby (účt. skup. 51)	13 926	23 790	23 319	167,4	98,0
z toho: Opravy a udržování (účet 511)	1 200	1 277	975	81,3	76,4
Mzdové náklady (účet 521)	24 182	20 763	20 719	85,7	99,8
z toho: Náklady na platy	21 294	18 443	18 393	86,4	99,7
Sociální pojištění a sociální náklady (účty 524, 525, 527, 528)	8 783	6 753	6 734	76,7	99,7
Odpisy dlouhodobého majetku (účet 551)	1 436	1 952	1 945	135,4	99,6
Daň z příjmů (účet 591, 595)	300	1 457	1 227	409,0	84,2
Ostatní náklady (účty 503,504, účt.sk. 53,54,56,57,55 kromě účtu 551)	2 643	5 808	5 437	205,7	93,6
Výsledek hospodaření po zdanění			**1 107**		
v tom: Výsledek hospodaření hlavní činnosti			-6 249		
Výsledek hospodaření doplňkové činnosti			7 356		
Podíl výnosů za vlast. výkony a za zboží na celkových nákladech v %	44,50	40,94	41,9	**94,2**	**102,4**
Podíl výnosů za vlastní výkony a za zboží na celkových nákladech (snížených o výši uloženého odvodu z investičního fondu) v %	44,84	41,57	42,6	**95,0**	**102,5**
Podíl výnosů za vlastní výkony a za zboží na celkových nákladech (snížených o výši zaúčtovaných odpisů) v %	45,61	42,24	43,3	**94,9**	**102,5**
Výše uloženého odvodu z investičního fondu dle § 28 zákona 250/2000 Sb.	447	963	963	**215,4**	**100,0**
Transfer na pořízení dlouhodobého majetku od zřizovatele		**200**	**190**		**95,0**
Transfer na pořízení dlouhodobého majetku ze státního rozpočtu a státních fondů		80	80		**100,0**
Počet pracovníků (průměrný přepočtený stav) za období nebo rok	111,0	115,0	89,0	80,2	77,4
Průměrná mzda (v Kč)	15 986	13 364	17 222	107,7	128,9

V Brně dne: 7.2.2013

Schválil:

PhDr.Petra Kačírková Ph.D.
ředitelka TIC města Brna, p.o.

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Zpracoval: Ing.Magda Hlinková

Stanovisko odvětvového odboru: KPMB souhlasí s plněním finančního plánu TICmB k 31.12.2012

Komentář:

Plnění v rámci položky 511 - Opravy je nižší oproti upravenému plánu z důvodu převedení finančního příspěvku od zřizovatele ve výši 300 tis. Kč na opravu výměníkové stanice v kině Art do roku 2013.

Plnění v rámci položky 649 - Ostatní výnosy z činnosti operoti upravenému plánu je nižší z důvodu nevypořádaných finančních vztahů v rámci projektu Europa Cinemas, a to v přibližné výši 250 tis. Kč.

Nárůst ve výši uloženého odvodu z investičního fondu je způsoben zavedením majetku Labyrintu a Mincmistrovského sklepa do majetku organizaci a s tím související navýšení provozního příspěvku organizace s následným odvodem z invetičního fondu ve 100% výši navýšení provozního příspěvku na odpisy výše uvedeného majetku.

Komentář k Plnění finančního plánu příspěvkové organizace k 31. 12. 2012

Hospodaření organizace v roce 2012 probíhalo v režimu odpovídajícímu plánu činnosti organizace a nastavení úsporných opatření v oblasti nákladů, v souladu s finančními prostředky a v rámci přiděleného příspěvku na provoz a dosažených vlastních příjmů.

V roce 2012 byl finanční plán TICmB sestaven jako vyrovnaný. V průběhu roku byl upraven celkem 24 úpravami finančního plánu nákladů a výnosů.

Za rok 2012 skončilo hospodaření organizace s kladným hospodářským výsledkem 1.107.585,45 Kč.

Již v roce 2011 byla v oblasti ekonomiky nastavena úsporná opatření, která zabezpečila kladný hospodářský výsledek nejen v roce 2011, ale i v roce následujícím, tj. 2012.

Vlastní výnosy včetně příspěvku na provoz a účelových dotací byly dosaženy oproti upravenému ročnímu plánu na 99,6 %. Roční upravený finanční plán byl 63.136 tis. Kč a skutečné plnění za sledované období je ve výši 62 905 879,61 Kč.

Výnosy za vlastní výkony a za zboží (účt. Sk. 60) – plnění na 100,3 %. Dosažená skutečnost je vyšší o 67 tis. Kč v porovnání s upraveným finančním plánem.
Ostatní výnosy (účt.sk. 61-66) – plnění na 69,8 %, skutečnost je nižší o 257 tis. Kč v porovnání s upraveným finančním plánem. Důvodem nedodržení plánované výše ostatních výnosů je skutečnost, že v rámci předávání pracovní agendy v době organizačních změn v průběhu 1. Q roku 2012 na středisku kina Art, nedošlo k jejímu kompletnímu a perfektnímu předání, které mělo za následek mimo jiné nedostatečnou informovanost nového vedení kina o nutnosti, povinnosti a podmínkách podání vyúčtování v rámci projektu Europa Cinemas. Související výnosy byly plánovány ve finančním plánu nákladů a výnosů na rok 2012. Z důvodu pozdního podání daného vyúčtování, byly dané výnosy přijaty na bankovní účet organizace až 5. 2. 2013.

Náklady za sledované období byly čerpány oproti upravenému ročnímu plánu na 97,9 %. Roční upravený finanční plán byl 63.136 tis. Kč a skutečné čerpání za sledované období je ve výši 61 798.294,16 Kč.

Čerpání nákladových položek je vyrovnané. Výrazná odchylka je u položky náklady na opravy (úč. sk. 511) s plněním na 73,36 % tj. skutečnost k 31. 12. 2011 je v porovnání s upraveným plánem o 302 tis. Kč nižší, a to z důvodu převodu účelových prostředků poskytnutých zřizovatelem v roce 2012 ve výši 300 tis. Kč na opravu výměníkové stanice v kině Art do roku 2013. Druhou odchylkou v nákladových položek zaznamenáváme u položky 538 – Ostatní daně a poplatky, která mimo jiné obsahuje náklady za OSU, která se v průběhu roku vyvíjí a v návaznosti na činnost organizace je tak předem velmi těžko plánovatelná.

Počet pracovníků (průměrný přepočtený stav) k 31. 12. 2011 je 89,0 tj. v porovnání s plánem plnění na 77,4 %. Důvodem nižšího stavu je skutečnost, že došlo v rámci TICmB k významné reorganizaci a k zaměření na sezónnost některých činností

a s tím k sezónnosti pracovních míst a úvazků, tj. některé pracovní pozice byly obsazovány jen v době sezóny (programový pracovník, manipulační pracovník, pokladní atp.).

V Brně, dne 28. 2. 2013
Vypracovala: Ing. Magda Hlinková

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Příspěvková organizace: Turistické informační centrum města Brna, p.o.

Návrh rozdělení zlepšeného výsledku hospodaření za rok 2012

Ukazatel	Upravený FP 2012 (v Kč)	Skutečnost 2012 (v Kč)	Rozdíl (v Kč)
1. Výnosy celkem	63 096 000,00	62 905 879,61	-190 120,39
2. Náklady celkem	63 096 000,00	61 798 294,16	-1 297 705,84
3. Výsledek hospodaření po zdanění			
a) zlepšený hospodářský výsledek (zisk)		1 107 585,45	1 107 585,45
b) ztráta	X		X
4. Úhrada ztráty minulých let ze zlepšeného HV (viz 3a)	X		X
5. Zlepšený HV k rozdělení do fondů (3a mínus 4)	X	1 107 585,45	X
6. Návrh přídělu do Fondu odměn *)	X	43 046,00	X
7. Návrh přídělu do Rezervního fondu (5 mínus 6)	X	1 064 539,45	X

*) viz Zákon č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (§ 32, odst. 1)

V Brně dne: 6.2.2013

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IC: 00101460 DIC: CZ 00101460

Zpracoval: Ing. Magda Hlinková

Schválil: PhDr. Petra Kačírková, PhD.

Stanovisko odvětvového odboru: KPMB schvaluje návrh rozdělení zlepšeného HV za rok 2012

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
Kancelář primátora
Dominikánské nám. č. 1, 601 67 Brno
-002-

Vyúčtování účelových neinvestičních příspěvků, poskytnutých příspěvkovým organizacím z rozpočtu města Brna (položka 5331)

v Kč

č.ř.	Název p.o.	Účel příspěvku	Poskytnuto z rozpočtu ORJ 1900	Organizace vyčerpala k 31.12. 2012	K vrácení do FRR v roce 2013	Navrženo ponechat k využití v roce 2013
1	TIC města Brna	Opravy a údržba směrových tabulí, směrníků a panelů turistické trasy	160 000,00	160 000,00	0,00	
2	TIC města Brna	Brněnské kostely - průvodci	240 000,00	240 000,00	0,00	
3	TIC města Brna	Provoz objektu Radnická 2	407 000,00	407 000,00	0,00	
4	TIC města Brna	Provoz turistického minibusu	451 000,00	451 000,00	0,00	
5	TIC města Brna	Festival Divadelní svět Brno	5 804 000,00	5 804 000,00	0,00	
6	TIC města Brna	Kostnice pod děkanským kostelem sv. Jakuba	1 100 000,00	1 100 000,00	0,00	
7	TIC města Brna	Kino Art - oprava výměníkové stanice	300 000,00	0,00	0,00	300 000,00
8	TIC města Brna	Provoz informačního centra Joštova	181 000,00	153 906,03	27 093,97	

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
Kancelář primátora
Dominikánské nám. č. 1, 601 67 Brno
-002-

KPMB

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Datum: 16.1.2013
Hlinková

Zpracoval(odbor):.....

Schválil : .....

Finanční vypořádání za rok 2012

Vyúčtování příjmů z pronájmu majetku, svěřeného příspěvkovým organizacím města Brna (položky 213x+VHČ/5331)

v Kč

č.ř.	Název p.o.	Očekávaný příjem TICmB (upravený rozpočet TICmB k 31.12.2012)	Skutečný příjem města k 31.12.2012	Rozdíl (k doplacení TICmB v roce 2013)
1	Turistické informační centrum města Brna, p.o.	580 000,00	731 132,00	151 132,00
2				0,00
3				0,00
4				0,00
5				0,00
6				0,00
7				0,00
8				0,00
9				0,00
10				0,00

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
MAGISTRÁT MĚSTA BRNA
Kancelář primátora
Dominikánské nám. č. 1, 601 67 Brno
-002-

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Datum: 26.2.2013
Hlinková

Zpracoval(odbor): KPMB

Schválil : .....

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

			1	2	3	4
Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
A.	NÁKLADY CELKEM		54 968 400,07	6 829 894,09	72 976 485,59	8 614 052,69
I.	Náklady z činnosti		54 914 333,41	5 602 161,09	72 960 948,39	8 145 792,69
1.	Spotřeba materiálu	501	1 115 815,20	52 732,08	2 036 851,18	230 355,92
2.	Spotřeba energie	502	1 207 521,27	41 257,21	4 509 149,09	29 432,78
3.	Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek	503	1 219 328,26			
4.	Prodané zboží	504	888 276,00	1 080 454,65	555 268,10	1 048 432,87
5.	Aktivace dlouhodobého majetku	506				
6.	Aktivace oběžného majetku	507				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby	508				
8.	Opravy a udržování	511	973 761,21	1 300,00	3 481 807,79	48 060,15
9.	Cestovné	512	89 795,51		260 742,75	
10.	Náklady na reprezentaci	513	206 439,89		248 785,45	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb	516				
12.	Ostatní služby	518	17 878 581,45	4 168 633,81	29 692 817,48	5 948 503,77
13.	Mzdové náklady	521	20 663 313,00	56 641,00	22 998 096,00	654 284,00
14.	Zákonné sociální pojištění	524	6 368 091,00	6 460,00	7 079 149,00	140 574,00
15.	Jiné sociální pojištění	525	106 592,00	106,00		
16.	Zákonné sociální náklady	527	252 187,60	190,00	567 012,00	795,00
17.	Jiné sociální náklady	528			10 667,00	
18.	Daň silniční	531		5 688,00		6 472,00
19.	Daň z nemovitostí	532				
20.	Jiné daně a poplatky	538	479 092,57	360,00	27 680,55	12 200,00
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541				

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
23.	Jiné pokuty a penále	542	50 000,00			
24.	Dary	543				
25.	Prodaný materiál	544				
26.	Manka a škody	547	2 486,73		-1 230,14	
27.	Tvorba fondů	548				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	551	1 945 259,00		1 083 207,12	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553				
31.	Prodané pozemky	554				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv	555				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek	556				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek	557		177 338,34		
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558	968 146,65			
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	499 646,07	11 000,00	410 945,02	26 682,20
II.	Finanční náklady		54 066,66		15 537,20	
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563	53 299,09		15 537,20	
4.	Náklady a přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569	767,57			
III.	Náklady na transfery					
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572				
V.	Daň z příjmu			1 227 733,00		468 260,00
1.	Daň z příjmu	591		1 227 733,00		468 260,00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmu	595				
B.	VÝNOSY CELKEM		48 719 754,86	14 186 124,75	70 042 601,68	14 057 020,33
I.	Výnosy z činnosti		12 314 868,02	14 186 124,75	17 680 543,35	14 057 020,33
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	11 374 219,67	2 797 795,23	16 423 580,82	3 747 853,31
3.	Výnosy z pronájmu	603		9 950 260,86		8 654 480,51

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	1	2	3	4
			ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ		MINULÉ	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	353 518,38	1 438 068,66	322 224,00	1 623 658,68
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641				
10.	Jiné pokuty a penále	642	732,15			
11.	Výnosy z odepsaných pohledávek	643	7 497,00			
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646				27 777,00
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	566 861,14		507 960,00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	12 039,68		426 778,53	3 250,83
II.	Finanční výnosy		8 917,62		31 152,99	
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662	1 531,92		1 710,18	
3.	Kursové zisky	663	7 097,80		29 442,81	
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
6.	Ostatní výnosy z činnosti	669	287,90			
IV.	Výnosy z transferů		36 395 969,22		52 330 905,34	
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	36 395 969,22		52 330 905,34	
VI.	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ					
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním - rozdíl položek 58 - 31		-6 248 645,21	8 583 963,66	-2 933 883,91	5 911 227,64
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období - položka 59 - 60 - 61 (+/-)		-6 248 645,21	7 356 230,66	-2 933 883,91	5 442 967,64

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

A.4. - Stav účtů v knize podrozvahových účtů

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 8.2.2013

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
P.I.	**Majetek účetní jednotky**		1	2 461 375,43	11 948 831,28
1.	Jiný drobný dlouhodobý nehmotný majetek	901	2		673 126,63
2.	Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek	902	3	2 461 375,43	11 275 704,65
3.	Ostatní majetek	903	4		
P.II.	**Vyřazené pohledávky a závazky**		5		
1.	Vyřazené pohledávky	911	6		
2.	Vyřazené závazky	912	7		
P.III.	**Podmíněné pohledávky z důvodů užívání majetku jinou osobou**		8		
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	921	9		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu úplatného užívání majetku jinou osobou	922	10		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpujčce	923	11		
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou na základě smlouvy o výpujčce	924	12		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	925	13		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z důvodu užívání majetku jinou osobou z jiných důvodů	926	14		
IV.	**Další podmíněné pohledávky a ostatní podmíněná aktiva**		15		
1.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	931	16		
2.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze smluv o prodeji dlouhodobého majetku	932	17		
3.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	933	18		

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
4.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z jiných smluv	934	19		
5.	Krátkodobé podmíněné pohledávky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	939	20		
6.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	941	21		
7.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	942	22		
8.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze vztahu k jiným zdrojům	943	23		
9.	Krátkodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	944	24		
10.	Dlouhodobé podmíněné úhrady pohledávek z přijatých zajištění	945	25		
11.	Krátkodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	947	26		
12.	Dlouhodobé podmíněné pohledávky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	948	27		
13.	Ostatní krátkodobá podmíněná aktiva	949	28		
14.	Ostatní dlouhodobá podmíněná aktiva	951	29		
P.V.	**Podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku**		30		
1.	Krátkodobé podmíněné závazky z leasingových smluv	961	31		
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky z leasingových smluv	962	32		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu úplatného užívání cizího majetku na základě jiného důvodu	963	33		
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu úplatného užívání cizího majetku na základě jiného důvodu	964	34		
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpujčce	965	35		
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku na základě smlouvy o výpujčce	966	36		
7.	Krátkodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	967	37		
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky z důvodu užívání cizího majetku nebo jeho převzetí z jiných důvodů	968	38		
P.VI.	**Další podmíněné závazky a ostatní podmíněná pasiva**		39		5 028 303,48
1.	Krátkodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	971	40		4 972 436,30
2.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze smluv o pořízení dlouhodobého majetku	972	41		
3.	Krátkodobé podmíněné závazky z jiných smluv	973	42		

Číslo položky	Název položky	Podrozvahový účet	č.ř.	ÚČETNÍ OBDOBÍ	
				BĚŽNÉ	MINULÉ
4.	Dlouhodobé podmíněné závazky z jiných smluv	974	43		
5.	Krátkodobé podmíněné závazky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	975	44		
6.	Dlouhodobé podmíněné závazky z nástrojů spolufinancovaných ze zahraničí	976	45		
7.	Krátkodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	978	46		
8.	Dlouhodobé podmíněné závazky vyplývající z právních předpisů a další činnosti moci zákonodárné, výkonné nebo soudní	979	47		
9.	Krátkodobé podmíněné závazky z poskytnutých zajištění	981	48		
10.	Dlouhodobé podmíněné závazky z poskytnutých zajištění	982	49		
11.	Krátkodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	983	50		55 867,18
12.	Dlouhodobé podmíněné závazky ze soudních sporů, správních řízení a jiných řízení	984	51		
13.	Ostatní krátkodobá podmíněná pasiva	985	52		
14.	Ostatní dlouhodobá podmíněná pasiva	986	53		
P.VII.	**Vyrovnávací účty**		54	2 461 375,43	-11 948 831,28
1.	Vyrovnávací účty k podrozvahovým účtům	999	55	2 461 375,43	-11 948 831,28

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

TIC města Brna, p.o.
Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

ÚčPOPT

Přehled o peněžních tocích PO

CASH FLOW

Označení	Popis	od 01/2012 do 12/2012 Kč
P	Stav peněžních prostředků k 1.lednu	6 731 909,48
A.	Peněžní toky z provozní činnosti	6 095 287,01
Z	Výsledek hospodaření před zdaněním	2 335 318,45
A.I	Úpravy o nepeněžní operace	1 945 259,00
A.I.1	Odpisy dlouhodobého majetku	1 945 259,00
A.I.2	Změna stavu opravných položek	0,00
A.I.3	Změna stavu rezerv	0,00
A.I.4	Zisk (ztráta) z prodeje dlouhodobého majetku	0,00
A.I.5	Výnosy z divident a podílů na zisku	0,00
A.I.6	Ostatní úpravy o nepeněžní operace	0,00
A.II	Peněžní toky ze změny oběžných aktiv a krátkodobých závazků	1 814 709,56
A.II.1	Změna stavu krátkodobých pohledávek	647 590,75
A.II.2	Změna stavu krátkodobých závazků	1 740 977,57
A.II.3	Změna stavu zásob	743 674,24
A.II.4	Změna stavu krátkodobého finančního majetku	0,00
A.III.	Zaplacená daň z příjmu včetně doměrků	-1 317 533,00
A.IV.	Přijaté dividendy a podíly na zisku	0,00
B.	Peněžní toky z dlouhodobých aktiv	254 294,16
B.I.	Výdaje na pořízení dlouhodobých aktiv	254 294,16
B.II.	Příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0,00
B.II.1	Příjmy z privatizace státního majetku	0,00
B.II.2	Příjmy z prodeje Pozemkového fondu	0,00
B.II.3	Příjmy z prodeje dl.majetku určeného k prodeji	0,00
B.II.4	Ostatní příjmy z prodeje dlouhodobých aktiv	0,00
B.III.	Ostatní peněžní toky z dlouhodobých aktiv	0,00
C.	Peněžní toky z vlastního kapitálu, dlouhodobých závazků a pohledávek	-2 428 290,28
C.I.	Pěněžní toky vyplývající ze změny vl.kapitálu	-2 428 290,28
C.II.	Změna stavu dlouhodobých závazků	0,00
C.III.	Změna stavu dlouhodobých pohledávek	0,00
F.	Celková změna stavu peněžních prostředků	3 921 290,89
H.	Příjmové a výdajové účty rozpočtového hospodaření	0,00
R.	Stav peněžních prostředků k rozvahovému dni	10 653 200,37
@	Kontrolní číslo	0,00

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA: ÚčPOVK

Přehled o změnách vlastního kapitálu

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČO: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*1*	*2*	*3*	*4*
			Minulé období	*Zvýšení stavu*	*Snížení stavu*	*Běžné období*
			součet C.I. až C.III.	*součet C.I. až C.III.*	*součet C.I. až C.III.*	*sl.1+sl.2-sl.3*
	Vlastní kapitál celkem	1	14 832 634,81	6 117 732,99	8 546 023,27	12 404 344,53
A.	**Jmění účetní jednotky a upravující položky**	2	12 920 247,28	631 676,12	2 931 229,28	10 620 694,12
I.	Jmění účetní jednotky	3	12 920 247,28	-168 323,88	2 831 229,28	9 920 694,12
1.	Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	4				
2.	Svěření majetku příspěvkové organizaci	5				
3.	Bezúplatné převody	6				
4.	Investiční transfery	7				
5.	Dary	8				
6.	Ostatní	9	12 920 247,28	-168 323,88	2 831 229,28	9 920 694,12
II.	Fond privatizace	10				
III.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	11		800 000,00	100 000,00	700 000,00
1.	Svěření majetku příspěvkové organizaci	12				
2.	Bezúplatné převody	13				
3.	Investiční transfery	14		800 000,00	100 000,00	700 000,00
4.	Dary	15				
5.	Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	16				
6.	Ostatní	17				
IV.	Kurzové rozdíly	18				

Číslo položky	Název položky	č.ř.	1	2	3	4
			Minulé období	Zvýšení stavu	Snížení stavu	Běžné období
			součet C.I. až C.III.	součet C.I. až C.III.	součet C.I. až C.III.	sl.1+sl.2-sl.3
V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	19				
1.	Opravné položky k pohledávkám	20				
2.	Odpisy	21				
3.	Ostatní	22				
VI.	Jiné oceňovací rozdíly	23				
1.	Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	24				
2.	Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	25				
3.	Ostatní	26				
VII.	Opravy minulých období	27				
1.	Oprava minulého účetního období	28				
2.	Oprava předchozího účetního období	29				
B.	**Fondy účetní jednotky**	30	1 903 024,88	5 486 056,87	5 605 431,34	1 783 650,41
C.	**Výsledek hospodaření**	31	9 362,65		9 362,65	
D.	**Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaře**	32				

Okamžik sestavení : 4.2.2013

Podpisový záznam :

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

Přehled o změnách vlastního kapitálu

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČO: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*1*	*2*	*3*	*4*
			Minulé období	*Zvýšení stavu*	*Snížení stavu*	*Běžné období*
			součet C.I. až C.III.	*součet C.I. až C.III.*	*součet C.I. až C.III.*	*sl.1+sl.2-sl.3*
	Vlastní kapitál celkem	1	14 832 634,81	6 117 732,99	8 546 023,27	12 404 344,53
A.	**Jmění účetní jednotky a upravující položky**	2	12 920 247,28	631 676,12	2 931 229,28	10 620 694,12
I.	Jmění účetní jednotky	3	12 920 247,28	-168 323,88	2 831 229,28	9 920 694,12
1.	Změna, vznik nebo zánik příslušnosti hospodařit s majetkem státu	4				
2.	Svěření majetku příspěvkové organizaci	5				
3.	Bezúplatné převody	6				
4.	Investiční transfery	7				
5.	Dary	8				
6.	Ostatní	9	12 920 247,28	-168 323,88	2 831 229,28	9 920 694,12
II.	Fond privatizace	10				
III.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	11		800 000,00	100 000,00	700 000,00
1.	Svěření majetku příspěvkové organizaci	12				
2.	Bezúplatné převody	13				
3.	Investiční transfery	14		800 000,00	100 000,00	700 000,00
4.	Dary	15				
5.	Snížení investičních transferů ve věcné a časové souvislosti	16				
6.	Ostatní	17				
IV.	Kurzové rozdíly	18				

Číslo položky	Název položky	č.ř.	1	2	3	4
			Minulé období	Zvýšení stavu	Snížení stavu	Běžné období
			součet C.I. až C.III.	součet C.I. až C.III.	součet C.I. až C.III.	sl.1+sl.2-sl.3
V.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	19				
1.	Opravné položky k pohledávkám	20				
2.	Odpisy	21				
3.	Ostatní	22				
VI.	Jiné oceňovací rozdíly	23				
1.	Oceňovací rozdíly u cenných papírů a podílů	24				
2.	Oceňovací rozdíly u majetku určeného k prodeji	25				
3.	Ostatní	26				
VII.	Opravy minulých období	27				
1.	Oprava minulého účetního období	28				
2.	Oprava předchozího účetního období	29				
B.	**Fondy účetní jednotky**	30	1 903 024,88	5 486 056,87	5 605 431,34	1 783 650,41
C.	**Výsledek hospodaření**	31	9 362,65		9 362,65	
D.	**Příjmový a výdajový účet rozpočtového hospodaře**	32				

Okamžik sestavení : 4.2.2013

Podpisový záznam :

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

ROZVAHA

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.
Radnická 2 - 10, 658 78 Brno
IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012
(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)
okamžik sestavení: 5.2.2013

Číslo položky	AKTIVA	Synte-tický účet	Běžné účetní období			Minulé úč.období
			Brutto	Korekce	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
	AKTIVA CELKEM		178 002 809,90	152 567 604,37	25 435 205,53	24 845 006,25
A.	Stálá aktiva		162 868 338,76	152 567 604,37	10 300 734,39	12 500 287,55
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek		2 374 655,34	2 055 215,95	319 439,39	890 752,50
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012				
2.	Software	013	796 675,40	526 433,28	270 242,12	406 843,40
3.	Ocenitelná práva	014				
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015				
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	668 079,94	662 974,84	5 105,10	5 105,10
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019	909 900,00	865 807,83	44 092,17	98 404,00
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041				380 400,00
8.	Uspořádací účet tech.zhodnocení dl.nehm.majetku	044				
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051				
II.	Dlouhodobý hmotný majetek		160 493 683,42	150 512 388,42	9 981 295,00	11 609 535,05
1.	Pozemky	031	992 000,00		992 000,00	992 000,00
2.	Kulturní předměty	032	252 749,00		252 749,00	252 749,00
3.	Stavby	021	104 011 836,16	101 264 985,39	2 746 850,77	3 943 527,26
4.	Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	022	31 428 274,64	25 438 579,41	5 989 695,23	6 421 258,79
5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	025				
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	23 808 823,62	23 808 823,62		
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029				
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042				
9.	Uspořádací účet tech.zhodnocení dl.hmot.majetku	045				
10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052				
III.	Dlouhodobý finanční majetek					

Číslo položky	AKTIVA	Syntetický účet	Běžné účetní období			Minulé úč.období
			Brutto	Korekce	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
1.	Majetková účast v osobách s rozhodujícím vlivem	061				
2.	Majetková účast v osobách s podstatným vlivem	062				
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063				
5.	Termínované vklady dlouhodobé	068				
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069				
IV.	Dlouhodobé pohledávky					
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	462				
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupených úvěrů	464				
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465				
5.	Dlouhodobé pohledávky z nástrojů spolufinancovanýc	468				
6.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469				
7.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471				
B.	Oběžná aktiva		15 134 471,14		15 134 471,14	12 344 718,70
I.	Zásoby		501 957,32		501 957,32	1 245 631,56
1.	Pořízení materiálu	111				
2.	Materiál na skladě	112				21 318,65
3.	Materiál na cestě	119				
4.	Nedokončená výroba	121				
5.	Polotovary vlastní výroby	122				
6.	Výrobky	123				
7.	Pořízení zboží	131				
8.	Zboží na skladě	132	501 957,32		501 957,32	1 224 312,91
9.	Zboží na cestě	138				
10.	Ostatní zásoby	139				
II.	Krátkodobé pohledávky		3 979 313,45		3 979 313,45	4 367 177,66
1.	Odběratelé	311	560 998,56		560 998,56	589 152,17
4.	Krátkodobé poskytnuté zálohy	314	2 121 873,61		2 121 873,61	868 306,26
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315				
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316				16 089,91
10.	Pohledávky za zaměstnanci	335	22 664,64		22 664,64	119 930,06
11.	Zúčtování s institucemi soc.zabezp. a zdrav.poj.	336				
12.	Daň z příjmů	341	519 000,00		519 000,00	429 200,00

Číslo položky	AKTIVA	Syntetický účet	Běžné účetní období			Minulé úč.období
			Brutto	Korekce	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
13.	Jiné přímé daně	342				
14.	Daň z přidané hodnoty	343	148 680,78		148 680,78	342 266,12
15.	Jiné daně a poplatky	344				
16.	Pohledávky za vybranými ústř.vládními institucemi	346				
17.	Pohledávky za vybranými místn.vládními institucemi	348				
18.	Pohledávky za účastníky sdružení	351				
23.	Krátkodobé pohl. z nástrojů spolufinanc. ze zahr.	371				
24.	Krátkodobé poskytnuté zálohy na transfery	373				
25.	Náklady příštích období	381	384 247,90		384 247,90	203 627,73
26.	Příjmy příštích období	385	12 928,25		12 928,25	66 447,00
27.	Dohadné účty aktivní	388	200 174,02		200 174,02	1 553 694,00
28.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377	8 745,69		8 745,69	178 464,41
III.	Krátkodobý finanční majetek		10 653 200,37		10 653 200,37	6 731 909,48
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251				
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253				
3.	Jiné cenné papíry	256				
4.	Termínované vklady krátkodobé	244				
5.	Jiné běžné účty	245				
9.	Běžný účet	241	10 262 540,00		10 262 540,00	6 370 243,48
10.	Běžný účet FKSP	243	167 072,28		167 072,28	235 945,11
15.	Ceniny	263	33 240,00		33 240,00	55 140,00
16.	Peníze na cestě	262				
17.	Pokladna	261	190 348,09		190 348,09	70 580,89

Číslo položky	PASIVA	Syntetický účet			Stav v běžném účetním období	Stav v minulém účetním období
a	b	c			5	6
	PASIVA CELKEM				25 435 205,53	24 845 006,25
C.	Vlastní kapitál				13 511 929,98	14 832 634,81
I.	Jmění účetní jednotky a upravující položky				10 620 694,12	12 920 247,28
1.	Jmění účetní jednotky	401			9 920 694,12	12 920 247,28
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403			700 000,00	
4.	Kurzové rozdíly	405				
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406				
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407				
7.	Opravy minulých období	408				
II.	Fondy účetní jednotky				1 783 650,41	1 903 024,88
1.	Fond odměn	411			700 963,18	700 963,18
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412			220 170,74	379 234,74
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413			9 362,65	
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414			9 696,00	599 696,00
5.	Fond reprodukce majetku, investiční fond	416			843 457,84	223 130,96
6.	Ostatní fondy	419				
III.	Výsledek hospodaření				1 107 585,45	9 362,65
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období				1 107 585,45	2 509 083,73
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	431				
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	432				-2 499 721,08
D.	Cizí zdroje				11 923 275,55	10 012 371,44
I.	Rezervy					
1.	Rezervy	441				
II.	Dlouhodobé závazky					
1.	Dlouhodobé úvěry	451				
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452				
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455				
7.	Dlouhodobé závaz. z nástrojů spolufinanc. ze zahr.	458				
8.	Ostatní dlouhodobé závazky	459				
9.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472				
III.	Krátkodobé závazky				11 923 275,55	10 012 371,44
1.	Krátkodobé úvěry	281				

Číslo položky	PASIVA	Syntetický účet	Stav v běžném účetním období			Stav v minulém účetním období
a	b	c			5	6
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289				
5.	Dodavatelé	321			2 690 683,53	2 270 271,78
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324			1 802 003,00	525 462,96
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326				
13.	Zaměstnanci	331			1 845 229,00	2 087 943,00
14.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333				
15.	Zúčtování s institucemi sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění	336			992 452,00	1 089 254,00
16.	Daň z příjmů	341				
17.	Jiné přímé daně	342			376 054,00	306 042,00
18.	Daň z přidané hodnoty	343				
19.	Jiné daně a poplatky	344				
20.	Závazky k osobám mimo vládní instituce	345				
21.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347				
22.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349				
23.	Závazky k účastníkům sdružení	352				
29.	Krátkodobé závazky z nástrojů spolufin. ze zahr.	372				
30.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374			40 995,78	1 000 000,00
31.	Výdaje příštích období	383				
32.	Výnosy příštích období	384			115 671,90	
33.	Dohadné účty pasivní	389			3 426 559,97	2 384 508,94
34.	Ostatní krátkodobé závazky	378			633 626,37	348 888,76

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

I. Doplň.inf. k pol. A.II.4. výkazu zisku a ztráty

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
			BĚŽNÉ	*MINULÉ*
I.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	1		
I.1.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	2		
I.2.	Ostatní náklady z přecenění reálnou hodnotou	3		

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

A.5. Informace podle § 18 odst.1 písm.c) zákona

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
			BĚŽNÉ	*MINULÉ*
1.	**Splatné závazky pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti**	1	694 366,00	762 229,00
2.	**Splatné závazky veřejného zdravotního pojištění**	2	298 086,00	327 025,00
3.	**Evidované daňové nedoplatky u místně příslušných finančních orgánů**	3	376 054,00	306 042,00

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

P Ř Í L O H A
A.6. - A.9. Informace podle § 19 § 66 zákona

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.
Radnická 2 - 10, 658 78 Brno
I Č O 00101460

sestavená k 31.12.2012
[Kč, s přesností na dvě desetinná místa]
okamžik vystavení: 31.12.2012

A.6.	Informace podle § 19 odst.5 písm. a) zákona
A.7.	Informace podle § 19 odst.5 písm. b) zákona
A.8.	Informace podle § 66 odst.6
A.9.	Informace podle § 66 odst.8

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

B.1. - B.4.

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*Syntetický účet*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
				BĚŽNÉ	*MINULÉ*
B.1.	**Poskytnutí úvěru zajištěné zajišťovacím převodem aktiva**	364	1		
B.2.	**Půjčky cenných papírů zajištěné převodem peněžních prostředků**	364	2		
B.3.	**Prodej aktiva se současným sjednaným zpětným nákupem**	364	3		
B.4.	**Nákup aktiva se současným sjednaným zpětným prodejem**	364	4		

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

C. Doplňující informace k položkám rozvahy C.I.1.

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
			BĚŽNÉ	*MINULÉ*
C.1.	**Zvýšení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku za běžné účetní období**	1		
C.2.	**Snížení stavu transferů na pořízení dlouhodobého majetku ve věcné a časové souvislosti**	2		

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

P Ř Í L O H A
D.1. - D.8.

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.
Radnická 2 - 10, 658 78 Brno
I Č O 00101460

sestavená k 31.12.2012
[Kč, s přesností na dvě desetinná místa]
okamžik vystavení: 31.12.2012

D.1.	Informace o individ. referenčním množství mléka
D.2.	Informace o individuální produkční kvótě
D.3.	Informace o individuálním limitu prémiových práv
D.4.	Informace o jiných obdobných kvótách a limitech
D.5.	Počet jednotlivých věcí a souborů majetku nebo sez
D.6.	Celková výměra lesních pozemků s lesním porostem
D.7.	Výše ocenění lesních porostů
D.8.	Ocenění lesních porostů jiným způsobem

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

Doplňující informace k FKSP

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*ř.*	*BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ*
A.I.	**Počáteční stav fondu k 1.1.**	1	379 234,74
A.II.	**Tvorba fondu**	2	184 853,00
1.	Základní příděl	3	184 853,00
2.	Splátky půjček na bytové účely poskytnutých do konce roku 1992	4	
3.	Náhrady škod a pojistná plnění od pojišťovny vztahující se k majetku pořízenému z fondu	5	
4.	Peněžní a jiné dary určené do fondu	6	
5.	Ostatní tvorba fondu	7	
A.III.	**Užití fondu**	8	343 917,00
1.	Půjčky na bytové účely	9	
2.	Stravování	10	339 917,00
3.	Rekreace	11	
4.	Kultura, tělovýchova a sport	12	
5.	Sociální výpomoci a půjčky	13	
6.	Poskytnuté peněžní dary	14	4 000,00
7.	Úhrada příspěvku na penzijní připojištění	15	
8.	Úhrada části pojistného na soukromé životní pojišt	16	
9.	Ostatní užití fondu	17	
A.IV.	**Konečný stav fondu**	18	220 170,74

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

Doplňující informace k rezervnímu fondu

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 6.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ*
D.I.	**Počáteční stav fondu k 1.1.**	1	599 696,00
D.II.	**Tvorba fondu**	2	576 223,79
1.	Zlepšený výsledek hospodaření	3	9 362,65
2.	Nespotřebované dotace z rozpočtu Evropské unie	4	
3.	Nespotřebované dotace z mezinárodních smluv	5	
4.	Peněžní dary - účelové	6	
5.	Peněžní dary - neúčelové	7	566 861,14
6.	Ostatní tvorba	8	
D.III.	**Čerpání fondu**	9	1 156 861,14
1.	Úhrada zhoršeného výsledku hospodaření	10	
2.	Úhrada sankcí	11	
3.	Posílení investičního fondu se souhlasem zřizovate	12	
4.	Časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy	13	
5.	Ostatní čerpání	14	1 156 861,14
D.IV.	**Konečný stav fondu**	15	19 058,65

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

Doplňující informace k investičnímu fondu

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*ř.*	*BĚŽNÉ ÚČETNÍ OBDOBÍ*
F.I.	**Počáteční stav fondu k 1.1.**	1	223 130,96
F.II.	**Tvorba fondu**	2	2 215 003,00
1.	Ve výši odpisů dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	3	1 945 259,00
2.	Investiční dotace z rozpočtu zřizovatele	4	189 744,00
3.	Investiční příspěvky ze státních fondů	5	80 000,00
4.	Ve výši výnosů z prodeje svěřeného dlouhodobého hmotného majetku	6	
5.	Dary a příspěvky od jiných subjektů	7	
6.	Ve výši výnosů z prodeje majetku ve vlastnictví příspěvkové organizace	8	
7.	Převody z rezervního fondu	9	
F.III.	**Čerpání fondu**	10	1 594 676,12
1.	Financování investičních výdajů	11	631 676,12
2.	Úhrada investičních úvěrů nebo půjček	12	
3.	Odvod do rozpočtu zřizovatele	13	963 000,00
4.	Posílení zdrojů určených k financování údržby a oprav majetku	14	
V.	**Konečný stav fondu**	15	843 457,84

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

G. Stavby

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	Název položky		ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
G.	Stavby		104 011 836,16	101 264 985,39	2 746 850,77	3 943 527,26
G.1.	Bytové domy a bytové jednotky	(1)				
G.2.	Budovy pro služby obyvatelstvu	(1)				
G.3.	Jiné nebytové domy a nebytové jednotky	(1)				
G.4.	Komunikace a veřejné osvětlení	(1)				
G.5.	Jiné inženýrské sítě	(1)				
G.6.	Ostatní stavby	(1)	104 011 836,16	101 264 985,39	2 746 850,77	3 943 527,26

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

H. Pozemky

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 6.2.2013

Číslo položky	Název položky		ÚČETNÍ OBDOBÍ			
			BĚŽNÉ			MINULÉ
			BRUTTO	KOREKCE	NETTO	
H.	Pozemky		992 000,00		992 000,00	992 000,00
.1.	Stavební pozemky	(1)				
H.2.	Lesní pozemky	(1)				
.3.	Zahrady, pastviny, louky, rybníky	(1)				
H.4.	Zastavěná plocha	(1)				
.5.	Ostatní pozemky	(1)	992 000,00		992 000,00	992 000,00

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

J. Doplň.inf. k pol. B.II.4. výkazu zisku a ztráty

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
			BĚŽNÉ	*MINULÉ*
J.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	1		
J.1.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou majetku určeného k prodeji podle § 64	2		
J.2.	Ostatní výnosy z přecenění reálnou hodnotou	3		

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

PŘÍLOHA

K. Doplň.inf. k pol. "A. Stálá aktiva" rozvahy

PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

TIC města Brna, p.o.

Radnická 2 - 10, 658 78 Brno

IČ: 00101460

sestavená k 31.12.2012

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

okamžik sestavení: 4.2.2013

Číslo položky	*Název položky*	*č.ř.*	*ÚČETNÍ OBDOBÍ*	
			BĚŽNÉ	*MINULÉ*
K.	Ocenění dlouhodobého majetku určeného k prodeji	1		
K.1.	Ocenění dlouhodobého nehmotného majetku určeného k prodeji podle § 64	2		
K.2.	Ocenění dlouhodobého hmotného majetku určeného k prodeji podle § 64	3		

Turistické informační centrum města Brna
příspěvková organizace
Radnická 2-10, 658 78 Brno
IČ: 00101460 DIČ: CZ 00101460

OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Kulturní pořady



Brněnské kolo



Brněnský vrabeček



13. ročník Pivovarských dnů na Staré radnici



13. ročník Pivovarských dnů na Staré radnici



Evropský svátek hudby



F SCÉNA 2012

Mezinárodní den průvodců











Stěhování brněnského krokodýla



Takzvaný brněnský drak opouští bránu Staré radnice – 1. 3. 2012



Dr. Miroslav Šebela z Moravského zemského muzea v Brně, kam byl krokodýl přesunut, dohlíží na transport



Návrat krokodýla do brány Staré radnice – 19. 11. 2012





Tmavomodrý festival











Brněnská muzejní noc











Divadelní svět Brno 2012











Divadelní svět Brno 2012











Slavnostní otevření Kostnice u sv. Jakuba













Letní shakespearovské slavnosti Brno 2012



Marná lásky snaha



Marná lásky snaha



Richard III.



Richard III.



Zkrocení zlé ženy



Zkrocení zlé ženy

XXI. Mezinárodní kytarový festival BRNO´12











Den Brna









Dny evropského dědictví – kryty pod Špilberkem











Festival vědy s RWE



Den vědců v areálu Augustiniánského opatství na Starém Brně



Den vědců v areálu Augustiniánského opatství na Starém Brně



Den vědců v areálu Augustiniánského opatství na Starém Brně



Žákovská soutěž ŽIRAFA v prostorách Mendelovy univerzity



Žákovská soutěž ŽIRAFA v prostorách Mendelovy univerzity

Brněnská šestnáctka













Kino ART



Digitalizace kina ART



La Película



Cesta do lesa



Polski film



Polski film

Brněnské Vánoce 2012











Brněnské Vánoce 2012



Mikulášská nadílka v Mincmistrovském sklepě







Vánoční zpívání s dětmi a moderátor Luděk Savana Urbánek



Vánoční dětské dílny

Brněnské Vánoce 2012



Panoramatický pohled na náměstí Svobody



Jaromír Hnilička



Brněnský šikula



Pravá moravská zabíjačka



Dobročinná polévka